

انتيلان

ما العطلب الخاص ، الذي قُلْمة منير
 مخابرات (باراجواي) ، إلـــى
 العخابرات المصرية ١٢

 من اغتال رئيس جمهورية (باراجوای)؟.. وكيف تـورط (أدهم) في هذا الأمر؟!

أرى هل يمكن أن ينجو (أدهم) من
 هذا العازى، أم أنه يحتاج إلى
 (انقلاب) !!

 أقرا التفاصيل المثيرة ، وقاتل مع (رجل المستحيل) .



العدد القادم: نهر الدّم

(أدعم صيرى) .. شايط مقابرات مصرى ، يراش إليه بالزمز (ن-١).. حرف (الثون)، يعنى أنه قلة نادرة ، أما الرقم (ولعد) فيعنى أنه الأول من توعه ا هذا لأن (أدهم مسيري) رجل من توع خاص.. أنهو يورد استخدام جميع أتواع الأسلحة ، من المسلس إلى النفة التنايل.. وكل أنون التنال، من المسارعة وحتى التابكولدو .. هذا بالإضافة إلى لجانته التامة لستُ لقات حيَّة ، ويراعيَّه القائقة في استخدام أنوات التنظر و (المكياج) ، وقيادة المسارات والطائرات، وحتى للقواصات ، إلى جانب مهارات أخرى متعلَّدة . للد أجمع الكل على أنه من المستحيل أن يجرد رجك

واحد في سن (كشهم بسيري) كل هذه المهارات . . ولكن (أدهم صيري) حكل هذا المستحيل، واستعلى عن جدارة تلك اللقب للذى أطلقته عليه إدارة المضابرات المامة اللب (رجل المستعيل).

د تبسین اردوس

ه لا يمكنني أن أصدَى هذا .. و .

هنف مدير العخايرات العامة المصرية بالعبارة ، في طل وأضح ، وهو يجلس في مكتب رئيس الوزراء ، ولوح بكفه في عدة ، وهو يستطرد :

- (أدهم صبرى) يجلس خلف مكتب ، مثل أي موخلف فاري .. معذرة يا سيادة الوزير ، ولكنتي أعتقد في هذا القرار يقتلر كثورًا إلى الحكمة .

- بدا الصيق على وجه رئيس الوزراء ، وهو يقول : - إنك بتعلُّث كما أو أن هذا نوع من الطاب .. الراقع أن (أدهم صيرى) قد حصل على ترقية ، عندما صدر القرار بتوليته رياسة قسم العطيات الخاصة ، ثم إن عمره يقترب الآن من الأربعين ، وهذا المتصب بِقاسِبه تمامًا . أجابة مدير المخابرات في سخط:

- بالنسبة لـ (أدهم صبرى) ، الابتعاد عن العمليات الكارجية هو أبشع عقاب محكن .. صدقتي يا سيادة الوزير .. المجال الوحيد الذي يصلح لهذا الرجل ، هي العمليات الخارجية غير التقايدية .

تطلع اليه رئيس الوزراء تعظة في غضب ، ثم الدفع 2 1 1 164

ــ من الواضح أثنا لا تتحلَّث عن الرجل تلسه ٢ فألت ما زلت غارفًا في تاريخ قديم، وأنا أنحنت عن واقع ملموس . . ﴿ أَدَمْمِ صِيرِي ﴾ هذا ، الذي تتحدُّث عنه كما لو كان أسطورة ، لم يعد سوال رجل معظم ، زازات الأحداث الأغيرة كيانه ، وتقضته في عنف ، حتى لم تحد داخله قوة تنقى ، لقتال مدرُب (جودو) (*) متقاعد .. هل نسبت ما علناه في مقامرته الأخيرة ٢. لقد أصيب صنيق عمره (قدرى) بعامة مستدمة في يده، وزميلته (مني ترفيق) تحتضر تاريبًا ، لي أحد مستفارات (المريكا) ، ومعاوله (حسام) لقي مصرعه ، وتلك الإسراليلية التن نزوجها يومًا (**) ، انتجرت ونسفت تفسها مع ابله أمام عيليه (***) ما الذي بعكن أن

تتوقَّعه من رجل عالى كل هذا ؟.. إله يش أيها المدير .. مجرُد بشر .. حاول أن تدرك هذا .

قال العدير في حزم:

· (أدهم صبري) ليس مجرد زجل عادي .. أعلم أنه عاتى الكثير .. بل لقد أحتمل أكثر مما يمكن أن يحتمله بشرى ، أزميلته (منى) ، التي تحتضر الان في (أمريكا) كما تكول ، لم تكن مجرد زميلة ... إنها الأنشى الوحيدة ، في العالم أجمع ، التي خفق قليه بحيها ، ثم إنه شاهد مصرع ابنه الرحيد بعينيه .. هذا يكفي بالقعل التعطيم ای رجل عادی ،

ثم العقد حاجباه في صرامة ، وهو وضيف :

.. ولكن ليس (ادهم) .

تؤح رئيس الوزراء بيده ، وهنف :

له هَأَنْتُذَا تَعُودُ لِتُتَحَدِّثُ عِنْهُ وِكَأَنَّهُ أَسْطُورِ فَ حِيَّةً .. هَلَ تعلم أثنا عرضنا ملفه كنه على مجدوعة من كيار الأطباء النفسين ، فأرصوا بتقاعده ٢

قال مدير المكابرات في حزم :

عدا لأنهم لا يعرفون (أدهم صبرى).

صاح رايس الوزراء في هدة :

- إنهم خيراء في مجالهم .

(﴿) الجورِد : بِهَاضَةُ بِالِحَدِّةِ ؛ لا تَكَثَّبُ أَنْ وَحَسَلِيَّةٌ كَبَيْرِةَ ، بِلِ تَعْتَمَد على تطبيق الاسمن التشريحية للجمم ، وتعتبر رياضة (الجوبر) براسيًا أساسيًا لقوات النفاع والشرطة ، لالها تساحد المرء على الثالب على خصم يدوله قود ، أو مسلح ، وهي ضمن الأنطب الأوليسية ، وتم إبراجها عام ١٩١٤م أن (طوكيو) -

(﴿ ﴿ اللَّهُ مُ اللَّهُ ﴿ مُرْبِرُةُ الْجَاءِ الْمُعَادِةُ وَقَارِ (﴿ ﴿ (٨١) مَا

(* * *) راجع قصة (الضرية القاصمة) .. المقامرة رقم (١٠٠) -

كرُّن المدير في إصرار ا

_ راكنهم لا يعرفون (أدهم) .

ثم تهض من مقعده ، وعدل وضع رياط علقه أس حسم ، وهو يقول :

ياً أما أنّا فأعرفه جيدًا ، وأعرف أنه من الممكن أن يتحطم لوح من المشب ، تحت ضريات المطارق المستد ق الصلب نعم ، ولكن ،

وعاد حلبهاه بنعقدان في شدة ، وهو بضيف ١

_ ليس (أدهم صبري) .

نهض رئيس الوزراء من خلف مكتبه بدوره ، وعقد كفيه خلف ظهره ، وسار في بطع حتى تأفذة مكتبه ، وتطلع عبرها لحظة ، قبل أن يقول في حزم :

_ لا يعكنني أن أخاطر .

ثم التقت إلى مدير المخابرات ، مستطردًا :

_ إنها مجاز فة كيرى ، أن أرسل رجلًا مثله أم واحدة من عمليات المخابرات .

قال الدور في حسم :

_ يعكنني أن أتحسِّل المستولية كاملة .

لوُح رائيس الوزراء بيده تنيًّا ، وقال :

Δ

دعنا من هذا الآن . أنا لم أستدعك لتناقش قضية (أدهم صيرى) . . ثم إن القرارات الخاصة بالمخايرات العامة تخص السيد رئيس الجمهورية وحده . . إننا هنا من أجل مقابلة عاجنة وسرية للغاية .

سأله مدير المخابرات في اهتمام :

 هذا ما آردت أن أسألك عنه .. من هذا الشخص ،
 الذي يطلب مقابلة رئيس الوزراء ومدير المخابرات العامة ، ويصر على هذا القدر من السرية ؟

أجابه رئيس الوزراء :

- إنه مدير مغايرات دولة صديقة .

قال مدير المقابرات في حثر :

_ سديقة ١٢

أوماً رئيس الوژراء برأسه [يجايًا ، وقال وهو بهلًا نقية :

_ إنها ليست درلة معادية على الأقل ،

يت نظرة تمازل أن عينى مدير المخايرات ، ولكن رئيس الرزراء التقت مرة أخرى إلى النافذة ، ووقف يتطلّع عبرها لحظات في صعت ، قبل أن يكمل أن أن أشغاب :

4

(بازادوای) (*) .

ارتفع حاجبا مدير المخابرت في بعشة ، وهي بقول : - (بارلجواي) ؟ل. وماذًا بريد منا مدير مخابرات

- (بارنجوای) ۱۲. ومادا برید منا مدیر مخابرات دولهٔ مثل (باراجوای) ۲

أجابه رئيس الوزراء :

إنه لم يُقصح عن مطابه ، ولكنه في طريقه إلى هذا ،
 ولن تلبث أن تعرف كل ما لديه

لم يكد يتم عبارته ، حتى دخل مدير مكتبه ، وقال :

 وصل السيّد (أليرةو جوائز اليس) : ويطلب المقاينة على الفور يا سيادة رئيس الوزراء .

أشار إليه رئيس الوزراء ، قائلًا :

ـ دعه ينفضُل بالدخول على الفور يا رجل . . إنه ضيف سعى .

لم تعض توان معدودة ، حتى دلف إلى الحجرة رجل تحيل ، متين الينيان ، له شعر أكرت كثرف ، وخط الشيب

فويه ، وثنارب كث ، يعنده مظهرًا قلسلًا ، وتبعه رجل ضمور الجثة ، إلا أنه استوقفه قائلًا :

م انتظر في الخارج يا (بوراندي) .. إنه طيث خاص . تراجع الضخم صاغرا ، و أغلق الياب في هدوء ، في

حين ابتسم (حوالز البس) . وقال بالإنجئيزية . ــ معذرة . لقد اعتاد حارسي الخاص أن يتيعنس ، قي كل مكان أذهب (ليه .

ثر مد يده يصافح رئيس الوزراء ، مستطردًا :

- (ألبرت جوانزاليس) .. مديس مفايسرات (باراجواي) .

صنافحه رئيس الوزراء في حرارة ، وهو يقول : ـ مرحبًا يك في (مصر) يا سنيور (جوانزاليس) ... كان المفروض أن تستثبك رسميًا ، لولا إسرارك على ألا يشعر أحد بندومك .

لؤح (جوائز اليس) بكفه ، وقال :

_ هذا أفضل يا سيادة رسيس الوزراء ، فالمهمة التي أتيت من أجلها بالغة التعقيد ، وتحتاج إلى سرية بالغة

ثم استدار يصافح مدير المقابرات المصرية : مستطرفا يجسمة واسعة :

- وأنت تظيري هنا حسيما أعتقد .. أليس كذلك ؟ أجابه مدير المخابرات في اقتضاب ، ويلقة إسبانية سليمة :

- بلی .. یستنی نقاوک یا سنبور (جوانزانیس) . ضحک (جوانزالیس) ، وهو بهتک :

- أنت تتحدّث الإسبائية يطلاقة .. عظيم .. هذا سيحل مشكلات ضم اللهم أو الترجمة من الإنجليزية .

أشار إليه رئيس الوزراء بالجنوس ، وهو يسأله : — أل أس .. ما مشروبك، المفضل يا سنيور (جوانزائيس) ؟

جلس الرجل ، وهو بشير بيده قائلا :

قيما بعد يا سبادة رئيس الوزراء .. دعنا نناقش
 ما أتبت من أجله أؤلا .

تبائل رئيس الوزراء نظرة مع مدير المخايرات ، ثم چنس خلف مكتيه ، وشبك أصابح كذبة أمامه ، وهو يقرل : - طبكت ،، هيًا ،. هات ما نديك .. كلى أذان صاغية .

اعتدل الرجل في مقده ، وقال :

دكانا نعام أن العلاقة بين بلدينا مجددة ، منذ عدة منوات ، فلا يوجد تعثيل ديلوماسي رسمي ، ولا علاقات تجارية ، أو حتى روابط سياسية .

14

قال رئيس الوزراء في رصانة : _ وهذا مما براسف له -ايتمم (جوائز اليس) ، وقال -

- الواقع أننى هنا تنصحيح هذا الخطأ .

علَّد رئيس الوزراء هاجبيه ، وهو ينطلُع إليه في حَلْر ، ثم مال إلى الأمام وقال :

سايماشي درد ا

لوَّح الرجل بكفه ، وقال :

- بمعنى أننى أحمل أورالًا رسمية ، ليدم التمثيل الدبيلوماسي بين دراتيةا ، وحددًا من العقود التجارية ، لاستيراد عشرات المنتبات من (مصر) ، مثل المخدس والزيرت ، والمسابون ، ويعض المعدات الثقيلة ، وهذه العلود تبلغ قيمتها مليار دولار كبداية ، وندعو وقذا من رجال المختاعة لديكم ازيارتنا ، وبحث مرقف الأسواق لدينا ، وفرص الاستثمار المشترك، ، و ...

قاطعه مثير المقابرات في حربم : - مقابل ماذا ؟

السبت عينا رئيس الوزراء في ارتباع ، ورمني مدير المخابرات ينظرة فلسية ، وكأنه بحذره من الاستطراد ، في حين قال (جوانزاليس) في يعده :

11

سأله مدير المخابرات في اهتمام : _ وما طبيعة هذه المشكلة ؟

صمت الرجل ، وراح يداعب شاريه بعض الوقت ، وهو ينقل بصره بين وجهى رئيس الوزراء ومدير المخايرات ، ثم قال :

لينا معلومات مؤكّدة ، تشور إلى وجود استحدادات خفية ، في تلب جهاز المخابرات ، الأغنيال السرد (بونزا كورتينا) ، رنيس جمهوريتنا ، وانقيام بالقلاب خطير ، يغرض الاستيلاء على الحكم ، وقلب نظام الدولة .

تيادل رئيس الوزراء ومدير المخابرات نظرة حدرة ، قبل أن يسأل الأخبر (حوالزاليس) في اهتمام أكثر :

... وما صلتا نحن بهذه المؤامرة ؟

تنهد (جوانزاليس) ، ولوح بدراعه ، وقال :

للمشكلة أتنا نجهل تمامًا أمماء المشاركين في هذه للمؤامرة ، ويُخشى أن يكون بينهم بعض القيادات الهامة في المخابرات ، مما يضعنا في موقف شديد الحساسية والجرح ، فنو أنتا تحركنا لمنع الموامرة ، أو النصفي لها ، مستكشف أمر تحركانا هذه ، ويغير المتأمرون خطتهم ، أو ينتقلوا إلى خطة يديئة ، فتقد كل الخووط من أبدينا ،

ب وتعادًا بنيغي أن يكون هناك مقابل ؟

أشار رئيس الوزراء بطرف حقى لمنير المخابرات ، حتى لا ينخل في مناقشة مع الرجل . لآلا أن مفير المخابرات تظاهر بأنه لم ينتبه إلى هذا ، وهو يقول : - لأنك طلبت مقابلتي ، فلو اقتصر الأمر على طلب مقابلة رئيس الوزراء ، لافتتعت بأنها عملية تحسين علاقة بين دراتين فصحب ، أما طلب مقابلتي ، فيعنى هتمية وجود مقابل لهذا العرض المعقى .

ابتسم (جوانزاليس) ، وداعب شاربه الكث يسيّانيته ، غيل أن يقول :

من الواضح أنك تستجل منصبك هذا يا رجل .

ثم اعتدل ، وأضاف في حسم : - نعم .. هناك مقابل لكل هذا .

- نعم .. الناك مقابل لكل الم سأله رئيس الوزراء :

 مقابل من أى نوع ٩.. هل تطلبون تأبيعنا في مجلس الأمن مثلا ٩

هُ الرجل رأسه تقيًّا ، وقال :

 ليست لدينا مشكلات خارجية في الوقت الحائي ه ولكتنا تعانى في الواقع مشكلة أخرى .. مشكلة أعنية باخلية .

سأله مدير المخايرات:

- وما المظاوي منا بالضبط ؟

نراجع (جوانزاليس) في مقعده ، وارتبعت على شفتيه ايتسامة خليفة ، وهو يتول :

- قلز لي يا عزيزي .. هل قرأت رواية (سجين

قال منور المخايرات في خيرة:

- شعم .. قرأتها ملذ زمن طويل ..

وسأل رئيس الوزراء في عفر :

.. ولكن يا سنبور (جوانزاليس) .. ما صلة الرولية بحديثنا هذا ومعاولة اغتيال رئيسكم ٢-

أجابه الرجل قي حماس :

- صلة واليقة يا سوادة رئيس الوزراء .. أنا أوشا قرأت الرواية في صباي، وعندما درست موفظا، وحدت إنها تناسينا تمامًا ، وكل ما تحتاج إليه هو شخص من خارج (باراجرای)، لا يعرفه رجالتا، الذبن نشف في وجود العتامرين بينهم، ويمكنه أن ينتجل شخصية الرئيس

(١٠٠) سمين زندا : رواية للكاتب البريطاني (أنتوني هوب) ، ينتجل ليها البطل (دورياله) خلصية طله (دورياتها)، الذي المتطله الماره غير الشليل ، ليمنع حشوره هلل فتتويج ، ولقد كتب (هوب) روايته هذه

17

(بوتزا كورتينا) ، يحيث تساعده طبيخة كمحرف على (نقاذ حياته ، إذا ما حاول أحدهم اغتياله .

ران الصبت لحظات على المكان ، ثم قال رئيس : of right

_ وهل تعتقد أن هذا يكلي ، لملع حدوث اتقلاب في 9 45 4

أجابه (جوائز اليس) :

- خطة المتأمرين تعتمد على اغتيال رئيس الدولة ، ثم استغلال حالة القوضى والإضطراب الناشئة ، لتسيطرة على المراكز الحيوية ، مثل الإذاعة وشبكة البث التايفزيوني، وقيادة الجيش، وغيرها، والقيام بالانقلاب .. ولو أمكننا منع حدوث الاغتيال ، سنتهار شطتهم كلها و

قال مدين المذايرات ؛

_ ولمانا رجل من عندنا بالذات ٢

ابنسم (جولتزاليس) ، وقال :

- لأن لنبكم الرجل الذي تحتاج إليه بالضبط الرجل الذِّي يمكنه التحال شخصية الرئيس (يوترا) ، دون أن يشك فيه مظري واحد .

قال رئيس الوزراء في دهشة ١

_ عندا لحن ١٢

بالهامن أبام ، ثلك التي يحياها (أدهم) ، منذ معركته في جزيرة (هيل) ا...

كان الحرن والمرارة بملان تفسه ، وباكرته تصر ، في كل لحظة على استرجاع تلك اللحظة ، التي ضغطت فيها (سوتيا) زر التفجير ، لتندف ناسها مع ابته ..

لم بكن يتصور أنه سيشعر يوما بكل هذا العذاب في أعماقه

لقد خسر في معركته الأخيرة كل من يحب ، فيما عدا شقيقه النكتور (أحمد صيري) ..

ارده لقى مصرعه أمام عينيه ، و (حسام) قصى تحيه يدلا منه ، و (مني) أصبيت (صابات بالفة ، وترقد فاقدة الوعى تعاما ، في أحد مستشفيات (أمريكا) ، وإلى جوارها برقد (قدري)، الذي عطمت (سونيا) كفه اليمنى ، إلى الحد الذي عرَّضها للبلن ، لولا تنظل (أدهم) في اللحظة الأخيرة .. (*)

(ف) راجع قمنة (الضربة تقاصمة) .. المقامرة رقم ١٠٠

أجابه (جوانزاليس) في حزم :

_ تعميا سيادة رئيس الوزراء ، فالواقع أثنا لسنا يصدد اختيار عشواني .. الله المنا بالحرياننا بمنتهى الدقة ، ووجدنا غابتنا لديكم .. إنني هذا لاستعارة أهد رجال مخاير اتكم ، لاتفاذ دولتي من انقلاب وشيك ، وهذا الرجل يدعى (أدهم) .. (أدهم صبرى) -

وبرقت عينا مدير المخابرات العامة المصرية ...

برفتا في شدة ...

وأبر ظلار ..





وحتى هو ، فقد الممل الذي يعشقه ، وانتقل إلى أعمال الإدارة ، التي طالما استاع منها ويغضها ..

والعجيب أن الجميع بهنتونه على الفوز والنصر ، لأنه الشخص الرحيد ، ضمن أجهزة المخابرات ، في العالم أجمع ، الذي نجح في يلوغ وكر منظمة (سناك) ، وتتمير خطتها للاستيلاء على العالم ..

وتكنه لم يشعر لحظة واحدة يطعم ظلصر ..

إنه _ على العكس _ يشعر بعرارة الهزيمة في حنقه ، وأنمها في نفسه ، و ...

قطع تسلل أفكاره بانتة رئين جرس الهاتف ، انتحرك في خفة من موضعه ، إلى جوار النافذة ، والنقط سفاحة هاتله الخاص ، ولم يكد يضعها على أثنه ، حتى سمع صوت صديقه (كدرى) ، يقول في رصانة لم يعهدها اليه من قبل : ـ أنا (قدرى) يا (أدهر) .. كيف حالك ؟

عتف یه (أدهم) في حرارة :

_ كيف حالك أنت يا (قدري) 1. نقد اكسلت بك منذ قليل ، فأخبروني أنك تجرى بعض تعربيات العلاج الطبيعي .. كيف حال بدك الآن ٢

تنبُد (قبرى) تتهيدة حارة ، نقلت خطوط الهاتف نهيبها خير المحيط ، من (الولايات المتحدة الأمريكية) إلى (مصر) ، قبل أن يجيب :

2 +

 لست نشعر يتجسن واضح هذه المرة .. صحيح أن أصابعي تمشطيع الآن التقاط سفاعة الهاتف ، ولكن ...
 ولكنني أجد صعوبة في العزف عني البيانو ..

حاول أن يلطق العبارة الأخيرة في شيء من العرح. ولكن حروفها الأخيرة اختنفت في حلفه، وببت أشيه بالتحيب..

وكان (نُدهم) يدرك ما يعانيه صديقه ...

كان يفهم ويشعر بحجم المرارة في أعماقه ، بعد أن فقدت بده مهاراتها السابقة ، التي صنعت منه أستاذا في عالم النزوير والتزييف الشرعي ، في عمليات المخابرات ...

رصبت (أدهم) لحقات ..

صدت البعثم صديقه فرصة افراغ عواطفه ، ثم قال بصوت دافئ حتون :

_ كل شيء يمكن إصلاحه با صديقي .. إنها مسألة وقت فحسب ،

كان من الواضح أن دموع (قدرى) تسيل ، وهو يجرب: - تعر .. إنها مسألة وقت ,

نم يشأ (أدهم) أن يتركه مرة أخرى لأحزاته، فسأله يسرعة:

- وكيف حالي (مني) ؟

4.4

لم یکد ینطقها ، حتی سمع نقات منتظمة علی یاب مکتبه ، فاستعاد سیطرته علی مشاعره فی سرعهٔ مدهشة ، وهو یکول :

- من الطارق ٢

دلف ملازم شاب إلى مكتبه ، وأنقى عليه الشعبة ، قبل أن يقول في احترام :

 السيد المدير برغب في رؤيتك على القور با سيادة العقيد .

نهض (أدهم) ، وارتدى سترته ، وهو يقول : - سأذهب إليه على القور .

ولم تعض دقيقة وأحدة . حتى كان يدلف إلى مكتب مدير المخابرات . الذي امتقيله بايتسامة جدّلة ، وهر يقول ا - تفضل يا (أدهم) .. سليور (جوانزاليس) يرغب

قى تبادل حديث قصير معك .

استدار (أدهم) يتطلع إلى الرجل التحيل، صاحب الشارب الكث، والسنظار الدلكن، الذي يبدو متناقضًا مع طبيعة الإضاءة داخل الحجرة، وراء ببتسم وهو يقول بالإسبائية و

اذن فأنت سنبور (أدهم صبرى) الشهير .

لطّلق (قدرى) رُفْرة أخرى عارة ، وأجاب : ـ ما زالت غارقة في تك العبوية اللعيثة . . . ثم متف فجاة في القعال :

- ماذًا أصابِنا بَا ﴿ آدَهُم ﴾ ؟.. ما تلك الموجة العبيقة ، التي بتاعثنا جميعًا ؟.

ثقد واجهنا الموت عشرات المرات ، ولكن الخطر كان يحوم حولنا ، دون أن يهوى على رءوسنا كالصاعقة ، كما حدث هذه المرة .. ماذا أصابنا ؟

اينلع (أدهم) مرارته ، وهو يجييه ؛

_ کل شیء ینفیر با صعبتی ،

مضت لحظة من الصمت ، قبل أن يقول (قدرى) : _ قليكن با (أدهم) . . أردت سماع صونك فحسي ..

> قل لى : هل سنراك قريبًا ؟ أجانه (أدهم) في حسم :

_ قريباً جداً با صديقى .. لا بمكننى البقاء بعيدًا عنك وعن (منى) طويلًا .

أنهى المحانثة ، وقد تضاعات كمية الحزن في أعماقه ، وتوقفت كفصة مريرة في علقه ، جعلته بتعتم في صوت متحشرج :

_ تعم .. ماذًا أصابنًا ؟

YY

منافعه (أدهم) في هدوم ، وهو يتقدّه ماتمهه لحظة في اهتمام ، ثم ثم يلبث أن ابتسم ابتسامة باهتة ، وهو يقول

- وألت (أثبرتو جواتزاليس) ، أركان حرب جيش (باراجوای) انسابق ، ومدير جهاز مخابراتها الحالی -رائح (جواتزاليس) حاجبيه في دهشة ، ثم أطلق ضحكة عالية ، و هو بكول :

رقع .. من الواضح آتك موسوعة حية ، في عالم المغايرات با سنبور (أدهم) .. تمامًا كما أخبرونا عنك .. سأله (أدهم) في سرعة :

ـ من هزلاء أثنين أخيروكم عنى ؟

ابتسم (جرائزالیس) ابتسامة عبیثة ، وهو برانم سالیته امام رجهه ، قائلا:

_ ما من رول مخابرات بكشف عن مصادره يا ستبور (أنهم) .

وهنا تدخل مدير المخابرات المصرى ، قائلا : - سيور (جوائزاليس) يطلب تعاوننا معه في مهمة خاصة يا (أدهم) : ولقد حصائنا على موافقة السيد رئيس الجمهورية على الأمر : ويقيت موافقت أثت .

4.8

قَالَ (أَدَهُم) فَي شَيء من الصّبِق : ـ بصفتي رئيسًا لقسم العمليات المّاصـة ١٢ ابتسم المدير ، وهرُ رئسه تفيًا ، وهو بجيب : ـ عَلَا . . باعتبارك الشّخص الذي سيتقدُ المهمةُ . د قت عبدًا ﴿ أَنْهُم ﴾ ﴿ . شَدة ، واستعادنا جدينا

برقت عبدًا (أدهم) في شدة، واستعادتا حيورتهما وتضاطهما دفعة واحدة، وتحرّكت يده في انفعال، جعل المدير بينسم أكثر، وهو يقول:

_ كنت أعلم أن هذا سيروق لك :

أشار (جوائزائيس) بيده ، وقال :

مهاد ياسيادة المدير .. دعنى تشرح له المهمة أولاً .

ويلا مقدمات ، اندقع (جوائزائيس) يشرح الأمر
لا (أدهم) ، الذي استمع إليه في اهتمام كامل ، ودون أن
يقاطعه بحرف واحد ، ثم سأله :

_ وهل يعلم الرئيس (يوتزا) يهذا الأمر ؟

لؤح (جوالزانيس) بيده ، وهو بجيب قى حماس :
بالطبع ، وستلتقى به حنما ، قبل أن تتتجل شخصيته ،
حتى يمكنك براسته عن قرب ، كما سأمنطك الآن شريطا
من أشرطة تسجيل الليديو ، يحمل تسجيلا للحياة اليومية
للسند الرئيس . ستحتاج حتمًا لمعرفة كل هذا .

10

أجاب (أدهم) على القور :

- أوافق يا سيدى .. متى تساقر إلى (ياراجواق) ؟ ارتست ابتسامة ظافرة على وجه (جوائزاليس) . وتهض يمد يده لمصافحة (ادهم) ، وهو يجيب :

_ مساء لليوم .. كنت أعلم أنك ستوافق يا سنيور (أدهم) ، ونقد أعدنت العدة لهذا .

لم السعت ابتسامته ، وهو يستطرد في لهجة مقعمة يرتة نصر ، لم ترق أبدًا لـ (أدهم) :

_ مرحبًا بك في رطنى با سنيور (أدهم) .. مرحبًا بك في (باراجواي) ...

وعندما تصافحا . شعر (أدهم) أن أصابح (جولاز اليس) "قوية صارمة ، تمامًا كشخصيته ، وشعر في أعماقه بأن هذا الرجل يفقي أكثر مما أعلته .

أكثر بكثير ..

* * *

ما رأيك في (باراجوای) يا ستيور (أدهم) ... ؟
 ألقن (جوالزاليس) سؤاله هذا، وهو يجلس دلكل سيارة (مرسيدس) سوداء مصفحة، تنطلق به مع (أدهم) في شوارع العاصمة (أسوسيون) ، وتسير أمامها وخلفها سيارتان سلمهان و تصمان طاقم الحراسة الخاص يرنيس

سأله (أدهم) :

مولكن لمانا لا تقومون بتشديد الحراسة على الرئيس ، بدلًا من جلب شخص آخر لانتمال شخصيته ؟ أجابه (جوائزاليس) في يساطة :

- لأننا ما زننا نجهل تماماً شخصية المتامرين ، وقد يكون بعضهم ضمن طاقم حراستة ، كما أن تشديد الحراسة عليه ميطن أن لدينا مطرمات عن العملية ، و هذا قد يلسد خطئنا كلها .. إننا نحتاج إلى رجل آخر ، خبير في التعامل مع المنتة ، ويمكنه مواجهتهم ، والتصدّى لهم قى أية لحظة ، حتى ولو حاولوا مباغتته .

ران على المكان صمت طويل، بعد أن التهى (جوالزاليس) من حديثه، وراح (أدهم) ورمقه بنظرة عميقة، كما لو كان يحاول أن يقوم في أعماقه، ويستشف ما يخليه فيها، ولكن المنظر الداكن حجب عينى الرجل تعالما، وإن لم يحجب ابتسامته الباردة، وهو يقول: حما قولك يا ميد (أدهم) ".. هل توافق على اللهام بالمهمة "

أسرع مدير المخابرات يقول:

- نقد أجرينا اتفاقا جيدًا مع سنبور (جوانزاليس) ، في هذا الشأن -. اتفاق لصالح الميزان التجاري المصري -. لصالح (مصر) يا (أدمم) .

المخابرات، فحط (أدهم) شفتيه، وقال في شيء من الضجر:

 (أسيسيون) تشبه (القاهرة) إلى حد ما ، ولكن إجراءات الأمن عقدكم تيدر شديدة التسف .

ابتسم (جوانزالیس) ، وهو یلول :

- أتقصد النشار قوات الجيش في المطار والشوارع الرئيسية ٢.. هذا أمر ضروري بارجل ، فنحن لا تتمتع هذا يذلك الاستقرار ، الذي يحيط بكم في (مصر) .. هتاك العديد من المخربين ، الذين يسعون دومًا لقلب نظام المكم ، ومن الصروري أن تكون على هذر طوال الوقت . قال (أدهم) ، وهو يلقي نظرة أسفة عبر النافذة ، عني قال (أدهم) ، وهو يلقي نظرة أسفة عبر النافذة ، عني

جندى يدلع أمامه أحد المواطنين في قسوة =

- الطر لا يمنع القدر .

أطلق (جوالزاليس) ضحكة ساخرة عالية قده المرة ، وهو يجيب :

- هل تعتقد هذا حشًا ؟

لم عاد يضحك في سخرية مقينة ، لم نرق أبدًا لـ (أدهم) ، إلا أنه لم يشأ التحول في مناقشة عقيمة مع الرجل ، فأشاح برجهه عنه ، واكنفي بمشاهدة العاصمة عير النافذة المصنوعة من الزجاج المصفع ، حتى سمع

TA

الحارس الخاص (يوراندي)، يقول في صوت أجش غليظ: ... نقد وصلنا ..

أدار (أدهم) عينيه، ورأى الموكب الصغير يتجه تهو قصر منيف، أحيط بحراسة مكثفة، على نعو يثير الدهشة، حتى أنه بالإضافة إلى رجال المحراسة والجيش، كان هناك مدفع مضاد للطائرات فوق سطح القصر، ودبابتان على جانبيه، إلى جانب عشرات من رجال الأمن، راهم (أدهم) داخل القصر، وفي كل حجراته، قبل أن يستقر به المقام مع (جوانزاليس) وحارسه الخاص، في حجرة مكتب ضخمة، وأشار (جوانزاليس) إلى أريكة وثيرة، وهو يقول:

- سنتنظر فقامة الرئيس (بونزا) هنا .
وسيق (أدهم) إلى الأربكة ، وأشعل سبجارته في
استمتاع واضح ، ونقت بخانها في عمق ويطء ، ولكن
(أدهم) لم يلحق يه ، وإنما ظلّ واقفا ، يتأمّل المكان في
صمت وهدوء ، وعينا (بورائدي) لتابعائه في شيء من
التحفّر ، جعل (أدهم) يلكفت إليه فجأة ، ويقول في
صرامة :

- هَلْ أَيْدُو لَكُ وَسِيمًا إِلَى هَذَا الْحَدُ ؟ اتحد هاهبا الحارض الصّحْم في غضب ، واعتصر

44

أصابعه في قبضته في عصبية ، ولكن ارتفع فجأة صوت رصين حازم قوى ، يقول :

 اعذر (بوراندی) با سنبور (أدهم)، فهر لا يجيد شيئا في الدنيا سوى القتال.

اعتدل (جُوانزاليس) في مجلسه ، وهبّ واقفًا في سرعة ، وهو يقول :

- فخامة الرئيس

واستدار (أدهم) في هدو والى مصدر الصوب ، فرفع بصره على رجل مثين البنيان ، طويل القامة ، فى أوائل الخمسنات من عمره ، أصلع الرأس ، وخط الشيب معظم ما نبقى من شعره ، وقط لمينيه منظار طبى آنيق ، وكان الرجل يبتسم ابتسامة كبيرة ، وهو يمديده إليه مصافحًا ، ومستطرنا .

- آنت سنبور (أدهم صبري) .. أنيس كذلك ؟.. إنك تبدي كصورتك تماما ، ولكن ذلك الشديد في فوديك يعتمك عمرًا بفول عمرك المفيقي .

منافحه (أدهم) ، وهو يقول :

_ أعتقد هذا يا سردي الرئيس -

أشار إليه الرئيس بالجلوس ، ودار اليجلس خلف مكتبه ، وخلع منظاره الطبى ، قبل أن يقول :

 عدائتي با منبور (أدام) . . لم يكن من السهل على
 أن أقبل الفكرة ، التي وضعها (جوائزائيس) ، فمن السخوف أن تستأجر من يعرض نفسه للموت من أجلك .

قال (أنهم) في حزم: - ستيور (جوانزاليس) لم يستأجرتي .

ابتسم الرئيس ، وهو يقول :

- آه .. معذرة الاستخدامي هذا المصطلح البغيض يا سنبور (أدهم) .. ألت على حق .. إن أحدًا لم يستأجرك ، ولكنك لتعاون معنا بروح الود والصداقة .. وبالعناسية .. لا أحد هنا يعرف طبيعة مهمتك سواى أنا و (چوانزالوس) ..

أشار (أدهم) إلى الحارس الضغم، وقال سلخرا: _ رماذا عن هذا الوسيم هناك ؟

عقد (بورالدى) حلجيبه في غضب ، في حين أطلق الرئيس ضحكة قصيرة ، وقال :

ـ تعم .. (بوراندی) أيضًا بعرف هذا .

ثم مال إلى الأمام ، مستطرفا :

ــ بالنصية للجميع ، أنت مندرب عن وزارة الخارجية المصرية ، تجرى بعض المقاوضات معنا ، بشأن العلاقات بين (مصر) و (باراجواي) -

غمغم (أدهم) د ... هذا أفشل ،

ثر اجع الرئيس في مقعده ، واوْح يكليه ، قائلًا : حصن با سنيوب (أنهم) .. هأنذا أمامك .. كيف يمكنني أن أساحتك !

أجابه (أدهم) في هدوء :

- في المعتاد لا أحتاج إلى معاولة عن أتشحل شخصياتهم با سيادة الرئيس ، ولقد نرمت تسجيل الفينيو الخاص بك جيدًا ، وثقن ما نمت تبدى استعدادًا للتعاون ، فهذا بجمل الأمر أكثر دقة وإتقالًا .

سأله الرئيس في شيء من اللهفة ، وهو يعول تحوه مرة اللهة :

ـ حسن .. ماذا تريد مئي ؟.. هن تدرس صوتي مثلًا ، أم تصنع قناعًا لوجهي ؟

أجابه (أدهم) بابتساسة باهتة :

ليست هناك أبنى مشكلة بقصوص الصوت .
 ثم يكد ينطق العبارة ، حتى ارتفع حاجبا (جوانزانس)
 بدهشة بالقة ، وعقد (يوراندى) حاجبيه في شدة ، في
 حين تراجع الرئيس في عنف ، وهو بهتف :

ربًاء ك. لولم أر شقتيك تتحركان ، لأقسمت إنني أنا الذي يتحدّث ، إنك نقلد صوتي في براعة مذهلة .

TI

قَالَ (فَدَهُم) فِي هَدَىءَ : - أُعَقَدَ أَنَ الأُمْرِ سَبِيدِق أَكَثَرَ دَفَةً ، هَنَدِما أَنْتَحَلَ هَرِئَتُكُ أَيْضًا يَا سَيَادَةَ الرَّئِيسِ

هتف الرئوس ، وهو يلوّح بكفيه - بالطبع .. بكلّ تأكيد .

ولكن (جوانزاليس) رائع يده، والال لمي شيء من لصرامة:

دما زلت أشعر بالشك .

النفت إليه الجمع في تساؤل ، فنابع في قلق :
- صحح أن كل ما لدينا من معلومات ، يشير إلى أن سنيور (أدهم) شنيد البراعة ، في فن التنكر ، واكلني أنك في قدرته على خداع المقربين من السيد الرئيس . بدأ الشك يتسلل إلى وجه الرئيس ، وهو يقول :

۔ هل تعتقد هذا ؟ وقال (أدهم) في هزم :

- أن يكشف أحد الأمر .

أَوْحَ (جَوَاتِرَالِيس) بِسَبَابِتَه أَمَامَ وَجِهِه ، وَيُالَ : - لا يُحَن الْجَرْمِ بِهِذَا نَظْرِيًّا .. إِنَّنَا تَحْتَاجِ إِلَى تَجِرِيةً مِلْيَةً .

> سأله الرئيس : ــ رمادًا تقتر ح ٢

المالية المالية

النقط (جرائز اليس) المسئس من مامورته ، ووضعه في عناية على معلج مكتب الرابس - ثم ابتسم قائلًا :
- هيا يا سنيور (أنهم) .. أربًا ما سنفعله .
وللمرة الثالثة ، تعالت نيرة الحثر في أعماق (أدهم) ..
تعالت كثيرًا ،.

* * *

ارتفع حاجيا الرئيس (بوئزا) في دهشة حقيقية ، وهو ينابع على شاشة المراقبة شحركات (آدهم) ، الذي انتحل هيئته بدقة مذهلة ، وراح يتحرّك في أرجاء القصر بكل هدوء ، ويلتى بعض تطبعاته وملاحظانه للعاملين فيه ، دون أن تنظري ذرة ولحدة من الشك إلى أحدهم ، في أن الواقف أمامه ، والذي بتحث إليه ، ليس الرئيس (بوئزا كورتينا) نفسه ، فهنف الرئيس في حماس :

رالع .. عظیم .. أنت تستحل مكافأة كبيسرة و (جوائزائيس) = على اختيارك لهذا الرجل .. إنه مدهش .. هل رابت كيف خدع الجميع ؟.. إنه قاس على خداعى أنا نفسى ،. قل لى . ما المكافأة التي ترضيك ؟ أجابه (جوائزائيس) ، وهو يرمم على شفتيه ابتسامة

- رضاك يا فخامة الرئيس هو مكافأتي الكبرى .

أجابه (جوانزاليس) في سرعة: - دع سلبور (أدهم) يتتكر في هيلتك ، ثم يجوّل بعض الوقت في للمسر الجمهوري ، ولان : هل يتعرّفه أحد الحزاس أم لا ؟

أوماً الرئيس برأسه ليجاباً ، وقال " _ فكرة لا يأس بها .. ما رأيك با ستبود (أدهم) ؟ وعلى الرشم من المشر ، الذي نما فجأة في أعمائي (أدهم) ، (لا أنه أجاب في هدوء :

۔ نیس لدی آی ماتع . ثم نیش مستطردا :

_ واكنتي أريد حكيبتي ، ومكان للعمل -

أجاية (جوائزاليس) في حماس:

_ ستحصل على كل ما تطلبه ، ولكن قل لمي يا سئيور (أدهم) .. هل تعمل سلامًا ٢

قال (أدهم) :

_ مسلسي القاص قصيب .

مدُّ (چوانزائیس) بده آلیه ، وهر بقول : _ أعطنی ایاه .. معذرهٔ .. إنه إجراء أمنی تقابدی . انتزع (ادهم) مستحه ، وناوله ایاه ، قاتلاً :

_ يمكننى قهم هذا _



التقط و جوانوالیس > المسدس من ما سووک ، ووضعه في عداية على سطح مكتب الرئيس ...

لوح الرئيس بيده ، وقال :

- كُلا .. كُلا .. أنت تستحق معافاة عبيرة بالفعل .

ثم ضحك ، رهو بلتقت إليه ، مستطردًا :

- أم أن تصديقك الملياردير (يدروس) ، قد أهداك كل ما تحتاج (ليه ؟

ايتسم (جوائزاليس) ابتسامة عصبية ، وهو يجيب :

- (جون بدروس) صديق طفولة يا قخامة الرئيس.
 قال الرئيس:

- آه .. أَعْمَ هذا يا (جوائزائيس) .. كلت أمزح

ثم استطرد في حماس :

- ولكن هذا الرجل رائع بعق .. انظر .. ها هو دًا يعود أدراجه إلى هنا .. أريد أن أستقبله استقبالًا حارًا ، يليق ببراعته المدهشة

بنت اینسامة (چرانزالیس) غامضة مخرفة، وهو یلول:

- اطَّمَنَى يا فَخَامَةُ الرئيس .. معكون استقباله مفاجأة ، على أي مقباس معروف .

ومع أخر حروف كلماته ، نلف (أدهم) إلى الججرة ،

TY

المستحم بزمجر في شدة، في حين التقط (جوائرائيس) مسدس (أدهم) ، الموضوع على مكتب الرئيس، وصوبه إلى هذا الأخير، وهو ييسم في سخرية وشماتة، قائلاً:

- لله بنفذ أوامرى ، وكل شىء يمبير على ما برام ، طيفًا للخطة .

حدق الرئيس في المسدس بذهول ، وهو يهتف د الله خطة ١٧

أدرث (أدهم) على القور ما يعترم (جوائزاليس) قعله ، فتحرّك في سرعة ، ودفع قدمه بكل قوته إلى الخلف ، ليضرب بها ركية (بوراندي) ، الذي اطلق صرحة تصورة ، ثم شند ضفط ساعديه على صدر (أدهم) وفراعيه ، وهو يرمجر في وحشية ، في نفس المعظة التي قال قيها (جوائزاليس) .

> - خطة إزاحتك عن طريق طموحاتي الضخمة . وضغط زناد مسيميه ..

وتَفْجُرت الدماء من صدر الرئيس (بونزا)، أبل أن يهوى فوق مكتبه ..

وعندند فقط ، ادرك (أدهم) أن مهمته قد بدأت ...

* * *

* *

وانتزع قناع الرئيس (يونزا) ، ووضعه في چيپه ، وهو پيتسم ، قاتلا : _ ما رايكم ؟

الدفع تعوه الرئيس ، وصافحه في حرارة ، وهو يقول

ر الع .، ول أكثر من رائع .. إنك تستطيع خداعي أنا تفسر »

ال تصفى . ابتسم (جو الزاليمي) ابتسامة غامضة أخرى ، وهو يرتدى قفال جادبًا في يده اليمني ، وتيادل نظرة سريعة مع حارسة الخاص ، قبل أن يقول :

ر تعم .. البراعة في أن تنجح في خداع الجميع -تراجع الرئيس عائدًا إلى مقعده خلف مكتبه ، وهو

يقول ــ لا يمكننا (لا أن نشهد لسنيور (أدهم) بالبراعة

المنقطعة النظير ، فهو . بنر عبارته يفتة ، وهنف وهو ينظر إنى بنعة ما ، خلف (أدهم) تمامًا :

رسم) معدد . _ مادًا تقعل با (بوراندی) ۴

قبل أن يتعّ عبارته ، شعر (ادهم) بدّراعی (بودالدی) القریتین تطوقان تراعیسه ووسطه ، والحسارس

٣ _ خطة الشيطان ..

تفجر غضب مان في أعماق (أدهن)، عدم رأى (چوانزاليس) بطلق الفار على الرئيس (يوفزا)، وتحول غضبه هذا إلى قوة مدهشة، سرت في عروقه، وهو بهنف.

ب بها الوغد الخائن الطور

ورفع قدميه إلى الأمام، معتمدًا بثقله على ذراعى (بوراندى)، اللذين تطوقاله، ثم استجمع كل قوته، ودفع قدميه إلى النخلف كالقتبلة، لترتظما بساقى الحارس المصخم، وعدما سمعه بتوه ويطلق حوارا كالثور، نشى جسده إلى الأمدم، وحمله على شهره، على الرغم من أن رزئه يكاد بيلغ ضعف وزنه هو، ودار حول تفسه في مرونة، وسقط مع الحارس ارضا، يحيث ارتظم ظهر (بوراندى) بالأرش في عنف، و (أدهم) فوقه.

ومع عنف الصيمة ، ثر اخت ذراها الحارس العَنقم عن صدر (أدهم) لجزء من الثانية قصب ، قبل أن يستعيد ك إزته ...

8.

ولكن هذا كل ما يحتاج إليه رجل مثل (أنهم صبرى).

لقد الزلق جمده من بين ذراعي (بوراندى) في خفة ،
في ذلك الجزء من الثانية ، وترك فراعيه تعتصران
الفراغ ، لم هيّا واقف على المديه ، والدفع نحو (جوانزاليس) ، صافحًا في خصي :

ـُ أَنتُ تَستَحَلُ اللَّالُ .

ولكن (جوانزاليس) تراجع في سرعة ودُعر ، وضغط عدة لزرار على مكتب الرئيس ، وهو يصوّب مسسه إلى (أدهم) ، هاتفًا :

ــ ابتعد ،، ابتعد على ،

الطلقت صفارات الإلدار في القصر كله ، فور الضفط على الأزوار ، وضقط (جوافزاليس) زلاد مسلسه ، وانطلقت رصاصته ، ولكن بعد ان قبص ، أدهم) على معصمه ، ورفع فرهة المسلس عالم التو يقول :

- الت أقدّر غالن رأيته في حياتي .

وهوى على فك الرجل بلكمة كالطّبلة . انترعته من مكانه ، وقدَفته عبر مكتب الرئيس إلى المكنية الخلفية ، فارتطم بها في علف ، ومقط منظاره الداكن ، وهو يهوى أرضا ..

وقتض (بوراندی) علی (ندهم) مرة ثانیة ، وهو يصرخ غاضبًا :

\$5

لند رصع حو بر پس سعبی خطبه بمبینی بدته پس بچد (آدهم) لال صاعبة واحدة ، بمكنه أن يشرح ليد لامر .

ولكنه بن يستسلم ..

لڻ پڏهي هذا فط . وفي حركة شديدة المريقة والسرعة ، وگ (ايهم) پركل (يوراندي) بقدمه ، وهو پهتقب

- لا وقت لذي للشرح هذه الموقر

ثَم قَفَرْ تحو الدَفَرَة ، مستطردَ

ـ سئيني فيم بط

حدرق حسدة سافده، للمن معظم وجاجها يدوى عنيف مدّج بصرحة (جوالزّاليس) القاصبه

- النقرة في عزم الأمر .. لا تسمحوا له بالفر النم المصنة رصاصات الحراس ، تحتلم ما تبطي من رجاج

العافدة التراشا النهداسي سرواره العاسا

الموقو المعود بالماضات

ئم سخح سم تماها و عطو عير کا نمايه الح<mark>يا</mark> ال لهاها

۔ اُس ڏھپ

كانت الصيقة نبدو خالية تعامى ، ثم امتلاث فجاة برجال

لقد ضربت الرئيس - عيف نهرو ؟
 ولكن (أنهم) استار (ليه بسرعة ومرونة واستقيله
 يتكمة كالقبيئة في فكه ، وهو يقرل ؛

- هل تشعر بالغيرة منه أبها الحزير البري ؟

امنتیل (بوراندی) المکمه بخوار آخر ، وزمجر فی وحشیه ، وهو پنکم (أدهم) یکل قویه ، ولکن (أدهم) خاص شمه بحرکه مراب و فتد حارس استحم هم معاله مستجرد

_ فليكن .. هاتذا أضريك مثله .

ترليع (بوراندي) ، وهو يصرخ في ألم وغضب ، في على اللحظة التي اقتحم ليها فريق من رجال أمن القصر التجرة ، وهم يحسون سافعهم الالية ، وساح بهم الحارس الضخم ، وهو يشير إلى (أدهم) :

وبدر تكثير أو منائشة ، ارتعبت فوهات المدافع الألية كني حو ١ سفم ، في حيث مهض (جوائزاليس) مدر ح و فو هول :

- بو حيض عيه .. إله القائل .. قاتل وليست محيوب بولم)

ولم يكن هنك مجال المدانسة والشرح ..

53

1 1

الحراسة ، وهنف اجدهم وهو يشير إلى الحدار المجارز النافذة

ـ ها هن ڏا

ستدار (بوراندی) فی سرعة ، ورای (أدهم) بنداله میتخا فی خلة ، فوق أفریز ضیق ، علی ارتفاع نلاثة طوابق ، قساح بالحراس

ــ أطنقوا النار قورًا

لم يكد (أدهم) يسمع هذا الأمر ، حتى وشب في رشاقة مذهنة ، واخترى أول نافدة أمامه ، في نفس التحقة التي العلقت هيها رصاصات الحرّاس ، وارتظمت بالجدير .. وفي حصيية ، صاح (بوراندي) ، وهو يتراجع إلى دخل الحجرة :

... ذقد عاد إلى القصس ،

منف (جرائزائون) ، مغيرًا إلى المرَّان ورجال الأمن :

.. ايحثوا عنه .. أريده هيًّا أو ميثًا .

تنفع الرجال للبحث عن (أدمم)، في حين أثال (بورادي في عصبية .

ـ هذا الرجل يتحرك بمرعة مدهلية .

الحتى (جو اَتُرَائِيسِ) يِلتَقط مَنظَارِه الدَّلَيَّ، وهو يعول

11

لن يفلدر اللصور دأي أنت تعلم أنثى أشرفت على
 نظم الأمن ينفسى .

نطلع إليه (جرراندى) في اعجاب ، وهو يقول : ـ أنت عبدرى يا فقامة الرئيس .

ثم استدرك في خيث .

۔ باعثیار ما سیکون ۔

ایتسم (جوانزالیس) ، وهو یقول :

- إنها خطة منتنة للغابة ، ولا تغبل المثلل به (بوراندی) .. لقد سجلت الات التصویر والمراقبة حركة ذلك المصری ، و هو بنتجل شخصية (بولزا) ، ويتحرك في القصر ، ثم ينجه إلى فنا ، والجميع يعمون لله مندوب وزارة الخارجية المصرية ، وعنما نمان هويته ، كرجل مخابرات مصرى ، ان يصبح من الصير أن تنهمه بقتل الرئيس ، ونفى التهمة كلها عليه ، وعلى دولته كلها .

قال (پورائدی) :

- وتصبح أنت الرابس الجديد . ·

هَرُّ (جَوَاتُراثين) كَتَلْيَهُ ، وَابِنَسُمُ قَائِلًا :

ـ ومن يصلح لهذا المنصب سواي ٢

كأن (يوراندي) ينظع إلى ابتسامة رئيسه ، ويهمَ بالتعليق على عبارته ، عدما ناتشب هذه الايتسمة بعتة ،

10

وررزت بدلًا منها ملامح الذعر والنهفة ، و (جوانز اليس) يهتف في عصبية مدروسة .

سلماذًا تلقرتم ؟ أسرعوا برسعاف الرئوس -

اندقع الفريق الطبي الخاص بالقصر الجمهورى ، إلى حيث سطّ الرايس ، وراحوا بقمصونه في سرعة ، و وواتزا اليس) بواصل ادام دوره ، ويقيل في عَصّب مصطه

نَكُ أَنجِسوس المصرى باغتا ، وأطلق النبر على فحمة الرئيس ، ثم الطائل هاريا .. المصريون قائرا رئيت السجوب .

طَالَ رئيس القريق الطبي في القعال :

... من حسن الحظ أنهم بم يتجدوا في هذا .

احتلان وجه (جوانزالوس)؛ وهو يلتقت إليه هي سرعة، هانفا:

ـ مادا تعنی ۲

واصل الطبيب عمله في سرعة ، وهو يقول في لهجة لحمل مربعا من اللهفة والارتباح ،

إصابه فحامه الربيس بالته بالقص ، ونكله لم نمت

بعن

وكاتث صدمة بالنسبة لـ (ألبرته جوانز اليس) وجارسه الحاص

ستمة قاسية ...

A # #

لم يكد (أدهم) يقدم الدفاة الأخرى ، ويقفل عبره، إلى قاعة الاجتماعات في اللصر الجمهوري ، حتى تحرك في سرعة وخفة ، على الرغم من ثيابه التي مرافتها شظايا الزجاج ، وتلك الجروح الصغيرة ، المنتاثرة بفعل الأطراف الحادة ، في ينبه وسائيه ..

کان یدرک جیدا آنه فی موقف لا بحمد علیه ، فهو متهم بنتل رئیس (بازاجوای) ، ویحاول الفرار من داخس القصر الجدهوری نفسه ، من بین عشرات من رجان لامن ، و جیش کامل من الجنود .

ويحسبة مريعة ، وجد (ادهم) أن الوسية الوحيدة الإرباك هذا الحشد من مطارديه ، هي ان يتثكّر مرة نخرى في هيئة الرئيس (يونزا) ، فاستعاد قتاع وجه جذا الأخير من جبيه ، وارتداه من تاتية في عناية ، ثم الدفع خارج اللعاعة ، و .

و فقامة الرئيس ٢٠٠٢ و

عتب بها ملازم شاب في بهشة، وهو بجنتي في

(أدهم): الذي فقل خارج اللاعة، ثم خفض الماثرم سلامه يسرعة، واستطرد مرتبكا

_ وتكنهم يرندون أثك ...

قاطعه (أدهم) في سرعة وحرّم، مقلّاً صوت والهجة الرئيس

لا تصدّى كل ما تسمعه با فتى .. إنمى لم أمت بط ،
 ولكن هناك موزمرة تجرى لاغتيالى

منف الملازم الشاب في حماس :

. أنا رهن إشارتك يا قفامة الرئيس .. يم تأمرتي " بشار (أدهم) بيده ، يهو يقول :

- أسرع بي إلي المخرج العلقي.. سنتفث خطة الطوارئ

قَالَ الْمَاكِرُمِ فَي قُولًا وَحَمِمٍ .

_ الجَمَلة (ب ـ ١٠٥) يا فدمة الرابس -

م يكن (أدهم) يطم شيئًا عن هذا الأمر بالتحديد، ولكنه يدرك جيدًا - يحكم حملُه - أنه ترجد حتمًا ودائمًا خطة للطوارى: لإطّادُ الرئيس في أبّة محاولة الأنتدام المصر الجمهوري، إذا ققد أجاب في حرّم:

_ تعم _ (تها هي -

منف به الملازم الشاب :

البطى إنن با فغامة الرئيس

£A.

والطلق بعدو حير معرات القصر وأرواته ، في نظام معلد ، و (انهم) يتبعه ، ومن خلفهما تعلني دوى رصاصت رجال الأمن ، وهم يقتحمون القاعة ، فهنف الملازم الشعب :

> - هل تامر يعش رجال الأمن ؟ أجنيه (أدهم) :

.. تعم ... وهم يتقاتلون مع الأخرين .

غَالَ إِلْمُعَارِّمُ الشَّابِ فِي النَّمَارُ إِنَّ

- يتأمرون على الربيس .. يا للقذارة !

كان يصحم (أدهم) إلى الطابق الرابع من القصر، ثم أشار إلى مصعد صنير، وهر يقيل :

م تغشل با لمخامة الرئيس من هذا موحملنا إلى الهلبوكويتر ، التي تنتظر مع قائده على المنطع يصلة داهة

قفر (أدهم) داخل المصعد الصغير ، وتبعه الملازم الشاب ، وصعدا طابقاً آخر ، فلاح الهما السطح ، والهابوكويتر تقف غي منتصفه ، وأسرع إليها الملازم الشاب ، وهو يهتف بقادها ، الذي يقف عند حافة السطح ، محاولا استبلاع عا يحدث ، بعد سماعه دوى الرساميات .

19

د أسرع يا رجل ، منتقد الفطة (بود ١٠٥) ، لتهريب فقامة الرئيس ،

(ملدار العيار في دهشة، وحفق لحظة في وجه (ادهم)، الذي ينتحل هيئة الرييس (بوترا)، قبل أن بهنف في انفعال:

ان بهن إشارتك يا سيّدى الرئيس .. أسرع الى اللهوكويات

ولكن فَجَأَدُ ، يَوِي فِي الْمِكَانُ صَوِتَ بِهِنَكَ فِي صَرَامَةً .

الن ينظرك تصكم من هنا

وشی النحصة الدالبه ، كان (بور سدی به شع إلی لمک ب بجسده انصحم و هو يصوب بی الحمیع مدفعه بیّا ، ویستطرف شی خشونهٔ موجها حمیثه الی (ادهم)

_ كسب علد بك من بدكاء - بحيث يمكت النوهة ميشرة إلى الله -

رقع الملازم الشاب مدامه الآلي في مواجهة ربوراندي؛ دسانما :

بورجدى) المحسوب مدهمك إلى قدمة الرئوس يا مذا ، و (لا ... قاطعه (بوراندى) برصاصات مدفعه ، التى احتراث يسد الشاب المحكون ، وانتزعته من مكانه ، كما أو كان

نعبة صفيرة، ودفعته إلى الخنف في حنف، فارتطم مروحة ذيل الهابوجويتر، وتحطّم معها، قبل ان يهوى جثة ضمدة

ووثب (ادهم) بنتقط مدفع الملازم الشاب، وهو يهتف، -بها الوغد محفير

أدار (بوراندی) قوهة مداهه تموه ، وراح يطلق الدران في غزارة وعصيبة ، مما أقدد دقة التصويب ، فعمرت الرصاصات كنيد مدت ندمي (دهد ، وهو يدور في سرعه ، ليدسي بجسم التاسرة ، في حس رح الطار نصرح في اربيع ، وهو بلوح بدر عبه

لم الد معر أفعل شيب المرافعر شبك

ولكن (عور مدى) دمر ح ضه ، وهو يطبق الذر محود : - اصمت أيها الحقير .. إنك تعلقني من التركيز

تلقى الطوار الرصاصات كلها في عدره، واطلق صرحة المهانلة، وهو يندفع إلى الخلف، ويتجاوز حاجر السطح، ثم يهوى من حالق.

وقّى اللحقة الثانية ، كانت رصاصات (ادهم) تطبح يعلق (بوراندى) الآلى ، وصوته يترند هاته - (بوراندى) ، أنت أحقر خنزير رايته ، في حياتي

کــ

تراجع الحارس الشخم في دهشة ، عثد الله ، المحارس الشخم في دهشة ، عثد المائد لم يقتله (أدهم) عياشرة ، ثم السحت عيثاد تحرّا ، عندما رأى (أدهم) يقادر مكمنه ،

وهو يحمل مدفعه ، ويتجه تحوه مستطردًا في غضب . _ قعتي الغنازير الوحشية ، لا يتنل يعضها اليعس

دون میزر -منف (بوراندی) فی عصبیة، وهو برراجع رافت ذراحیه -

_ من السهل على من يعمل السلاح ، أن يتحدّث كما يحلو له

قَدْب (أدهم) مداعه يعينا ، برهو بقول _ وماذا عن الأعزل ؟

تألكت عينا (يو اندى) ، وهو يضم قبضته ، قائلا ، _ يديم ثمن عبانه

مراتفض على (أدهم)، مطلقا صرحة وحشية عييبة، ثم انقض على (أدهم)، مطلقا صرحة وحشية عييبة، وهوى عبى فكه بلكمة كالقبية تفادها (الدهم) بالمطاعة مرئة ثم نكم الحارس الصحد في مسته، لكمه بدت لرجل كمظرفه من انصلب، جعلته يطبق شهقة قوية، ويستس على نفسه، ولكن أنبية الفجرت في فكه، واجبريه على الاعتدال مرة الخرى، فصرح في نورة

_ یہ احد رقص خذا یہ (پور اندی) ،

04

ودقع فراعيه إلى الآمام ، محاولا تطويق (أدهم) ، إلا أن هذا الإذير وثب جانب ، وهو يقول :

- أن هذه الحالة ، ومكنك أن تطلق على هذا الاسم . واللجرت قيضته أن أتله الضخم ، مع استطرائته .

- (mg (1 feet) -

انطقات من حدورة (بوراندی) زمهرة غضب واحتجاج ، جعلته أشبه بديناصور (*) سغير ، وتلجرت للعماء من ألقه المحطم ، فأغرقت نصف وجهه ، وهو يستل من حزامه خنجرًا ماضيًا ، ويتوّح به في وجه (أدهم) ، ماكلًا -

- أنت تستمن ما سأفعله بند .. سأنيت كالمعاج واندفع نحو (أدهم) في وحشية شرسة ، ودفع خنجر ه في عنقه ، ولكن (أدهم) مال جانياً في مرونة ويسابلة ، دون أن تتحرك قدماء قيد أدملة ، وارتفعت يده تقيض على معسم (بوراندي) باصابح من فرلان ، وهو يقول : - من الواضح أنك بطيء الفهم أيها الذور .

OF

ثم لوى إنمعصم فى حركة سريعة فوية ، فأجير الرجل على إفلات خنجره ، قبل أن تقفر قدمه لتركله بين سأفيه مع استطرائته ،

_ وهذا يعني الك تحتاج إلى درس أخر

سقط الصخم على ركبتيه ، وتأوَّه في أنم ، ولكن فبصة (أدهم) هوت على فته كالصاعقة ، و (الدهم) يكمل : _ أو الى علقة ثانية

هوى ريور أندى) أرضا ، واطلق صوت مزعها ، قبل هوى ريور أندى) أرضا ، واطلق صوت مزعها اصوات آن يفقد وعيه ، قم نفس العظة الثم تعالمت فيها اصوات الرجال ، وهم يهرعوب إلى المسفح وقائده بصرح -حصروا المكان حيداً ، واطلقوا عليه النار فور

رويته أسرع (أدهم) إلى يلب السطح، فأغلق رتابه في إحكام، ثم تلفت هوله، وهو يتمتم في لهجة أقرب الي

يه و ساقد رفعد في المصيده مده سره باشد) الجميع يعلمون أنك هذاء ويحرطون بالمكان كله ، وسبالا ميكان كله ، وسبالا ميكان كله ، وسبالا ميكنها مروحة أدينها ، وإن ومكنها شبط توجيهها ،

كان الرجال قد يتفوا بلي السطح ، وراحوا يدأون عليه

بكتوب مدفعهم ، ثم يدورا أبى أطلاق الذار عنى يرتاجه ، فأسرع (أدام) يشعص الحديثة ، من خلف أسوار المطح ، و هو يتابع :

- والان كيف السيد إلى الفرار من هذا ٢. إندا على ارتفاع خمسة طوايق ، ورجال الأمن والجرش يملون المديكة ، وهذا البنه لن يتلمل طويلا ، وسينهار رتجه مع تلك الرصاصات القوية ، و. .

وفجاة ، اعتدل ، ويرقت عيناه في اهتمام ، عقما وقع يصبره على سيارة (جو بر بيس) سصفحه ، التي تقب عند باب القصر ، وغمةم :

 عظیم . ها هی ذی وسیلة الخروج المثالیة من القصر ، ولکن کیف الوصول إلیها ؟ . کیف ؟

في نفس المنظة التي بدأ فيها رحمة البحث عن جواب ، كان قائد رجال الامن خلف باب السطح يهتف برجاله : - مرفقوا عن هذا العبث العشواني . كان معلم أن هم، الباب منين للعاية ..

تراجعوا بصع حطوت ، وصوبوا على الرقاح مباشرة . أ أطاعه الرجال على الدور ، وانهالت رصاصاتهم على الدراخ ، الذي لم يعبث أن تحكم وافز من موضعه ، فدقع الرتاج الربال باب السطح ، والدفعو، إليه بعداهمهم المشهورة ،

⁽۴) افتفاهسون : ترونجاند بریة ، کانت میش آنی ملب العیاة الوسطی واتفرشت قابل مهایة الزمن الطیاشیری ، وکان منظمها بشیر بیسفنته وافتقله المطیفة ، وتتفاوت فی تطول ، من ۷۰ سم إلی عوالی ۲۰ مترا

في نقس اللحظة التي ارتفع فيها هدير مروحة الهلوكويتر، التي ارتفت عن المطح، وهي تدور حول تفسها على نحو مخرف، فهنف قائد الرجال:

_ بنه يحاول القرار بالهليوغريش المصفعة .

أجليه أحدرجاله ، وهو يثيير إلى الطائرة ، التي يدت أشيه بحلقة دوارة مستحدة بعد أن فقد ترفها انزاته ، وداح يدور حول نفسه ، على تحق جعل قائد رجال الأمن يقوله في دهشة وحيرة :

م ما الذي يتوقعه هذا الرجل من طائرة كهذه ؟.. إنها

لن تُنْهِبُ بِهِ إلَى أَيْ مَكَانِ ؟! ولكنَّ (قُدِهِم) لم بكن يحتاج إلى الهاروكويتر للذَّهابِ

إلى أى مكان ... كان وحتاج إليها فقيد للهبوط من سطح القصر إلى كان وحتاج إليها فقيد للهبوط من سطح القصر إلى

وهذا ما قطه ..

كند تعكن من السيطرة على الهليوكويند ، على الرغم من إصابة النهل ، وبدا المشهد مدهشا ، مثيرا للحبدة والانبهار ، وهو يهيشها باللرب من سبارة (جوالزانيس) المصلحة ، والجميع ينابعونه مشدوهين ...

27

ثم الطنقة صرحة (جوالزاليس)، التنتزعهم من الأهولهم، وهو يهتف:

- ما الدى تتطّلعون إليه أيها الأغيباء .. أطلقوا النار عليه

وقب (أدهم) من الهلبوكويتر، في تفس اللحظة التي النطقة التي النطقة من الأرض في النطقة من الأرض في رشاقة منفاديا التيران الكثيفة ، قيل أن يقلز والقاطي اللحمية ، ويعدو تحو السيارة المصلحة ، التي الترع سائقها ممنسة ، وهو يهنف :

- حذار أن تقترب ، و إلا ...

وقبل أن يتم عبارته ، فوجئ بـ (أدهم) يقفر تحوه قلزة مدهشة ، ويدور حول نفسه دورة رأسية ، تكاد تنافس لاعبى الإكرويات في السيرك ، التجاوز مقدمة المبارة ، ويهاط على قيد خطوة واحدة منه ، وهو بكول سافرا :

ب وزلا ماذا ؟

ثم هوت أبضته على أك الرجل كالصاحقة ، والتقط مستمه قبل أن يسقط أرضًا ، ثم وثب باخل السيارة المصفحة ، وأدار مجركها ، وهو يقول متهكما : - أشكركه ؛ لاتك تركت المقانيح في موضعها .

e٧

جحظت عيد (جوانزاليس) في غضب وارتياع ، عدما راى (أدهم) بعظلق بسيارته المصفحة ، والرجال بطلقون التبران عليها ، فترنذ رساصاتهم عن جسمها في عنف ، فراح بصرخ من باقذه حجرة مكتب الرئيس ، وهو بتؤح يدراعيه :

ـ خلق الأبواب .. لا تسمحوا له بالفرار

ثم أسرع إلى الهائف الداخلي ، والتنزع سفاعته ، وهو ول

أنا القائد (جوائزاليس) . . قاتل الرئيس استولى طبي سيارتى المصلحة ، وكل رصاصات العراس ثن تتجع في خدشها ، استمع الى جيدًا . . انها سيارتي ، وإذا أكثر من يعرف قدراتها . مُرُ الرجال بالدوقف عن إطلاق اسار » وأطلق الدبابتين خلف السيارة ، ستفتق الأبويب كلها ، وحصوم «داخل الحديقة ، ثم تتخاصل السابتان معه .

ثم أنهى الاتصال وعيقاه تلتصعن في وحشية مفرطة ، ودق بقيضته على سطح مكتب الرئيس ، وهو يستطرد :

لا تقادر هذا القصر حيا أبها العصرى ، خذها كلمة من (جوائز اليس) .



ثم هوت قبضه على ظائر الرجل كالصاحقة . والنقط مسامه قبل ان يسقط كوضا ، ثم ولب درخل السيارة ء د دبابتان ورجل ..

الديابتان لد تحرُّكنا التقيد مهمتهم ، والتعامل بكل قرتهما وكان الحق في هذه المرة هو الرجل -

رجل السنتحول

وفي ناس اللحظة التي نطق فيها عبارته ، كأنت



على الرغم من القتال الدائر في عنف ، دلغل وخارج القصر الجمهوري ، انهمك اريق الأطباء الخاص بالرئيس في محاولات إسماقه وإثقادًه . وثم نقله على وجه السرعة إلى حجرة عناية مركزة خاصة ، في الطابق الأرضى ، ملحقة بقاعة مجيارة لإجراء العمليات الجراحية العاجبة ، وقال نحد الإطباء في يوس

.. يمكننا فيقاف التزيف ، ولقن من السبب استفراج الرصاصة هذا ، فهي عني حاقة البطين الايسر لثلثه الدا ، ومحاولة انتزاعها من هذا المكان . قد تصبح السبب في مصرح الرئيس ,

أجابه أحد زماته و

- المهم أن توقف النزيف ، وليقى على حياة قفامة

(﴿) اللَّهُ ؛ عَشْرِ عَمَّلَي تُورِفُ ، يَتَعِ مَعَلَمَهُ إِلَى الْجِهِةُ تَابِعُرِي مِنْ المندر ، بين الرئش ، ودكاته أساسية تلحياة ، لأنهد مصدر دوران الدم ، وهو يتقسم إلى قسم ايس ، يستليل اللم الوريدي - ويداهه إلى الارسية الرنوية تتقيَّده ، واسم أيس يستثين قلم فالى من الرنفين ، ويهرَّ عه على جميع

الرئيس ، حتى ينتهوا من القصاء على قائله ، أو إلقاء القيض عليه . ويعدمًا سيِّم نقله إلى جِنَاحِه الخاص ، في مستشفى (أسوسيون) المركزي ، وهذاك بمكنهم إنقاده ، يما لديهم من خيرات وإمكائات

زائر الطبيب الأزل ، رهو يقول :

_ إثنى أبثل قصاري جهدي . ثم هِلَّ رأسه في قولًا ، وهو يشقد جرح الزليس ، قبل

ال مستطرد ا

_ العجيب إنني .. وعلى الرغم من استعدادات الدامة لايه احداث طرية علم يخطر بيالي قط أن هذ يمكن ان يحدث د. جسوس وتمثل إلى هذا . ويُطلق الثار على الركيس اء، يا طعجب ا

أجايه زمينه :|

باسترى الكثير ، ما يمت تحيا هنا يا رجن

له بك يتم خيارته ، حتى ندت من الرايس حركة حليقة ، وصدرت عنه عدة تأوهات خافية ، فهنف أحد الإطباء في انفعال

_ إنه يستعيد وعيه .

صاح طيب الكر في لهفه :

.. أسطواتة أكسوين .. أسرعوا بيحصار أسطوانة

أكسجين -

فتح الرانيس (بونزا) عينيه في صعوبة. وتطلع متهالكا إلى الاطبء المحيطين به ، ققال أحدهم في حرارة : .. اطميل يا فخامة الرئيس الساعدل فصارى مهاما الإسماقك

همهد الرئيس تعبار 5 غير المهومة ، فالحتى تحوه احد لأطباء والمان ادبه تجاه سفيه الرغو يساله

- مادا نقور يا فجامة الربيس "

لعل الرابيس في ال يهمس في حقوب وعلى بحق او کی پانه پیش جها شار کا

- (جوائز اليس) .. هو الد .. ال

وراح يسعل مرة أخرى ، وتناثرت النماء من قمه على وجه الطبيب ، الذي تراجع في حركة حدة ، وتعلم في دهشة إلى الربيس ، الذي سقط مرة أخرى في غيبوية عبيقة ، ألهنف طبيب اغر :

سما الذي أخير الديه ؟

هز الطبيب رأسه ، قبل أن يقول :

- يبدو أنه كان روسيسي ، بأنه نو أصابه مكروه ، فيسقل الحكم إلى الجنرال (جوائز اليس) ... لقد اختاره لبخلقه النفوه وصبته

ران على المكان صمت رهيب ، وتبادل الجميع نظرات تحقل بالأسف والمرارة ، ثم عاد كل مفهم بيثل قصارى جهده الإنقاذ الرئيس ، وقد استقرّث في عقوبهم - دون اتفاق مسيق - فكرة ولحدة ، ،

لا بد أن بيقى الرئيس على قيد المياة .. . بي ثدن .

* *

أدراك (أدهم) ، منذ اللحظة الأولى ، أن السيارة التي يركيها مصلحة وأوية بحق ، قلد ارتقث عنها الرصاصات ، قتي انهارت كالمطر ، دين أن تقرك أيها سوى خديان بمبطة ..

ولكن ما الذي يقطه يسيار قمصفُحة ، وهو سوين داخل حديقة القصر الجمهوري ١٤٠٠

كان يطم أن أيراب الأسوار كلها قوية ، وأن يمكنه اختراقها بوساطة السيارة ، على الرغم من أوتها

ثم إن السيارة كفت ، على الزغم من قوتها ، يطيلة ،

صعبة المناورة . ريما بسبب ألواح الصلب ، قتى تختفى في سقفها وجانبيها وقاعها .

٦٤

المهم أنها لم تكن قط من ذلك الطراز ، الذي يووق لرجل مثل (أدهم صبري) ، في مثل هذه الظروف .. ثم فجأة ، (المجرت خلفه قليلة قوية ..

الفجرات على قيد الصف العار مله ، وكان الفجارها عليفا فويًا ، حتى أن السوارة كانت تنظب على جانبها ، لولا ثال وزبها

وفي تلك اللحظة فقط، اثنيه (أعم) إلى أنه مطارد، وأن ما يطارده ليس سيارة أخرى، أو كثيبة من قوات الجيش... بل بيابتان ..

ديابتان قريتان تطارداته ، وتسميان لمحاصرته في أحد أركان الحديقة ، وتسقه بسقا ..

وأعاد (ليه هذا نكريات قديمة ..

ذكريات عمله في قولت الصاعقة للمصرية (*) ، قبل واشاء حرب أكبوير ١٩٧٣ م **)

(﴿) رَاجِع قُمَةً ﴿ الْمُطَوَّةِ الْإِبْلِي ﴾ ... فيغنبر (رقم ٧٠ ((﴿ ﴿) عِرْبِ أَكْثِرِير ١٩٧٧م - بعد مك سُورات مِن تُسَمَّ بِرِيْسِ ١٩٦٧م م

(** *) هرب اگنوی ۱۹۷۷م به مت ستوات من نشبهٔ بوایو ۱۹۷۷م و هب الویش المصری این السلس من آکویر عام ۱۹۷۳م م امالانهٔ العو الزمرائولی و فشکی من تطایق معوز و عصاریهٔ علی آی مایش عسایی ه علاماً دوم غی میور شاهٔ السویس و تصریر طط (بارایاب) و و تعقیر عبو آزان هزیمهٔ عساریهٔ شجیان الزمرافیلی ، مثل بدأ السماع تشریی منع إسرائیل

والمراجل المسال و ١٠١ المادي

شيه افقى، وحاصرا سيارة (أدهم)، واستحدا الإطلاق الدينتيهما تحوها ..

وفي المعيارة ، رأى (أدهم) ما فعنته الدبابتان ، في المعراة الداخية وارسمت على شعته بتساهه ساخرة وهو يتعتم

- اليّا . صوبا جردا ، دنا اعتمد عليك

وصفط فرامل سيارته بعنة ، فأطلقت (طاراته صويرا عاليه ، وهي تحنث بالممر المرصوف في منصف الحديقة ، واستدر هو ينابع حركة المدفعيرا في دقة ثم هنف غصه بعثة

_ 44 −

قاله ، وهو يصغط نرّسة الوقود ، ويتلقع بالسيارة الى الهمين بغتة ، مبتعدًا بمقدار سنة أمتار ..

وقى نفس اللحظة ، التي تحرّك فيها ، طَفَقَت الديابِ ثَالَ فَلَيْفَتِهِما ، اللّتِينَ تَجَاوِرْتُا العَوضَع ، الذّي كان يحتله (أدهم) منذ معطة واحدة ، وواصلتا طريقهما لحظة حرى شم الطجرنا في الياب الرئيسي للعصر مبشرة

وانهار الياب العصفح ، مع دوى الاهجارين العنيين ، وامترج الدوى بنتك الضحكة الساهرة العالية ، التي أطلقها (ادهم) ، والتي تهد معها الجميع حصه البارعه . وقبل أن يتوغّل في تكرياته ، الفجرت عن يمبته قنيلة جنيدة ، فاتعرف في عنف إلى اليمار ، وينت له النبيئان وإضحتين ، وهما تنجهان إلى جانبي الحنيقة ، في محاولة .

ومن شرقة القصر، نؤح (جوانزاليس) بلبطنته صارفًا:

- اسطاوه ، السفوه ، السفوا هذا المصرى لسفا -ولكن (أدهم) دار يسيارته في حركة سريعة ، والطنق تحو الديابتين ، ثم الحرف في مهارة ، وهو ينطلقي أسفل مدفعيهم ، فهلف (جوالزائيمي) في حلق :

.. المعة ا.. هذا الشيطان خبير في التعمل مع الديابات.. إنه يقترب إلى أقل من عدى رماية مدفعي الديابات..

قال له بعد جنود الأمن في دهشة :

_ وثننه يبتعد مرة أخرى -

عد (جوانزالیس) حاجبیه فی توثر، وهو بتسامل عمایفطه (أدهم) باتضیط، فقد رآه بنظی مرة آخری میتدد عن الدیابتین، ویراوغ فی اندفاعة منعرجة، جعمت الدیابتین کانا بارعین بدی، فقد اتبه کل منهما نحق الایابتین کانا بارعین بدی، فقد اتبه کل منهما نحق الاخر، وخفضا مدفعهما فی وصح

لقد ستخدم خبرته السابلة ، في التمامل مع الدبات وقودتها وأدرك متى يبدأ مسلول المدفع في إطلاق قنيفته بالضبط ، واختار لنفسه موضعًا مناميًا ، بحيث يتوسط المسافة ، بين المدفعين والبوية الربيسية ، وترك للدبايتين مهمة فتح الباب ، الذي يعجز هيا عن فتحه .. وحده (أدهم صيرى) يستطيع هذا ..

وسده (منك متراع التصر ، من بين فكى الهزيمة . هو ققط ، بمكنه التراع التصر ، بقدعة بارعة ، إلى وسيئة لك حوّل السلاح المدمّر ، بقدعة بارعة ، إلى وسيئة

لنجاة .. وونَ جَلُونَ لَلْجِدِينَ ، وعلى رأسهم (جوائزاليس) ، الذي راح يصرحُ في فياج ، وهو يشاهد (ندهم) ينطلق يسيارته المصطحة ، ويعير اليؤاية المحطمة :

_ أسرعوا خلقه .. لا تتركوه يفرّ هكذا .

وسَمُعَا (أَدِهُم) دُوَّامَة الْوَقُودِ ، يَكُنُ مَا يَمَلُكُ مِنْ فُوةَ ، واَطْلَقَتَ، سُوارِتُهُ بِالْقُعْلِ بِسُوعَةً رَهْبِيةً ، تَكَادِ تَلُوقِ سُرِعَتِهَا وَهِنِ جَدِيدَةً ، وعلى الرَغْمِ مِنْ هَذَا فَقَدَ بِمِنْ لَهُ بِطِنِيةً تَقْلِلَةً ، مِمَا جِعَلْهِ يَغْمَّمُ : "

_ هذا أحد الإسياب ، التي أيض من أجلها السيارات المساحة .

M

رأى فى المرآة الجانبية السيارة أريفا من سيارين (الجبيد) القوية ، ثمير يوأية القصر لمطاردته ، فاتحرف جانبا فى سرعة ، وهو يواصل حديثه مع نفسه ، فاتلا : حيثا فى سرعة ، وهو يواصل حديثه مع نفسه ، فاتلا : حيثا يا (أدهم) حاول أن تسترجع كل محفظته عن جغرافية (الوسيون) ، لقد رجعت حريطة (الموسيون) مس والمفروص أن تتذكرها هيد احتصر دهنك عس والمفروص أن تتذكرها هيد احتصر دهنك حديثا كانت تتطلق بعد عنه الوقود اكثر ولكن السيارة كانت تتطلق بعد عنه المقصري بالعمل وعلى الرغم من هذا راحت سيارات الجبيد) الأربع نفترب، وتقترب شم لاح الجسر

. وارتسمت على شفتى (أدهم) ايتسلمة ساغرة، وهو يغمدم ,

- اهنتك ، ها هو دُر الجسر ،. إنك تستحق درجة معتازة في منتيار الجغرافيا (*) .

(ع) المخرافياً اعظم ومعلم الأرض، ويعنى بوصف التلواهر المدينية والميذرية وتطفيفه والربط بينها ، واستماض أولاين علمة منه وللديد والديدة (الديدة) الشراسات البطرافية ورسم المنزائلا ، وينغ هذا أرجه على بد { يطلبون) - الذي الرض الجفرافين العرب ، أمثال رفين عردائية } ، و (الإملوبي) ، و (الإدريسي) ، و (والوت)

44

وضعط قاندو سيارات (الجيب) قراملهم في الراة ، وتوثّقت السيارات الأربع أمام ذلك الجزّء المحطّم من المحاجز ، وققل منها جيش صمير من الرجال ، صوّب مدافعه الالية إلى النهر ، وقائده بهتف .

- استعدوا الإطلاق النار عليه قور ظهوره . إنه ال

تحار الرجال بمدافعهم ، وتحارت سيَّابانهم على أزندة مدافعهم ...

ولكن الدقائق واحت تعضى أني سرعة ، دون أن يظهر خصمهم على السلح ...

وكان من الواضح أن (ادهم) قد اختلى لى قاع التهر ..

* * *

و ماذا تعنى بأنه اختفى ج. ، ،

طنق (ألبرتو جوالزاليس) هذا السوال كالقنبقة ، في وجه قائد الديق المطاردة ، وجسده كله ينتفض في عضب وقدية ، واستطرد ووجهه يكاد ينقجر من عرط احتقاله :

- (نكم تطاردون رجلا واحد، ، فكيف بنجع في الفرار منكد ،

كان الجسر مزحمًا بالسيارات ، على نحق لم يتوقعه قط ، ولم ينتبه إلى هذا ، حتى سار على عسالةً عائلي مثر منه ، فانعقد حاجباه ، وهو يقول :

لم يكن من الممكن أبدًا أن يمضى في طريقه بناس المرعة ، وكان من المستحول أيضًا أن يتوقف ، وإلا لحقت به سيارات الجيب الأربح · ·

وهنا لم يجد (أدهم) أمامه سوى حل واحد . حل بالغ الغرابة ..

أو بالغ الجون ،

وبسرعة السيارة القصوى حدرف الأدهم) يسدر ، و وعبر عطريق العمودى على الجسر ، والطلق فباشرة حدو حاجر النهر ، فالبنعب عند قائد فريق المطاردة وهو وقول في دهشة :

_ ما الذي يقطه هذا المجتون ؟

در یکد بنطقها ، او قبل حتی آن تکنمل حروفها ، کان (دهم ده رنطر بحاجز الدهر آسسس ، وحظم بسارته مصفحة ، التی تجاوزت الحاجز إلی الفراغ ، وسبحت لحظة فی الهو ء ، ثم هرت کافذیفة فی النهر ، وارتطمت به فی عنف شدید ، ثم غامت فی عماقه ،

اجابه الرجل في شيق ا

_ لم قل إنه أند نجح في القرار يا سردي الجارال .. كل ما قُلْتُهُ هُلِ إِنَّهُ قِدْ الْفَلَّدِي

لوَّح (حوالة الوس) بذراعه في وجه الرجل ، فاتلُّه : _ وما الفارق أيها العبقرى "

كَتْقَطْ الرَّجِلْ بِعِينَا عَمِيقًا ، وكَانَه يَجَاوِن يَهِدِينَةَ أَعْصَابِهُ المثوتره قبل أن يجنب.

ب دارق صحم يا سهادة الجنر ال ، فلقد وصلتا إلى منطقة سقوط السيارة في النهر ، بعد ألل من عشرين ثانية ، وكانت السيارة في إلقاع بالنعل، ثم حاصريا الملطقة، ووقفنا سرقيا صحود الرجن إلى السطح ، ولكنه فلل تحت الماء تربع سعة كملة ، وما من محلوق هي يمكله هذا ، ويعد هدا الوقيد ، وصلت معدث واوباش الانتشال ، الشي ثم استدعاوها على لحو عاجراء أور سقوط السيارة واستعرق رحال الضفادع البشرية بصف ساعة اخرى الس وحس القاع، والتقال السوارة، التي كانت خالية ثمامًا، وبابها الأمامي الأيسر مفتوح ، ولم يتم العلوز على جثة الجاسوس ومن المحتمل، في طن هذه الطروف، أنه حاول معادرة السيارة ، ولكنه بعي مصرعه عرقًا ، فين أن رشوح في هذا تعلقاً ، ثم حمل التوآر جثته بعيدًا ، في اتجاه مهنب التهراء

VY-

عقد (جوانزالس) حاجبيه، وهو يستمع إليه في النباه، ثم قال في صرامة:

- هذا التحليل ، على الرغم من أتاقته ، إن ينجح أي (قَنَاعى ، إلني امتلك ملقًا كاملًا عن هذا الرجل ، وشاهدت ينفسي كيف يعمل ، ومثل هذا الرجل ، لا يمكنك بن تجرم بموته ، إلا عندما نرى جنته ، وتعزى أطرافها ينفسك .

مط قائد فريق المطاردة شفتيه ، وقال في شيق واشيع : - فليكن يا سيادة الجنرال .. يم تامر ٢

أجابه (جوانراليس) في نهجة آمرة متعالية:

- ضاعف الحراسة على جانبي النهر، ولتعل أجهرة لإعلام كنها عن إصابة الرئيس ومصولة قتله.. أريد منشورات تحمل صورة الجاسوس في كل شارع، مع مكافأة ضخمة لمن يرشد عله ، وينتم إذاعة صورته في التلفاز كن ساعة .

غمغم الرجلء وهو يؤدى النحية الصكرية قبيل أتصر (قه ر

_ كما تأمر يا سيادة الجنرال

ولم يكد الرجل بنصرف، حتى قال (بوراندي) في

- أرية أن يعثروا على هذا الرجل حيًّا ، ويعشروه إلى هذا و هتى أهنفه بيدي..

رمله (جوائراليس) بتظره نارية ، وهو يقول نقد کان هنا بالفس فیادًا فعلت به ؟

معتقلان وجه (بوراندی) اکثر ، وهم بالول شولًا ما ، عدما ارتفع لين الهانف الداخلي يفية ، فالتفط (جوانزاليس) سماعته في سرعة ، وهو يقول المنظ منتكاع

أناه صوت أحد رجال الامن ، قابلا .

- سنبور (بدروس) هذا ، ويطلب الإثن بمؤتبلتك يا سيدي الجنرال .

صاح په (چوانزاليس)

أيها الغيى . قلت أكثر من مره: إن سيور [بدروس) صديق للدولة ، ورمكنه الحصور لمقابلتي في أي وقت بشام . ادعه بأت على القور

لم تعص دقائق ، حتى وصل (جون بدروس) ، وهو رجل صخم الجثة ، أشبب الشعر بمات صيق العبتين ، يرندي حلة فاخرة ، تشفُّ عن الدِّيل والنَّراء ، ويضع في قمه سيجارًا كوبيًّا فاخرًا ، ولم يكد يلمح (جوائراليس) ، حتى البعم نحوم، وصافحه في حرارة شديدة، وهو يلول: ساوا صديقي العزيق ، ما هذه الأخبار المقزعة التي سممت هه جي ماڏا حيث ج

أجابه (جوانزاليس) في حرارة مماثلة

- كارثة يا عزيري (بدروس) - كارثة لد ارست (مصر) أحد جواسيسها المنتحلا شخصية مندوب لورارة الخارجية ، وعندما اجتمع به فقامة الرئيس . فرجينا به يستل مسممًا ، ويطلق النار على الرئيس ، ثم يستقل هالة الاضطراب والبلبلة ، التي تبعث هذا ، تلقرار من هذا ، قبر أن بللى الليص عليه

نَفُس (بدروس) نخان سيجاره، وهو يقول

- عجبا ا.. لم نُقدم (مصر) في تتريخها كله، على اغتبال شخص ما بهذه الوسيبة العجبية ، ثم إنه لا ووجد داع اقتصادى أو مياسى ، ثنكيام بمثل هذا شعمل العجيب قال (جوائز اليس):

_ولكنتا بمتلك الأتلة على كل هذا باعزياري (يدريس) .. لنيت الأوراق الرسمية ، التي وصل بها ذلك الجاسوس إلى هذا، والتي تؤكُّد أنه متدوب لوزارة الحارجية المصرية ، ثم منفه الخاص ، الدى يثبت أنه رجل مگابرات مصری ، کما أن مستسه بحمل يصماته ، ولتي<mark>ت</mark> تسجيل له، وهو يلتحل شخصية الرديس . صدقتي يه رجل .. كل شيء رسمي ومؤيد بكل الاثلة العمكنة. وسترى بنفسك فاطنى التحقيقات، وهو يبدأ عنيه هذا، ويثبت أن ذلك الجاسوس هو قائل الربيس.

عكد (بدروس) حاجبيه بعض الرقت ، ثم قال : ــ وهل لتى الرئيس مصرحه ١٠. لقد شاهنت ، في أثناء وسوبي إلى هذا ، سيارة إسعاف تنطيق مسرعة ، إلى

وسويي بني سه بسوره بساسه مسي سرحه بني المستشفى المركزي، وحوالها حرسة ورجال أسن الربيس.

طفا الصيق إلى نيرات (جوائرانيس)، على الرغم من محاولته لكتماله في أعماقه، رهو يجيب؛

- من حس الحظ أن رئيسنا المحبوب قد تجا من الإصداء ، ولكن إصابته بالغة ، وجانته سيبة للعبية ، ولقد يذل الفريق التغيي للقص قصارى جهذه الإسعافه ، ثم لقلوه المرجدة القصى ، قص السينشلي المركزي ، تحت حراسة علاقة .

نعث (بدروس) دخان سیجاره مرة أخرى ، قبل أن يمأل في حثر :

ے ریش سینچل؟

هڙ (جواترائيس) رأسه ، وغمام : د تنظم هڏ

مط (پدروس) شقتیا، ویدا دکاته بمضع طرف، سیجاره، رض بقول:

٧٦

انسعت ابتسامة (جوائزائیس)، وعقد كلیه خلف ظهره، وشد قامته في اعتداد، وهو يجيب:

- يانه من سؤال الله رجل واحد ، في مواجهة دولة كاملة يا رجل .. أم تتضح لله الصورة بعد ١٢.. هذا الجاموس المصرى في مأزى شديد ، لا مقرح له .. صدقتي ، ليس لديه أسي أس

وئم یکن (جوائرائیس) میالفا فی ٹوله عذا .. ان (أدهم) فی مأزق حقیقی .

ان رادهم) عن ماري حقيمي أكبر مأزق في حياته كلها .. واكثرها خطورة .

WV

ه _ الخطر ..

لم تكن عقارب قساعة قد ينفت الخامسة صباحًا بعد ، عندما وصنت سبارة مدير المخابرات العمة المصرية إلى المبلى الرئيسي و في (حدائل القبة) ، وتجاوز البراية بسيارته في شيء من الثوثر ، ولم يكد يوقفها في ساحة الانتظار الخاصة ، حتى الدفع تحوم حد رجاله ، وهو يقرل في توتر ملحوظ :

- معررة لإيقاظف في هذه الساعة المبقرة يا سيّدي ، ولكن الأمر عاجل وخطير للقابة ، وبعليماتك تملعنا من شرح مثل هذه الأمور همعيا

غادر مدير المصيرات سيارته ، وهو يسأله في اهتمام ،

ـ ما الذي حدث بالمنط * حابه الرجل في سرعة :

_ جرت محاولة لاغتيال الرسيس (بوارا كورنيك) في (بارلجواي) ، وهو في حالة بالقة الخطرية ، ولم يتحذد مصيره بعد .

يُهِت مدير المخابرات ، وهو يقول ؛

- ماد الد فقد فقل (أسم) في مهمته الأول مرة . ازدرد الرجن لعايد ، وهن رسير مع المدير تحم الميني الصاحت ، ثم قابل في صوت خاعت متورد .

للاسف یا سیدی أعظه أن الأمر أسراً من ذلك

توقف المدير دفعة وحدة، وهنف :

هات ما لدیگ یا رجل ، ولا تثر أعسمی أکثر من هذا .
 النقط الرجل نفسا عبیقا ، ثم أجب في حسم

- مدير المحارث (ألبرتو جوائز اليس) اللهم (أدهم)
ينقيدُ محاولة الاغتيال هذه ، يتديير سنبق من المخايرات
المصرية ، وأغلن أن لديه أدلة الانتيال الثند ، التأكيد
التهامه ، وكل وسائل الإعلام ، في طول (باراجواي)
وعرصها تذيع أوصاف (الهم) وصورته ، وتصفه باله
الجاسوس المصرى ، الذي أرسلناه الاغتيال الزئيس

التقى حاجبا المدير ، ويد، وكن هذه الأخيار قد أصابته بصلحة شديدة ، وهو بعدق في وجه الرجل ، قبل ان يعلقم

رياه !!.. الله ادار (جوائرائيس) اللمية في دهام ديد

ثُم اتدفع تحق الميسي ، مستطردُ : - كان يسيفي ان اتوقع هذا .

٧٩

V/

سلُّه الرجل، وهما بستقلان المصحد إلى حيث مكتب

ـ من الواضح أن موافلتا حرج للغاية يا سيُّدى .. ما الذي يمكنا أن تلطله ؟

صمت المدير لحظات ، وهو يلكُّر في عمل ، ثم قال:

على أرسلتم تقريرًا بهذر للسيّد رايس الوزراء؟
 أدمأ الرحل برأسه إيجابًا ، وقال :

- نعم یا سیدی . لک ارسانا تقریر ا عاجاً السید رئیس الجمهوریة ، و آخر انسید رئیس الوزر ا و ، نم ان الخیر بذاع بانفیل ، خیر و کالات الإنباء .

مط المدير شفتيه ، وغمام ٠

_ إِنْنَ فَقَدَ اشْتَعَاتَ الْمَنْيَا ، قَبِلَ أَنَ لَكُمْلُو خَطُوهُ وَ أَحِدَةً ـ وَهِزُّ رَأْسِهُ تُحَطِّبُ ، ثُمُ أَعَنَدُلُ قَالِلًا أَنِي حَرْم

_ قليكن .. سوقط للجميع .. أريد أجتماعًا عاجلًا وفوريًّ ، لكن المشرقين على المعليات الخبرجية ، وكل طبيط الحالة (٣) ، الذي يتابعون عمليات (أمريكا الحديبة)

(*) سايط الحالة على رجل المقابرات ، المستدل عن حسية بعينها ، فهي يتابع على خطرة ، ويترس كل تسراف والل معادية ، مع الريل من الخيراء ، ثم يعطر الأوامر الماسة بالتحركات الثامة ، وأمانيب العلايرة وخداع المعمد .

٨٠

أجابه الرجل قى حماس ، عند باب مكتبه : - كما تأمر ب سيدى .

وأسرع لتنفيد الأراس ، في حين عقد مدير المقابرات حاجيبه ، وقال في صرامة حاسمة :

ده علا تثبت لهم اتهم أخطئوا كثيراً ، عند وقع اختيارهم علينا بالذات ، في عملية قدرة كهذه .. وريد كان هذا من سوع حظهم .

وعليما دخل مكتبه ، كان ذهله قد استال على قرار مناسب لهذا العوقف .

أرار گد بتسبّب في إشعال حرب مخابرات چديدة ، في قنب (أمريكا الجنوبية) ..

حرب بلا هرادة ..

* * *

جلس (أحد ثدر)، مندوب المخابرات المصرية في (بارأجواى)، يتابع في توبّر تلك النشرات المصرية في تحمل صورة (ادهم)، عبر كل أنوات البث التليفزيولي، وتعلن أنه جلسوس مصرى، اطلق النار على الرئيس , بونرا)، وتطالب المواطين بالإبلاغ عنه قور رؤيته، وبعد عن يفعل بمناف منابة مفرية، وسجّل أحدد) بعص هذه النشرات، على شرائط الفينيو، وهو يتمتم في مرارة:

Al

_ أعلم ألك يرىء من كل هذا يه (ادهم) ، فعثلك لا يأتى مثل عله الأعمال القذرة في أتبا الانتجا قط تعثل هذه الاعتبالات الحقيرة

قفل من مكانه ، عندما ارتفع من خلفه صوت هادئ ، اور

.. أشكر ثك هذه الثقة الغانية يا صديقي

استل (أحمد) مسدمه، وهو يدور حول نقمه في سرعة، وصوّب فوطئه إلى ساحب الصوت، الذي اللهم مستعرد

دانت ایشا سنطنق العال

السبت عينا (أحد) في دهشة بالغة ، وهو يهتف :

_ (أدهم) 15 . مستحيل 1

كانُ (البهُمُ) بِقَفَ أمله في هيئة زرية للغاية ، يقميهه وسرواله المبتآين ، وخصالات شعره الملتصفة يجييله ، وقدمية العارينين ، وعلى الرغم من هذا فدم تقارق الإبتسامة شفتيه ، وهو بقول

عل تدهشك رؤيني إلى هذا الحد "

اعاد (أحمد) مستسه إلى سترته ، وهو يقول ا

_تدهشنی ؟!.. بل قل : إنها تدهننی با رجن !!.. الم تتابع ما يقولونه عنك طوال الوقت ؟! . إنني أنسامل في



كان و أدهم) يقف أمامه في هيئة رزية بلفاية ، يقميصه ومبرواله البتابي ، وخصلات شعره المتعقة يجينه

الواقع ، كيف أمكنة الرصول إلى هذا ، وصور تك لا تَقارل شاشات التلفاز فطاان

هرُ (أدهم) كنفره ، وقال ميتسنا :

 ريما لأن الجميع بيحثون على فن الثهر والعرقات ، في عين كنت أنا ألَّفرَ من سطح إلى آخر ، حتى وصلت إلى

حثق (أحدد) قي وجهه بدهلة ، قبل أن يهتف -.. أتقولها بكل هذه البساطة ؟؟

أجابه (أدفع): ١

_ كل شيء بسرط با صديقي ، لر تظرت إليه من الجانب

ثم أز اح خصلات شعره المبتأة عن جبيته و مستطرة ا .. وعلى قُعم أوَّلًا يدش دافئ ، وهجية سنقتة ، مع قدح من الشاي ، وسأرقد على هذه الأربكة ، في ثبيب جافة ، وأقص عليك كل شيء .

قال (أحمد) في حماس د

د بالسبع يا صديقي .. يالطبع . متزلي كله رهن بشار تقار وثبابي أيضًا .

لرَّح له (أدهم) بيده، واتجه إلى الجمام مباشرة، في حين جلس (لُحمد) أمام شاشة التلقاز ميهوثا ، وهو يشخم:

-يا العجب ١٠. لقد قطها (أدهم) ثانية.. ياله من رجل1

كان للبرتامج الإخباري على الشاشة ، ينقل لقاء مع أحد رجال الامن ، الذِّي قَصَ حادثة سقوط (ادهم) مع سيارة (جوائز اليس) في قاع النهر ، وعدر صعوده مرة ثانية . فارتفع حاجبا (أحمد) في دهشة ، وهتفي :

- كيف نجوت من بلك السيارة إذن ٦

أتاه صورت (أنهم) ، من غلاف ياب الحمام ، ممتزيًّا يصوت المواه المنهمرة من الذش ، وهو يقول :

ـ لا تتعجُّل .. سأروى الله كل شيء .

ولكن (تحمد) بثل جهدًا خرافيًا ، السيطرة على لهذته وطعوجه ، حتى انتهى (أدهم) من حمامه ، ويتبول وجبله ، ويدا يرتقف قدح الشاي في استبناع ، فهنف يه .

أن تخرني بما حدث ؛

أجابه (ادهم) في هدره عجيب ، لايتفق مع الموقف: - حثث أن عدير مقايرات (بار،جواي) نجع في خد، هذا جميعًا ، ونقد خطة شيطانية رهبية ، فعنق القار على الرئيس (بوازا) ، واتهمد تحن باتته

هتف (احمد) مههورُن .

- (جوائز الس) قطها ١٢

اوماً ﴿ أَدِهِمِ } بِرأسه إيجابًا ، وقال في صراحة : _ ويحاول أن يرسل فاتورة الفتل إلينا

قَالَ (أَحَادُ } في اهْتَمَامِ *

و لكن الرئيس (يوثرًا) لم يلق مصرعه .. لقد أعلوا الأن أنه نجا من الموت بأعجوبة ، بعد أن نجح فريق الإطباء في استقرام الرصاصة من صدره ، على بعد سَتُتَهِمِتُواتُ مِن تُلْبِهِ ، وهو يولُد الآن في حجرة الطابة المركزة ، حتى يستعيد وعيه ، وحوله حراسة مكتَّقة .

انعقد حاجدا (أدهم) في شدة ، وهو يقول : - حراسة من رجال (جوائز اليس) بالطبع .

شر هي من مقدد ، مستطردًا في حزم :

_ لُقَدُ قِعَلُوا كِمَا نَقُولُ فِي (مَصِير) .. سِلْمُوا مَفَاتِيح العظيرة للقط .. أتمنى أن تكون لديك حلة مناسبة لي یا صدیقی ،

> سأله (أحد) في اهتمام : سمال تتوى أن تقعل ١٢.

اجابه (أدهم) يسرعة :

_ سأحاول إنقاد الرئيس -

قال (حمد) في دهشة :

19 olim _

أجايه و أدهم) في اهتمام وحرّم :

- بالطبع - تجاة الرئيس (يوتزا) هي الأمل الوحيد ، أَى (ثَبَاتُ أَنْ (مصر) يزينة مِنْ تَلْكُ النَّهِمة ، التَّي الصقوها يها ، وأن (جوانرانيس) هو ذلك القاتل العقبر ، الدى أطلق الدر على الربوس .. وذلك الإخير بيض يعلم هذا وعلم أن نجاة الرئيس تعنى عهيته ، لد، فنن يخاطر بربقاء الرئيس على قيد الحواة ، وسيسمى لقتله النيلة ، قبل ان پستمید و عیه ، ویروی ما ندیه .

سأله (أحد) ، وهو يقتح درجا سريًّا ، ويلتقط منه مستسا آنيًا ۽ ويتاوله ايان .

ــ ومادًا تتوي أن نفض ؟

هَلُ ﴿ الدهم ﴾ كتقية ، والنقط الممدس في بسعية ، وهو يكرل د

- كما لفيرتك من قبل يا صديقي . سلماول إنقاد الرئيس ـ

هنف ر آهند) د

- بهذه البساطة الم، وماذا عن العراسة ، ووجهك المألوف للجميع ، و ...

قاطعه (أنهم) في حبيم ا

- دع لي كل المشكلات ، وأحضر لي حلة جافة فحسب -

کال راکمد) د

ب سأنف معك إدن -

استوقفه (ادهم) باشارة صارمة ، وهو يقول . - كلا ، ان تفاهر بفصح أمرك بلا مبرّد ، مهمنك هنا تقتصر على متابعة الموقف ، ونشاط أجهزة المخابرات الاخرى ، وأنت ناجع تمامًا في هذا ، وإن تفعد نجاهك بسبب انفعال ععلمي .

سأله (أحمد) في قلق :

_ وهل مندهب وحدگ ؟

أجابه (أدهم) ت

سنعم بالجث أنصل د

وهيمت لحظات ، بداخلالها تأثر وايسح على ملامعه ، التي يم تلبث بن مسعات حرمها وهو يستطرد .

- السهم لأن أن ليم (القاهرة) الذي يخير وأن { جوافراليس) حديم جميع ، وخيرهم اللتي سأواصب

(لمهمه حتى اللهاية ماله أحمد) قلقًا

_ أن تتنظر أوامرهم ٢

صنت (أنهم) لحظة أخرى ، ثم نجاب أبي حرّم : _ أيخهم هذا قصب . وسيفهمون .

A.A

قائها واختقی داخل حجرة (أحمد) ، لبيحث عن حلة جافة ، و ... وليداً حربه الخاصه ..

A # #

من الضرورى أن يموت هذا الرجل الليلة .. ه
 صرب (جوائز اليس) سطح مكتبه في قوة ، وهو بلقي

صرب (جوسرانيس) سطح مديه في في ، و هو چهي هذه العبارة في وجه حارسه الخاص (بورالدي) ، رتابع في عصيبة شنيدة :

لله أخربنى أحدهم أنه نطق اسمى ، أمام طاباء القصر ، ومن حس الحظ ان هؤلاء الأغبياء تصوروا أنه ووصى بن لخلافته من بضمن لى أنه بن يهذى بالقصة كنها سنك ، في ذلك السينشكي اللعبل ؟

غدهم (پوراندی) :

- ومن سيصدق هديان رجل يرقد في غيبوية ؟

مناخ (جواتزالوس) :

- إنه أن يرقد أيها للأبد ، الأطباء قدر الله سيستعيد وعيه بعد أمان وأربعين ساعة على الأكثر ، وألهم سيستعيد المتطبعون التحدث أبه بحد ساعتين من استعادته لوعيه ، أي أنه أمامنا خمسون ساعة قصب ، قبل أن ينقلب مخطبا الله رأمنا على عقب .

AB

مطُ (بوراندي) شمئيه لمطبت ، قبل أن يقول : مقل في يا سيدي ، الا يمكننا تنقيذ كل شيء ، قبل أن يستعيد الرابيس وعيه ؟!.. اعلى أن تحتل مبنى الإداعة والتليفريون ، وتسيطر على قوات الشرطة ، و ..

فاطعه (حو الراليس) في هدة ٠

- و هى تصورت سى شعل كن هد بو اله فى مهدورى دخلال المبائى والسيطرة على القوات ٧٠. يه العبى الحقير .. الم تدرك قط أن الجيش والشرطة يدينان بالولاء والحيد نقلك الغبى (بونزا) ١٤. ثقد سحرهم هذا الماهون ، وأصبح من المسحيل ضراعه من مقدم بنه ت والوسيلة الوحيدة للفور بالمشعة ، هي ما فعلته الدان المنالة جاسوس أجنبي ، وأصعد أنا إلى مقدد الحكم كإجراء طبيعي .

تمتم (پوراندی) ت

ـ عقلی لن يبلغ درة من عيقريتك يا سيّدى .

لوَّح (جواتزاليس) بدراعه مي منق ، وهنف :

_ وعلى الرغم من هذا فلد ارتكبت اكبر خطأ في حياتي كلها عندم أطلقت الثار على صدر (يوثرا)، وأيس على رأسه.

مال (بوراندی) نحوه ، وقال فی حزم :

مط رجوانرائيس) شنتيه وقال :

- الماروض أن يبدو الأمر كمايث .

اوماً (بورقدی) برأسه ، وقال :

ا سييدر هكذا

النقط (جواترانيس) نفسا عميقا ، قبل أن يقول : - لا باس ، ادهب إس .

ارتسمت ابتسامة جشل على شفسي (بورادي) وهو قول

- وامرك يا سيدى

ولم عارفه ابتسامته هذه قط ، وهو يغامر القصر الجمهورى ، ويستقل سيارته الكبيرة إلى المستسمى المركزى ، ولا وهو بعبر بواية المستشفى ، حتى أن أحد الاطباء سأل زعيد في حيرة |

- قل لى : ألا بيدو لك هذا القبل سعودا بما أصابه رضيس ؟

 فنا تنئهی رحاتای با فغامة الربیس ومدَّ يده يكلُّ هدوم ، وأغلق أسطوانة الهوام . ويدأ الرنيس يختش . ويختتق ويحتتل



ألقى رميله تظر تسريعة على (بور الدي) والتسامته ، ثم هل رأسه ، وقال في لا مبالاة :

_ هذا النوع من الخنازير البشرية لا يعرف الانفعالات والمواطف .. أراهتك على أن تنك الارتسامة متتصفة يوجهة دائما . [تهاجزم من عبله ،

بيتسم الأوَّل ، وهو يقول :

_ أثت على حق .

وتجاوزهما (يوراندي) ، دون أن يسمع حرفًا ولحقا مما تبادلاه ، واستقل المصحد إلى الطابق الثالث ، حيث حجرة الطابة المرفزة القاصة بالرئيس ، وعندما يلغ الدكان ، استقبله الثبان من رجال المراسة ، يعدفهرهما لألبين ، قسالهما يصوبه الأجش :

۔ عل یسیر کل شیء علی ما پرٹم ؟

أحتيه أحدوما يسرحة د

ے تمم یا سیدی ۔، کل شیء بسیر علی ما برام -أوماً ورأسه بال معتى ، ثم اتجه مباشرة إلى هجرة الرئيس ۽ وَلَقَالِ لِعَارِسِهِا هِي صِرَامَةً -

ب القروب

غادر الرولان العجرة في سرعة، وأغلقا بابها عَلَقَهِما ، فَتَطَلَّعَ هِوَ لَمَطَّةً إِلَى الرانيس ، ثُم فِيكُمِم أَوتَعَنَّامَةً مشيقة ، وهو يقول ١

۲ ـ جريمة مستشفي . .

لحتقن وجه رئيس الزيراء في شدة ، وهو بديف إلى حجرة مدير المخابرات ، ويقرى في عصبية شديدة بِ أَرَابِتُ مِا حِدَثُ ٣٠٠ أَرَأَبِتَ مَا فَعَلَهُ بِمَا ﴿ أَدَهُم ﴾ هَذَا ٢ تهش مدير المخايرات يستقبل رئيس الوزراء في هدوء ، وهو يقول

ـ رويدك يا سيادة رئيس الوزراء،، رجلتا (أدهم صبری مرمد شیدا دسوی ما نلقی آوامرکم بشأنه .

ور والمن الورواء بلر عه في حدة ، وهو يقول : _أية أوامر هذه ث. أمسعتني آمره بلكل رفيس

ز باز اجوای) ؟

المقد حاجبا المدين ، وهو يقول . - (أَدِهُم) لم يقتل أحدًا دون مبرر . منذ النحق بالقوات الخاصة المصرية (*) ، وهو نيس بقائل ،

ازداد احتقان وجه رابس الورراء ، وهو بقول ، ل يم تقيير ما حدث إذن ؟

(الله عند (الشكرة الارس) معامرة راأم (٢١) ،

قال المدير في اعتمام :

_ أعتقد أن التدبير واضح تلغاية. لقد بيد (جوانزالوس) العدلية كلها ، وقرر أن يقتل الرئيس (بودرًا) ، ويلصق بنا هده التهمة .

قال رئيس الوزراء في حلق

ولعاذا نحن بالدات ؟

هل العدير كتفيه ، وقال -

ـ من يدري سادًا ١٤.. ربعا يستمين (جوائز اليس) يەستتىار ئىنى زسراتىلى ،

سأله رئيس الوزراء في قلق :

ے مل تعتقد مدا ۱۳

ثم تمتزج قلقه بالكثير من التوتر ، وهو بستطرد : - أيًّا كانت الأسياب والمبررات، فقد وضعا (جواترانوس) في صورة رديله للغاية ، وسيتهمل معالم

جمع باتنا دولة إر هائية - تُعجر نفسها في الشول الدرجلية للدول الأخرى ، ويصل بها الأمر إلى هد اغتيال الروساء

والتغت إلى المدير ، مردفًا :

- أتطقد أنه يوجد حل لمثل هذا المأزل ؟ لجابه المدير على الفور ، وهو يوسئ برأسه إيجابًا ؛ ــ يوجد أكثر من حن .

أن (أدهم) قد ارتكب هذا القس بمبائرة أردية ، وأيس يأمر مباشر ، وثل بأن (أدهم) إن يحاول تكليب قولنا هذا قط. هِزُ رِئِيسِ الوِزِرِاءِ رَأْسَهِ تَقَيًّا فَي قُوفَ وَهُو بِقُولُ :

عاد رئيس للوزرام يسأله في لهفة أكثر:

أنه لريليث أن عقد حاجبيه فجأة ، عندما ارتفع من الجهال المجاور لمكتبه أزيز خاص ، ثم يرزت منه ورقة مطبوعة ، التقطها المدير في سرعة ، وزاح يقرأ ما يها قى معتمام شديد ، جعل رئيس الوزراء يسأنه :

_ ماذر هناك ؟

هنف رئيس الوزراء في بيفة :

عاد مدير المقابرات يوميع برأسه ، قبل أن يقول : _ تعم .. بمكتبا مقار أن يُنتصل من الموقف كله ، وتعلن ے لا بمكتنا أن بقس هذا بأحد رجاننا .

الشب مدير المخابرات في ارتياح ، وهو بقول : - عظيم .. هذا ما كنت أتمثى سماعة .

ثم مال شحق رئيس الوزراء ، مستطردًا :

_ في هذه الحالة بمكتبًا أن تلجأ إلى الحل البديل

يدا لعظة أن مدين المغايرات بهم بشرح ما لديه ، إلا

و ع ٧ - رجل السعمل و ١٠١٤ع القارب ع

أحده زميله في عزم: _ النظر ومشرى -

لم تمض بوان ، حسى توقف المصحد ، و عادر ، طيب کھن شید الشعر ، کٹ سےرب سے علیہم بصرہ سريعة ، قبل أن يسعل مقطعًا .

برما هذا بالصبط ".. لجنة استقبال ١١ أجابه أحد الحراس الأربعة في حسوب

 هذا يتوثف على مو أفك يا هذا فرمال بكول لجمه استقبال ، أو كتيبة إعدام .

يتسم الطبيب الكهل في سخرية ، وهو يقول ،

مَعَدًا ١٩ ، مِنَ الواصِيحِ أَتَكُم يَشَاهِدُونَ الْحَبِدِ مِنْ الأفلام الإيطائية الرديلة .. هيًّا .. اخفضوا أوهات أسلحتكم هذه ، وأقسموا لي الطريق ، فأنا هنا تقمص الرئوس

عقد أحدهم حاجبيه في سرامةً ، وهو يقول ١ ۔ من تحمل تصریف بهذا ۴

مق الطبيب في غطب د

_ ي تصريح يا هذا ١٤٤. أنا لم أطلب العضور إلى هت . أنثم استدعيتموني لقحمن الرنيس ، وطبيتم حضوري على الفور .. بقد أخلقت عبادتي الخاصة لأفعل هذا ، ثم تطالبونني بتصريح ،

وأزاح أحدهم عن طريقه ، مستطردًا ،

ه اقسموا الطريق ال أقف هذا طوال اللين صاح الرحل في صراعة

ماس محد عد بهده السحافات بالهذال للقدائة قعم حصورك ، وحدرونا من يراعنك في التثكر .

وارتفعت فوهات العدافع بسرعة في رجه الطبيب. الذي تراجع هاتقا

- ماذًا أصابكم .. ألا تعرفرنتي ؟!.. أل الدكتور (غريريك داريلي) .. اعظم نظهاء القلب في (باراجواي) . امتثت بد بحدهم لتجذب شاريه في قوة، وهو يقوب ساغرا

ـ مدُّ مع لا ترينا ما تخفيه خلف عش العصافير هذه اتن ؟

اطنق الطبيب صرخة الم، عندما جنب الرجل شريه، وصاح

ـ هدا جنون ،، جنون بغيش .

تربجع الرجال في دهشة ، وعثف احدهم :

_ إنه الطبيب بالفعل

أجابه المدير

الشفرة من برجمتها الان

أجاب منبر المخابرات :

هو الذي بين العملية كلها ، و ...

أن يستطرد على لهجة تموج بالحماس .

ـ ها هو نا الحل البديل بقرض نفسه

والبنسم في ارتباح ، قبل أن بضيف ؛

مدافعهم الآلية في تحفّل ، وقال تحدهم :

- تُرق من القادم الآن ؟

ثم رقع عبانيه إلى رئيس الوزر ام ، مستطردا .

- (أدهم) الرَّار أن يعضى في المهمة حتى القهاية

وأعظه أن هذا كلول بقلب الموازين . كل الموازين .

لم يكد (بوراندي) يدخل حجرة العناية المركزة

القصبة بالرئيس عتني أضيء مصباح لافتة المصعد مرة

ناتية ، مطنا وصول زائر آخر ، أرقع الحرُّس الأربعة

- رمادًا نقول ؟

- بنها برقية بالشفره من (باراجواي) ، التهي قسم

قازت لهلة رئيس الوزراء إلى ذروتها ، وهو يسأل:

- نقول إن (أدهم) يخير ، وإنه حرّ ، و (جوائزانيس)

يتر المدير عبارته بفتة ، ويرقت عبناه في انفعال ، قبل

ولم يكد يدم قوله، حلى دوى غي الدكان صوت رصاصات . .

وتكهرب الموقف كله ...

A.P

لو حبنا بالأحداث خس دقائل فحسب واثنتنا بالمشهد إلى حجرة العناية المركزه ، في نفس اللحظة التي اختق فيها (بوراندي) صماء أسطوانة الأكسجين ، اسمعنا من خلفه صوتا يقول في صرامة ،

_ عل تعتقد أن هذا سيقنح ؟

استدار (بوراندی) فی سرعة كبیرة ، حلی الرخم من شیفامته ، وامنت یده وسرعة لانتزاع مسسه ، راكنه فرجی برجل بقف عند انفاشة نصف الطقیحة ، ویصوب زایه مسنما آنیا ، وهو بیتمم ابتمامة ساخرة ، اختفی معالمها تحت شاریه الصفم ، فهنف (بوراندی) : ... من آنت ؟ وكيف تجاورت الحراسة كنها ، ووصات

إلى هذا ؟ اجابه الرجل في سفرية ، وهو يافز دلخل الحجرة ،

اجابه الرجل في سفرية ، وهو يافز تلكل الحجرة ، ويعود رغلاق النافذة خلفه :

ــ حاول أن تقتع عبتك الفليظ بالعمل ، يعد طول رقد ، واستنتج كيف فعلت هذا ، ، هل أستاك بتقدرة على الطيران. مثل العصافير ، أم ألكم تسيتم وضع حراسة كافية على السطح ؟

ارتفع حلجها (بورائدی) فی دهشة ، وهو بهتف : - با الشرطان ا.. هذا المعوت .. أنا أمرفه .

144

أنتزع (ادهم) شاريه الضهم النستعار ، وهو يقون ساخرًا :

ثم تحرَّك في خفة ، وأعاد فتح اسطواتة الأنسوين ، مستعردا :

- معذرة ، ولكنني أهوى دائمًا إنسد أعمال الأوغد . قال (بوراندي) في حدة ،

- لو تصورت أنك سنتجو من هذا ، كما فعلت في انقصر ، فأنت واهم وسخيف ، لأنه هناك أريعة رجال أشداء في الخارج ، يمكنهم كال الطبع من الجاموس الوحشي ، لو ألهم قلط شكوا في أمره .

أطلق (أدهم) ضبحكة سالمرة قصيرة ، وقال :

- يؤسفنى أن أحدهم لا يمررك أدنى اهتمام الان أبها الرغد ، فقد شفتهم باستدهام طبيب كبير ، سيشكون حتمًا في أمره ، ويحرطون به ، ويحاولون استجوابه ، وفي هذه الاشام ...

رئب (بوراندن) نحوه بفتة ، قبل أن يتم عبارته ، وهو بهتف قى غضب :

ــ أكون أند كسرت عنقك .

1.1

وسقط (بوراندی) علی ادرض اللامعة ، واتراق قوانها لحظات ، هتی ترتطم یقراش الرئیس ، ووقع بصره علی مسلس (ادام) الآلی ، علی بعد خطرة و احدة سه ، قوانب یکنطفه هاتها

- انتهى أمرك أيها المصري .

ورقع المسدس نحل (أدهم) ، وشقط زياده .. وانطنقت الرصاصات الفائلة .

r fe st

من حسن حظ (أدهم) أن كل كصومه ، أو معظمهم بوميان إلى الاسلاب المسرحية في التعامل ، أن معظمهم (وجراندي السلام المسرحية في التعامل ، ألو الله المحتمل ان بنال من (أدهم) ، (لا أن الجمله التي أصر على تطفها أزلا ، حظرت علل رأدهم) وعضلاته ، قولب يميلا ، في نفس اللحظة التي أملكي فيها الضخر يميلا ، ألى نفس اللحظة التي أملكي فيها الضخر رساساته ، ألتي دوت في المكان ، وجنبت التباه الحراس الاربعة ، ودفعتهم المتقضاض على الحجرة بمدافعهم الاندة .

وعلى للرغم من وثبته المرلة ، شعر (لدهم) بأثم في دراعه المعرى ، وأدرك أن الضخم قد تجع في إصابتها ، ولكنه تجاهل هذا الألم ، وقفز إلى الامام ، ثم ارتباع جسده كانت القصيصته مباغتة بالغمل ، حتى أنه نجح في القيض على معمد (أنهم) في سرعة ، واثنزاع المسلس مله ، وهو براصل :

_ على رايت ؟.. أنت نست الرجل الخارق ، كما كنت نن .

ولكن (أدهم) هوى على فته بلتمة كالقبلة ، قائلًا : وأنت لمنت زعيم الإقبال ، ثما يبدو من هينتك .

كانت اللكمة كافية التحطيم ألك ثور ، ولكن (بورائدى) اطلق حواراً عجبيا ، أعقبه يراميره مديقة ، و هو بعوص شبصته من معدد ، ادهم) ، الدى شعر وكان مطرقة أصابيته في قسوة ، ثم شعر بالحارس الضحم يحمله إلى أعلى ، هاتفا .

_ الوداع أيها المصرى -

ثم أنقاء يكل أونه بحو النافذة ..

إلا أن مرونة (أدهم) ورشاقته كانتا مذهلتين بالقعل ، فقد اتثنى بهدده في مرحة ، وقيض على باقة (بوراندى) ، فأوقف هذا الدفاع جسده نحو النافذة ، وجعله بسقط إلى الأمام ، فامنتال زاوية السقوط ، وركل الضخم في معلته ، ثم هوى على عنقه بضرية ماحقة ..

عن الأرض، وتحرّكت قدماه في أن راحد، ويتناسق مدهش للغارة، فركلت البسري المسلمي عن يبد (يوراندي)، وأسايت البطي وجهه يضرية عنيقة، ألقته مترين إلى المقلف، فارتطم بالجدار، في نفس اللحظة التي المتحم فيها الرجال الأربعة الحجرة ...

وأن واهدة من المرات النادرة في حياته ، تحرّك عال (بوراندي) ، ودرس الموقف يسرعة ، ووجد أن أقضل ما يمكن قطه ، في هذه اللحظة ، هو أن يقتل الرابس و (أدهر) مقا ، ثم يعلن أن الأكبير هو المستهل عن مصرح الأدل ، و ...

وقارت اللكرة من رأس (بوراندى) إلى اساله بائدة ، وهو يصرخ :

_ اقتلوا الاثنين ، الرجل والرئيس -

تحرّكت فوهنا مدفعين ألبين قحو (أدهم)، ومالت الأغريان تحق الرنوس، فهنف (أدهم)، وهو يلقى نفسه أرضاً:

ے لیس پھڈہ السھولة

وقيل أنْ يَصِيمِطُ أَحَدِهُمَ عَلَى (قادِ مَدَفَعَهُ ، كَانَ (أَدَهُمُ) قَدِ الْتَقَطُ مِمَدِّمِهُ الْآلِي مِنَ الْأَرِيشِ ، وَذَارَ حَوْلُ تُطْمِهُ فَي مِدِعَةً ، وَأَطِلُقَ الْتَارُ عَلَى مَدْفَعِي الْرَجَانِينَ ؛ الْفَيْنَ بِصَحَعَانَ

3 4 2

تحو الرئوس، متجاهلًا الأخرين، النين أدار منقبهما تحوه بي (بورانس) يصرخ:

_ اقتلام .. اقتلام .

وينطلنت الرصاصات ..

وكان هوى الرساست؛ المنطقة من المدرقع الآلية مزعجًا وسقية، وهو يترند في المستشلى كله، وتعبور (أدهم) لحظة أنها النهاية، ولكنه فرجى بالرجلين الللين يهدراته يسقطان أرضاء وسطيركة من نمائهما، في نفس اللحظة التي وثب فيها ثلاثة من المقتمين داخل الحجرة، في ثبيب سوداء فصفاضة، مع أجرمة سود، و عريصة، وكل منهم يحمل مدفعا اليا صغيرا.

وكان منهذا مدهشاء أشبه بأحد أقلام (النبلدا) الأمريكية اليابانية (*)، وخاصة عندما هتف (بعرائدي):

(*) النبتجا : مقتلتون خرافيين ، الماروض فيهم (جادة على أنواع التكالى ، وكل رسكل السراح ، واستخدام الأسلحة أنت تعليم فخاص ، مثل فلسيف واللهوم المائلة وغريها ، ومنا النوع من فكتل مسرحي المشرمة واقعي ، ولا الرجة أرق أو تتربيفت خاصة للاينجا ، وين أوحت للكركيتحول هذا الترح من الكتال فلمهاني إلى رائع ، يسمى لابعض إلى تعليفه

1 . 0



تلقى ضربة أكثر هنفا ، فسقط على وجهد أرضًا ، وإنَّ لم يعقد وهيه

ما هذا بالضبط 1 مسرح هؤلى ٢ ولكن أحد الرجال الثلاثة وثب سعوه ، وهو يطفل صبيحة قنالية مخيفة ، وهرى على رأسه يكعب مدفعه ، المقدرت مثه الدماع ، وسقط المشخم فاقد الوعى ، فتراجع المصرسان الآخران في ذعر ، وهم يستملمان هاتفين ؛

ـ لا الأمطلقو النار إننا بسيسيم

اكتمى وهد المقدين اشلائه بتصويب الدائمة إلى الرجلين ، في هيئ النجه الآخران في سرعه الحو فراش الرفيس ، فهنته (ادهم) ، وهو يهب وإقطاء ويصوب مسلسة إلى الجميع :

ــ مهلا .. پيدل انگم ئسيتم رجودي .

سندار إليه الرجلان في سرعة دون ان يعطى احدهم حرفًا واحدًا ، ثم دوى صوت تعظم زجاع بعثة ، من حلف (أدهم) ، وهوت ضرية قوية على موخرة عثقه ، فتر نح في مكانه في عنف ، وحاول أن يلتفت لبواجه خصمه ، (لا إنه تنفى ضرية أكثر عنفًا ، فسقط على وجهه أرضًا ، وإن ثم يفقد وعبه تمامًا ..

وبينما انتظر في عقله ضباب كثيما ، استطاعت عيناه تمييز تلافة من الرجال ، يدفعون فراش الرئيس خارج الحجرة ، وتناهى إلى مسامعه هدير مروحة هلبوكوبتر ،

٧ - المقاومة ..

لحتان وجه (جوائزالیس) لمی شدة ، وهو براجع التقریر العنجل ، الذی تنف طاقم الأمن ، ولوّح به لمی وجه (بوراندی) ، صالحًا فی غضب

- هذا التقرير فضيحة .. فضيحة لى ولكم ، وللتوبة كفها ،، كيف يحدث هذا أيها الأوغاد ١٢ . كيف ينجع مجهولون في اختطاف رئيس الدولة ، تحت سمج وأبصار طاقم الأمن كله ٢

تجسُّس (بوراندی) الضمادة، التي تحیط برأسه: وتمتم في حفق :

 لقد فض الجديع ما بوسعهم با ميدى ، ولكن هؤلاء الآخرين تصرفوا بمرعة ويراعة ، ومن الواضع أننا نتجاهل حملية وتأمين الأمطع ، وهذ خطأ بشع .

صاح (جوائزاليس):

- بل أن : إنها مصيبة .. من يمكنه تصديل هذا .. فريل من الانتحاربين يهيط فجاة عنى المستشلي المركزي ، ويختطف رئيس الدولة ، ثم بنجع في الفرار

5+5

يمتزج بصفارات الإندار ، وأبواي سيارت انشرطة والجيش ، التى تهرع إلى المكان ، فقاوم آلامه ودواره ، وحاول أن يرفع مستسه مرة أغراق ، وهو يقول :

_ إن أسمح لكم بالمتطاف الرئيس ، وإن ...

هرك شرية ثالثة على رأسه ، فتكتف الشباب في سرحة ، وشل عقله رتفكره تماما ، وسقط مسسه من مدة ، و ...

> وغلب عن الوعي تمامد .. في قلب المستشفي المركزي .. وقلب الخطر .

* * *



1.1

مطادرة هليوكويتر كبيرة دري أن تتمكّن حتى من تحديد مسارها أو المكنن الذي لتجهت إليه .. بم تسمّى هذا ٢

تؤج (يوراندي) يدراعه ، وقال :

ب تقصير شديد يا سيِّدي .

صرخ (جوائز اليس) في ثورة :

را حريبه رهبة في حق جهازنا الأمنى كله :. والاسوا الله تجهازنا الأمنى كله :. والاسوا الله تجهازنا الأمنى واقتد عظم ، ومن الواضح أنهم لا يصعون للتخلص من الربيس ، وإلا لاطنقوا الذار عليه مباشرة ، إنهم يريدونه هيا ، ولكن لماذا ؟. لماذا ؟

قال (بوراتدی)، ووجهه پخمل علامند، الطفیر سنمین

ـ. ريما لطلب فدية كبيرة .

هرُ (جوائر اليس) رأسه في عصبية ، وأنان :

 عذا ما جال بخاطرى في البداية ، ولكن وجود رجل المخابرات المصرى يلخي هذه الفكرة تعامل ، ويضع أمامي (حتمالات أحرى مخيفة .

قال (پوراندی) فی حماس :

... ولكنه لا يعمل معهم

النقت إليه (جوائز اليس) في حركة حادة ، وقال ،

- وكيف يمكنك الجرم بهذا ؟

وُح (بوراندي) بسيَّابِتَه ، وهو بجيب :

- لقد اشتبك معهم، وحاول متعهم من اختطاف الرئيس، ونكل بعضهم باغتود بهجوم شكى ، وافقدوه الرئيس .

معقد حاجبا (جواتزاليس) في شدة ، وهو يقول :

- وعلى الرغم من هذا ، فقد حرصي على حمله معهم ، عندما هربوا بالهنيوكويتر ، ألا بثير هذا الشك ١٢. لمالد هو بالذات ٢

حكة (يوراندي) رأسه ، وقال :

ريِّما لانهم نفرُ أَوْه ، يعد أَن واصلتُ [داعةُ صورته صوال الوقت

قال (جو انز اليس) في حدة .

لماذا لم يقتلو، إثن ؟.. لماذا اختطفى الرئيس،
 والرجل المقترض أنه قائله ؟!.. ما الذي يسعون إليه ؟..
 ما خططهم واهدافهم ٧

غمعم (بوراندی)

- هذا يحتاج إلى دراسة جيدة يا سيدى .

أشار (جوانزاليس) بسبابته ، وقان . - بل يحتاج إلى تجنيد كل إمكانياتنا يا رجل . الى تعجز

111

11.

الدولة كلها عن الإرقاع برجل واحد، وقريق من المختطفين.

ثم استدار إليه ، مستطردًا في حرّم .

... ستفرض حظرًا نامًا على كل ما يتعلَّق بهذا الموقَّف؛ ، وسِنْمَانَ أَنْ الرئيس يَعْبِر ، وأَنْ خَطَةُ اغْتِطَافَهُ قَدْ فَعُلْتَ ... لا صحافه او خاوات وفي الوقت نفسه أريد أن أجتمع بعاده الجيش والشرطة

وانعبت حاوياه أكثر ، وهو يتطلع إلى السقف في صريمة ومضيفاه

_ بيعيها تن تجد شيرًا واحدًا لتختبئ أيه يا رجل المخايرات المصرى.. وهذا وعدمن (أبرتو جوانزاليس)...

و پيدو أنه يستعيد وعية ١٠ و ٠

كانت تلك المبارة ، التي تطقها صرت أنثوس خافت ، هي أَوْلَ مِا تَسَلُّلُ إِلَى أَيْتِي ﴿ أَنَهُم ﴾ ، عندما أنجاب ثلك الضياب الكثيف عن رأسه ، ويدأ عقله رستر عب ما حوثه في بطع .. وفي لحظة واحدة ، استعاد ذهنه كل ما حدث ، ملذ تسأل إلى المستشفى المركزي ، وحتى فقد الوعى ، ويُوقّع أنه الأن مقيَّد إلى فراش ما ، ولكنه عندما أراد الثيان من هذا ، كشف أن معصمية وقدمية تتمتع يحرية الحركة ، فأنح عيلية

118

في يطِّه ، وسمع تقبل الصوت الأثلوي يقول في ابتهاج واشح

- بن لقد استعاده بالفعل

ونتاتية أو تانيتين ، بنت له الرؤية مهتزة مضطرية ، أم لم يلبث أن استعاد غيريه على الإيصال فراي امامه فتاة في منتصف العشريتات من عمرها ، سمراء البشرة ، سوداء الشعر والعينين . ترندى ثويًا إسباتيًا يسبطا . ويُتِسَم ابتسامة ساحرة ، وهي تقول نه :

_ شكرا لله .. إنك يغير .. هل تشعر بأنم أو صداع ، أو ای شیء اخر ۲

اعتدل جائمًا ، وهو يتمتم :

ـ يعش المنداع قصب ، راكته أن يليث أن يزول ... لقد اعتدت هذا .

وداعب مؤخرة رأسه يكله ، قبل أن يدير عيتيه أبيما حوله في إممان ..

كان يرقد داخل حجرة نوم أتبقة ، توحى بالتراء وحسن الذوق وهناك رجل مقتول العصلات ، يجلس فوق مقعد خشين ، عند باب الحجرة ، وهو يحمل مدفق أليًّا صَحْمًا ، والفتاة تجلس على مقعد مهاور لفراشة ، وما زالت تحمل ابتسامتها الساهرة ، فسألها في بساطة ؛

- هل يعكنني أن أعرف أين أنا ؟

مغرجت شغتها مجمولتان ، وبد من الواصح أنها تهدم بإجابته . عليما قال الرجل في غلظة

لیں بد

التقت إليه (أدهم) بِنظرة ساخرة ، قبل أن يسأل المُعادّ _ من هذا بالضبط ١٠. البب الذي تنهين به ٢

عقد الرجل حاجبيه في غضب ، في حين ابسبت الفتاة

_ إنه أحد رجال أبي ، و أناتك لإحظت انه لا يعتلك سنطة إصدار الكرار

أتقى (أدهم) تظرة الحرى ساخرة على الرجل ، ثم بهض قابلا

_ وهل يمثلك سلطة التفكير ؟

يُحفِّرُ الرجِل في جركة عصبية ، ورجِّه فرهة مدفعه صوب (أدهم) ، ألذى تجاهله تعامًا ، وهو يسأل المثاة : الما اسمك ؟. ومن هو والتك ؟

بجابته يسرعة :

طائية بالسنة النهائية بكلية _ أنه (جوالبتا) المتون ۽ واپي هي. --

قاطعها الرجل في خشولة :

_ لیس بعد ، ،

بدأ عليها القضب وهي تصبح به :

- دعني وشأتي .. ماڏول ما يحلو لي قوله . أجابها الحارس في صرامة :

ما ليس قبل أن الثلثي الأوامر بهذا

لحتلن رجهها ، وهنت بالإنفجار في وجهه ، ولكن (أدهم) امتص غصيها في سرعة ، وهو بقول

- لا تفقدي أعصبك بسبب شخص كهذا ، ربه ككي أبناء مهتنه المعقدة ، بتصور أن المدفع الذي يحمله ، يجعله أكثر نكاء وحكمة من الأخرين ، هتى أنه يستطيع ن يارض عليهم سلطته ووجهات نظره ، ولا توجد سوي وسيلة واحدد الإقاعهم بالعكس

سألته في فصول واصح :

سوما هي ٢

كانت تتوقع منه ردًا شفهيًا ، إلا أنها فوجنديه يتراق بغنة بمحو التحاريون ، ثم يركل مدفعه الالي ، مستمارذا :

- أن تجردهم من ساتمهم

هَدُ الحارس واللَّا في عَشيد، ولوح بقيضتيه:

- لدى أَسْلَمَةُ شُغْرِي ، لا يعكنك تجريدي ملها -

110

ابتسم (أدهم) متهكمًا ، رهر يكول ا تفادي (أدهم) تكمة الحارس في يساطة ، ثم هوى على غَكه بِلكمة كَالْقُسِلَةُ ، فَاللَّهُ غَيْ سَخَرِيةً : ے حِمْدًا اللہ وَمَا اللّٰهِ كُانَ

شهقت (جوانيتا) ، وهنفت مذعورة .

_ کفی در کفی د ونكن الحارس سكط إلى جوار مدفعه الألي ، فاغتطفه يسرعة ، وساح :

.. قليكن أيها المصرى .. ألت أريث هذا .

البعث عد صوت صارم ، يقول بلهجة أمرة -ب ضع ملاحله یا رجل .

خفض الحارس فرهة مدفعه الآلي في سرعة ، وهو يقول مضطريًا:

_ لم أقصد هذا يا مخبور -- هو الذي --

الثقت (أدهم) يقطلع إلى الرجل ، الذي أشار للحارس في صرامة ، وقاطمه قاتلا :

ـ لا أريد اعتذارات أو تفسيرات .. غادر الحجرة الآن ، تهض الحارين في سرعة ، وعدا مقابرًا الحجرة ، في حين النقت الرجل إلى (أدهم) ، وهو يقول في هدوم : - معثرة يا مخبور (أدهم) .. هذا الرجل ثم يقهم سبب تواجدك هنا ، ولم يدرك أنك شيقي .. معترة ،

114

د شيفك ١١. هيئا ١.. هل اعتبت إقالا مبيراك وعيهم ، قبل أن تأتى بهم إلى هذا ؟ هر الرجل كتابه ، وهو يجيب : - رجائي أصطروا نهذا ، فقد اعترضت طريقهم ، ولم يكن عناك وقت تلشرح.

لم مذ يده ليصافح (أدهم) مستطردًا .

_ ولكن دعنا نتعارف أوَّلا .. أنا ..

قاطمه (أدهم) في سرعة :

- (جون بدروس) .. أكبر رجل أعمال في (باراجواي) و (أمريكا الجنوبية) كلها .. تغير عددًا من المشروعات الشخعة، وتلكر ثروتك بالعليارات، ولكن هلاك نقطة سوداء في ملقك

سأله للرجل أي اهتمام شديد :

t was lag ...

أجابة (أدهم) في صرامة :

- أنْتُ أَثْرُبِ صَدِيقَ لَمَتِيرِ الْمَغْلِيرَاتُ الْفَيْرِ (الْبُرِنِيُ جوائز اليس) .

هتلت (جرانيتا) : س آبي 11 m

11V

فأنا لست أحد رجال المقاومة ، بل أنا الزعيم . زعيمكل فرق المقتومة في (يتراجوان) وكانت مفاجية حقيقية ... (أدهم) ...

مفجأة مدهشة

توسُّطْت ماندة الإفطار بنك الحديقة العنَّاء الشاسعة ، في قصر (جون يدروس)، راجتمع حولها هذا الأخير، مع (ادهم) و (جوانيتا)، وراح يحتسى قهوة الصباح في بطه ، وهو يقول :

- طبيعة الحكم هنا موسطة ، كما لابد أتك تعلم باسلبور (ألفم) ، قطى الرغم من إن (يونز اكورتينا) هو الرئيس الشرعى للبلاد ، (لا أن المسيطر القطي على مقاليد الحكم هو (ألبرتو جوالزاليس). صميح أن الجيش ورجال الشرطة لايعيلون إلوه، ولكنهم يطيعون بوامره بحكم منصبه ، ولحترابًا الرئيس (بوبرًا) ، الذي يضعه في هذا المنصب، ولقد لجح (جوائزاليس) في عزل قرنيس تمامًا عِن شَعِيهِ ، بِحِجةَ الْحَقِيظُ على إمنه وسلامته ، وأصبح هو مصدر المعلومات الوحيد لله . وعسما تشأت الرق المقاومة بزعامتي، لم يكن غرضنا الرئيسي هو إسقاط الرئيس (يونزا)، ولكن إزاحة (جوالراليس) عن أما (جوري بدروس) ، الله ارشيمت على وجهة العريض ابىسلىة كېيرۇ ، وھو يۇول :

- يستانس أن بيلغ شهر من هذا الحد الحمّي يكون لديكم ملف عنى في المخابرات المصرية ، ولكن طاك نقطة في هدا المبق تحتاج إلى تصحيح .

سأله (١١٨٥) ت

ساوات قص 1

لوَّح بِكُفَّة ، وهو يقون ،

_ است صديقا لذلك الرجل (جوائز اليس) -هذ (ادهم) بالاعتراض ، ولكن (بدريس) استوقفه

بإشارة من يده ، وهو يكفل ،

ـ صحبح ان كن الخلو هو انقول هداء ولكن الواقع بحثلف ثماما وتني أتقرب لثلك الرجلء حتى يعكنني معرفة اسررد واستغلالها لتوجيه شربات عنيفة وقصمة بي نظمه

في ادهم) في دهشه وحدر

له (جو يابدروس) - هن تحاول قدعي بانك العدرجان المعاومة التناهضون للحكم في (جر جواي ٢

پئيم ۽ پدروس ۽ ، وهو اينول ت

_ مرة أغرى يماج الامر إلى تصميح يا سيور (أدهم) ،

طريقه .. ويبدو أن (جوائز اليس) أند فقد صيره أغيرًا ، وام يعد يحتمل اليقام في منصب الرجن الثاني ، عني الرغم من قوته وسلطاته ، ولكن العقبة الوحيدة أمامه كانت في الولام والحيد، الندِّين يحملهم الشعب والجيش الرابس (بونز)، معارمته من القيام باتقلاب مبشر، للاستبلام على الحكم ، لذا فقد لجأ إلى خطته الجهنمية ثلك ، ليتخلص من الرئيس، ويلصق التهمه بمديرات دولة اخرى، ثم يظهر هو في صورة المقائل الصنديد، الذي التي القيص على المتآمرين ، وأعدم الخونة ، ويصعد بعد هذا في ثقة وهدوء والمرحية ، إلى مقعد الحكم .. ولقد ناف العملية بذكام كبير ، وكاد يقلها بالأمر ، لولا أنه ارتكب عدة أخطاء غبية ، فقد أعنن أنه حصل على مثلك يسرعة كبيرة .. وريما أسرع مما يَقْتَضِيه الموقف، الْمِثْرِكَ بِصِمِلَتُكَ عَلَى المستس، كما لو أنك أحد اللصوص الحملي ، في حين الله من الطبيعي ، بالنسية لمحترف مثلك ، أن يرتدي زوجًا من الثقارات على الأقل ، كما يقعل أو نص عادى في أيامنا هذه . . أَصَفِ إلي هذا أنه من غير الطبيعي أن يتثمل شخص ما هولة رئيس الدولة، ويجزل بيساطة كتلك التي ظهرت في أفلام الفيديو ، قلتي أذا عوها ، دون أن تثنيه أجهزة المرافية إلى وجود رئيمين أن آن وبعد . ثم ما الداعي للتثكر في هيئةً

14.

لم يكد ينطقها ، حتى برزت طائرات الهنبوكويتر الحربية ، التي تتدلع نحو القصر ، فدفع (أدهم) المائدة بغيدًا ، وهو بهنف

الرابس الثله، مانعت هذا باعتبارك مبثلا لوزارة

_ أشكرك يا سنبور (أدهم) ، ولكثلى أيضا معجب

يدكاتك وقدراتك الفدّة ، واعتقد ان هذا الدكاء هر الذي

جعلنا تتنبأ مقا ، بأن (جو الزاليس) سيحاول التخلُّس من

الرئيس مرة أشرى في المستشفى ، وهو الذي دفع كلامنا

- للذ تقلقاء إلى حجرة عماية مركزة خاصة ، أتساها له

في مكان لن يتوصل إليه (جوانزانيس) قط، وهناك فريق

طبي كامل يشوف على متابعة حالته والعناية يه، حتى

يستعرد وعرة ومستة ، ويعلن تقاسيل المؤلمرة للهميج ،

- وهل سنقضى وأنتا في الاستمناع بأشعة الشمس .

يدا الاهتمام على وجه (أدهم) ، وهو يسأله -

ـ بالتئاسية أ.. أين الرئوس الأن ؟

لرح (بدرون) بجه ، وهو يجبب :

تراجع (أنهم) في مقعده ، وقال :

وتناول الوجبات الشهية ، حتى يشقى الرئيس ؟

الغارجية المصربة ١٣

أجابه (بدروس) :

إلى محاولة إنقاذ الرنيس .

ابتسم (أدهم) ، وهو يقول :

. رعجاني ذكارة يا سنبور (بدوس) .

- أسرعا إلى القصل .. إنه هجوم مياش .. من الواضح أن أمرك قد الكشف يوسيلة ما .

الطنق الثلاثة يعدون نحو القصر، ورفع رجال (بدروس) مداهم الإلية ، وتكن الطائرات الحربية ، القصت في عنف ..

> وتعالى دوى الانقجارات . وأبي ارتياع شديد ، صرحت (جواتيتا) ب ماذا بحدث 1.. ماذا بحدث ٢

اختلت حزوف كلماتها الأحيرة ، مع دوى انفجال عليف

حلقهم، دفعهم في قوة إلى الأمام، فسقطوا على وجوههم ، وهبِّ (أنظم) والمَّهُ يسرعة ، وهو يجدب (جواتينا) صانحان

کم عدد رجانك هذا یا (بدروس) ؟

أجابه (يدروس) ، وهو يتهض ليواصل الجرى تحق

- حوالي ثلاثين رجلًا . إن يكفوا لصد مثل هدا الهجوم كالت (حواليث) في حيرة : _ وما الذي يمكن أطله ؟ اجابها في حزم:

_ العمل على كشف (جوائز اليس) ، وقضح أمره -قال ، بدروس) :

و سرحات فذا تلقانيًا يا سنيور (أدهم) ، عندما بعلن للرئيس الاس

مط (أدهم) شفتيه ، وقال :

_ ولكندا سنمنح (جوانزالوس) وللثا كافيًا لهضم العشده ، و عادة برتب أوراقه ، والبحث عن أساليب يوسة لإعال حدعته

قب پيروس کنيه ، وهو يعرب وكيف يمكننا ل بفعل هدا ا المربطان به من أتنا قَطْعِهُ ﴿ أَدُهُم ﴾ يَعْنَهُ ، وقد بدت على ملامحة معلم الانتيام الشديد .

ب هل تبسمان هذا ٢

رخف (یتروس) واپنته بسمهما، ثم ختفت (جراثينا) ١

_ عاتها ألاف الأسراب من اللحل ، أو ... أكمل (يُدروس) ، في تواتر ٢ _ أو سرب من طائرات الهليوكويتر -

STT

137

لم يكد بِثم عبارته ، على اخترات سيارة مصلحة مور القصر، وأتبائع خلمها عدد من رجال الكوماتدور، المسرخت (جوانيتا):

_ سرتتلوننا يا أبي .. سراتلوننا .

جذبها والدما من ينف ، وهو يركش تحو القمير ،

_ ثن تجمعنا في بدوغ القصر ، أن يحروا عنينا قط .

سأله أدهم) _ ألديك وسيلة للاختفاء ؟

اچاپه (بدروس) -

ــ تعم . هناگ معر سری ، و ۱۰۰۰

دوى اللجار اخر خافهم ، ودفعتهم موجة التضاغط في صف إلى الأمام ، فمقطوا إلى جواز منام القصر ، ولهث (بيروس) في شدة ، وهو ياتول في ألم :

_ بيدو انتي أصيت . واصلا الطريق .. (جولنينا) تعرف الممر السرى .. أسرعا .

ومع أخر حروف كلماته ، اتكضُ عليهما أحد رجال الكرماندور ، رهو يطبق صيحة فتالية مقيقة ، ولكن ر الدهم) استقبله بنكمة ساحقة في فكه ، وأخرى في معنته ، ورأى آخرين بلنظمان تحوهم ، أمدح وهو بإنكط المدفع الألى الرجل الذي سلط:

171

 أسرعي يا (جوائيتا) .. أسرعين. صرخت ،

۔ أبي .. أن أثرتُك أبي .

صاح بها (الدهم))، وهو يطلق بيران مدقعه على المهاجمين .

_ قلات : أسرعهر .

وهنف (بدروس).

- اهربي بالله عليك .. لا تسمحي لهم بإلقاء الليض عليك قطى

ترنَّدت لحظة ، فصرح قيها والدها في هذة :

۔ اھرین ،

وهذا جرت (جوانونا) باقسم سرعتها، وقلزت درجات السلم في رعب ، أم اختفت داخل القصر ، في نفس اللحظة التي أحاط فيها غريق كامل من رجال كوماندوز (باراجوای) به (ادهم) و (بدروس)، وارتفست قوهات عشرات المدافع الألية أبي وجهيهما ، وأدرك الإثنان أن المعركة قد لتحسمت ، وأنهما أندخس إما ..

وبشيدة أرا

110

٨ _ في قبضة شيطان ..

اعتصرت فيضة باردة كالثلج قلب (قدري ، وهو بحديق في ششة التلبةزيون الأمريكي ، التي نقلت خير (لقاء القيش على ﴿ أَدِهُم ﴾ ﴿ وَ، عَنْقَالُهُ بِنَهِمَةٌ مِحَاوِلَةً فَتَلَّ الرئيس (بونز (كورتينا) ، والتصريح الذي أبلي به الرئيس الموقت (ألبرت جوائز الرس) ، حول إجراء محاكمه عاجلة ، تمهيدا لإعدام (أدهم) ، وتوجيه تهمة الحيانة العظمي لرجل الأعمال العالمي (جون بدروس) -وفي مرارة وعجل ، هنك (قدري) :

مسحل المستحيل أن يقصوا فذا بصنيكي

لم تفهم معرضته الأمريكية حرقًا واهدًا مما نطق به بالعربية ، ولكنها استوعبت انفعاله ، فسألته مشلقة : عل تعرف عدد الرجل ؟

هنف (قدري) بالإنجلزية :

_ أعرفه ١٢ . هذا الرجل الذي ترينه أمامك ، والذي يلققون له هده التهمة اليشعة ، هو أفضل صديق عرفته ، قى عمرى كله .

ريئت على ككله ، مغطمة في تعاطف د

- مِن العمير دائمًا أن يقيل المرء أخطاء من يجيه . صاح (قدری) فی حتی

.. أيةُ احظاء ١٢.. أنت لا تعرفين (ادهم) هبًا .. إنه رجل يمعلى الكلمة . رجل يتدر وجوده في اي عصر وزمان .. إنه رجل من طراز خاص ، لا يمكنه أن يفتال اي مخلوق أنعث في اعتمام

يقولون إنه رجل مخابرات مصرى

کاد (قدری) بهتف

- بل هو أفضل رجل مخابرات في العالم أجدع. ولكن هتافه هذا ثم يتجاوزُ أعماقه ، ولكته تحوَّى إلى

اللغال حارف ، وهو رموح بيده ، صابح

م دعيهم يقولون ما يحبو نهم ، ونكنه ليس يقاتل ثم هيُّ واقلة ، وهو يستطرد في حزم :

- أن أتركه في هذا الموقف وحده .. سأذهب إلى

(باراجوای) علی الفور ، و ... قاطعته المعرضة في إشفاق .

ــ وما الذي يمكنك أن تقطه ؟

الخترات العبارة مشاعره كرصاصة قاتلة ، واللجرت في ظنيه كتنبلة حارقة ، تصاحبت تيرانها إلى رأسه ،

فلجنش بها وجهة بشدة ، وحفض عينيه وهو يرفع كله اليعدى المصابة ، وتمتم في أس ومرارة لا هد لهما ويعم ما الدي يعكس ال افعله ؟

هنقت العمر ضة في حرج وارتباك :

_ ليس هذا ما قصدته يا مستر (قدري) ، وإثما كلت أعنى أن مثل هذه الأمور شديدة التعقيد ، و ١٠٠٠

فاطعها في حرن ا

_ اعلم ما كنت تقصيبته

ثم التقط دُامِنًا عميقًا ، قَبَلَ أَنْ يَسْتَطَرُهُ ﴾ _ أعلمه جودًا .

نزداد شعور المعرضة باللدم وتأنيب الضمير ، رتىتىت :

_ معشر (قدران) . و إللي --

أشبر إليها بيده ، طائبًا منها الصمت ، ثم اتجه إلى باب الحورق مقطعات

_ اسمعي لي .. أحتاج إلى يعض الهواء النقي . لم تعترض طريقه وهو يفادر المجرة ، ويقطع ممرات المستثقى في صحت حزين ..

كَانِتَ مِنَاكِ عُصِمَةً مَوْلِمَةً تَعْرِيدٍ فَيَ حَلِقُهُ ، ويُمَلُّ لَفُسِهُ بدرارة وإحسس بالعجز تختتل بهما أتقامه ، وأن عيليه

1 YA

تجمُّعت دمعة كبررة ، جاهد ليحبسها بين أجفانه ، وهو يتجه إلى أسم الرحاية الخاصة ، ولكنه لم يكد يتوقف لمام الواجهة الزجاجية لإهدى حجرات القسر، ويلقى نظرة على (منى) ، الفارقة في غيبوية عبيقة ، وسط عشرات من الأجهزة والالات والخراطيم الدقيقة ، حتى هزمت تلك الدمعة أجفاته ، ووثبت عبرها إلى خديه ، وهو بتمتم : - (أدهم) يحتاج (لينا يا (مني) ، وندن عاجزون عن مساعدته ...

> قالها وقهمرت النموع من عينيه في غزارة .. وقئ أثم ـ

و لا يد أن تفعل شرقًا . . .

تطق رئيس الوزرام هذه العيارة أبي توكر شديد ، وهو يجلس في مكتبه ، في ميني رياسة الوزراء ، ثم استطرد مولجها مدير المخايرات العامة :

- الأمور بتطور بأسرع مما كنا لتوقع .. لقد ألقوا القيض على ﴿ أَدَهُم ﴾ هذا ، وسيجبرونُه حلى توقيع اعتراف رفف بأننا كنا وراء كل هذا . هل تدرك ما يعنيه مثل هذا الإعتراف ٢ - سلفك مصدافيتنا الدولية ، ويوضع أسمنا في قائمة الدول المؤيّدة للإرهاب .

وما سارجن تلسميل والماع الثلاب

وحده يعنصهم يعض العصدائية ، ثم إنتا لم على بييان رسمي بعد ، ولم تعلن موقفنا من هذه الإتهامات ، والكل يطالبنا بتحيد موقفنا .

قال مدير المخابرات في حزم : - أنف الأمر كنه رسمياً يا سيدى .

تتهد رئيس الوزر ء ، وهو يقول :

_ ويكن لديهم ملقًا كاملًا عن (أدهم) ، وجورز ساره يقول إنه مندوب لوزارة الخارجية المصرية .

هر مدير المخابرات كتابه ، وهو يقبل :

- من المستحيل عملي إثبات انتماء أي شفس إلى أجهزة المخابرات ، إلا باعتراف شقصي مله ، وحتى هذا الاعتراف بمكن تفتيده عند الضرورة ، فالتعامل مع أجهر؟ المقابرات محاط دائمًا يسرية شديدة ، وأو تفينا انتماع (أدهم) إلى مخابراتنا، وواصلنا إصرارنا على أنه متدوب بالقعل لوزارة الخارجية المصرية ، أن ومكنهم (أبات العكس قط ، خاصة وأننا سلعد كل الأوراق الني تؤيد ما تقول .. أمهلني يضع ساعات ، وستجديه منفا كاملا قي وزارة الفترجية ، وسجل نرابات وجزاءت أبضا .

سأله رئيس الورراء في اغتمام :

_ ومادًا عن (أدهم) نفسه ؟.. هل سنتركه بين أرديهم؟

اجابه مدير المخابرات في حسم : _ لا أحد يمكنه (جبار (أدفع صبري) على توقيع مثل مذا الإعتراك .

تؤح رئيس الوزراء بيده ، قاتلا :

_ إنك تضلى على (أدهم) هذا صطات أسطورية أكثر مما يتيفي . إنه مجرَّد بشر ، لا يمكنه أن بحتمل وسائل التعليب غير الأدمية ، التي يمكن أن يستخدمها رجل مثل ا (جوائزالیس) عذا .

قَالَ مِدِيرِ الْمِجْايِرِاتِ فِي نُقَةٍ

ل صدقتی یا سرّدی .. او تحرّقت أطراف (أدهم) ه ووضعوه عيًّا في أتون من اللهب ، لن يقعل شيئًا واحدًا ، يمكن أن يسيء إلى (مصر)

تطلع اليه رئيس الوزراء في دهشة ، وهو يثول -

_ من الواضح ألك اللي به تمام الثقة

أجابه المدير في حرَّم :

_ ودون قرة وحدة من الشك .

مست رئيس الوزراء لحظت ، وهو بتطلع إلى مدير المقابرات ، ثم تراجع في مقعد ، وقاب كفه ، قاتلا : .. وذكن الموقف الآن لم يعد بحثمل النقاش أو التأجيل . لقد القرا القبض على (أدهم) بالقعل، وهذا



ارفسمت العسمة ماخرة على شاعي (جوانزاليس) ، وهو جطلُع إلى ر أهم) الدى بما هاكُ لا ساليًا ، واخل زنزانيه ..

جابه مدير المخابرات : - يعتنا أن نرسل فرقة انتحارية ، المعاولته على الفرار من معنقه ، وتهريبه إلى (أمريكا) ، ولكن هذا الإجراء محقوف بمخاطر جدة ، وقد يزدى في حاله فشل

الإجراء محقوف بمخاطر جنة ، وقد يزدى مى حاله يعن السيمة ، إلى تأكيد تورّط (مصر) في حكث الاغتيال علذ فنيس أمامنا سوس حل واحد .

سأله رئيس الوزراء :

سوما هو ٢

شرد مدور المخايرات بيصره و أفكاره لعظة ، ثم أجاب

سي حراهن على قدرة (أدهم) ويراعته ، وسلمتحه عبراهن على قدرة المأزق يصفة شخصية ، والتأكيد المرصة الخلاص من هذا المأزق يصفة شخصية ، والتأكيد المتحققة القب الذي حصل عليه ،،

و صبت لحظة أخرى قبل أن يضيف "

_ نقب (رجل المستحيل) ،

* * *

ارتصبت المتعامة ساخرة على شفقي (جوانرالون) ؛ وهو ينطلع إلى (ادهم) الذي بدا هات لا مبالياً ، داخل وفارالته الصغيرة ، وقال :

۔ ما الذي كنت تقوقعه يا مشيور (أدهم) ؟. أن تهذم قدرات بولة بأكملها ، وتنجع في الغرار منها ؟

144

هرُ ﴿ أَدَهُم ﴾ كتفيه ، وقال :

ـ اللرصة لم تضع بعد

أطر اقه

عقد (بوراندی) حجییه ای غضب ، وهو یقول : ـ هذه الرجل یعتاج إلی درس قاس - دعلی الأنبه با سیدی ، ، رجالنا یتایهون علی ازع اطفاره وحری

المنسم (جوالز اليس) ، وهو يقول :

معاول أن تطرد من ذهنك هذه الأفكار البدائية بارجل، فليس من المنطقي أن تقدمه للمحاكمة ، وتقدم الرأى العام العالمي باعترافه ، وهو محروق الأظراف أو منزوع الاطفال .. هذاك وسائل جديثة ، لانترك أثارا واضحة

قال (أنهم) ساخرًا :

ر بالتاكيد .. مثل رؤية هذا الديناسور .. صدفتي هذا بطبلي بشدة .

رمجر (بورائدی) ، واندفع نصو انکشیان ، وکأنه برخب فی اقتحامها و هو بصبح فی غضب شده :

_ دعى أمزَقه يا سندي ،، إنه يستحق هذا . قهقه (جرائزاليس) ضاحكًا ، وهو بقول:

_ إنه يستفرك أيها ألقبي .. لا تجعله بقط يك هدا ، و[لا استقل غورتك التحمين وضعه ، وربعا للقرار من هما . إنك

لم تقرأ عنه ربع ما قرأته أنا .. صدقني .. إنه أستلا في مجاله .

قَالِ (أَدَهُم) في استرخاء :

- أشكرك على هذا القول .

علد (جوانز البس) هاجييه فجأة ، وهو يقول ع سأعترف أنك استلا في مجالك ، ولكلك الأن في

مُنْ مُحْرَبُ الله المعدد في مجدلك ، ولكنك الأن هي فَيَضْتِي ، وهذا يشى أتلي الرجل الذي هرْم الأَمْسَالَة .. أنا الأستاذ المحليقي .

اعتدا (ادهم)، وراجهت عيناه عيني (جرائز اليمر) مياشرة، وسرى بينهما تيار عنيف من التحذي الصارم، قبل أن بعود (أنهم) إلى استرخانه، وهو يقول:

ــ هل سمعت عن المثل الكائل : و من يضعك أعيرًا . يضعك كثيرًا ، 11

أجابه (جرائرالیس)

سالطبع یا سنبور (أدهم) سالقد سمعت هذا المش: وحفظه عن ظهر آلب ، وأوهن به تمامًا ، وهاتذا ترى نتائجه .. ثلث تجتت في القرار من القصر ، واختفیت تمامًا ، بعد أن اخرات سیاری المصطحة ، واصبت للجمیع بالدهشة لما قبلت ، ولكننی فهمت كل شیء . فهمت كل شیء . فهمت كل شیء . فهمت كیف المختف البقاء تحت الماء نفترة طویلة . وكیف فهمت كیف المختف البقاء تحت الماء نفترة طویلة . وكیف

140

وريث من طاقم العراسة ، عندما كشف بختفاء أسطوانة الأكسجين الاحتياطية والثناع المضاد للفازات ، اللدين يدم الاحتفاظ يهما بصفة دائمة في السيارة، تحسيا للطوارئ . لملذ أدركت على القور أنك أيصبك الأسطوامة بالقناع ، وسيحث بهما تحت المام ،

النِسَم (أَدِهُم) في سخرية ، وهو يقول :

- عظيم .. عدًا يثبت أنك تمثلك القدرة صي التفكير ، ولكن (جوالزاليس) لم يُبِد عُشِيا، وإنما أجنب في

_ بل وأمثلك قدرات أشرى باستهور (أنهم) ، ساختالي على كشف وجويك مع ثبك الخالن (يدروس) -

أجابه (أدهم) في هدوء مماثل :

 (جون بدروس) ليس له أية صلة بماحث.. لكد أجبرته على النعاون معي ، و ...

فاطعه (جوانز اليس) في صرامة :

ــ لا تجاول هذا ثانية يا سبور (أدهم) ،، (لك تهرن نكائي يمثل هذا الدعاء .. صحيح ألني لم أكن أشك في (بدروس) قط ، وتكن هذا لم يعلعلي من وضع أحدر جالي في قصره ، مثلكرًا في هيلة خاتم بريطاني ، في محاولة منى لكشف أسرار عمله وصيفائه ، والاستفادة ماليًا من

177

عدًا ، والواقع أن (بعروس) كان عريف للقلية ، حتى أنه لم يكن بلكلي بأي من أقراد المقنومة في قصره ، أو حتى يجرى اتصالات هاتفية في هذا الشأن ، حتى أن عمل الرجل افتصر على النجسس الاقتصادي، حتى ارتكب (جون بدروس) أكبر خطأ في حياته عندما حملك إلى قصره: بعد أن المتطفك رجاله مع الرئيس . الله تعرُّ أنَّه عميلي على القور ، وأسرع بينظا بالأمر ، ثم دس جهاز تصنت صغير سقل المائدة ، التي تتاولتم حولها طعام الإقطار ، ويوسطته تأكنت من كل شيء ، وعرفت الوجه الفلي ارجل الأعمال المبياردير (جون بدروس) ، وأصدرت أوامرى بالهجوم علبكم واعتقائكم موهأنتذا ترى النتيجة

قَالَ ﴿ أَنْهُمْ ﴾ في شيء من الصرامة :

سأهنتك يه (جوالزاليس) .. لقدر بحث هذه الحولة . رائع (جوانزاليس) حاجبيه ، ثم اينسم في سغرية ،

- جولة ١٢.. لا تحط من قدري على هذا النص يا سنيور (أدهم)

إنبي لم أربح جولة واحدة . فقد ريحت المباراة كلها , قال (أدهم) في صرامة حازمة :

- المياراة لم تثبّه بعد يه (جوائز اليس) .

177

أطَّلِق (جوانزاليس) صُحكة ساخرة قصيرة، أبن ان

- بل التهت يا رجل المخابرات المصرى ، صحيح الك رجل صلب عثيد ، كما يقول ملقك ، وأكلك و (يدروس) ال تحتملا البقاء على جهاز الصنعات الكهربية لأكثر من مناعة والحدة ، ويعدها سنحصل على كل ما تريده منكما ... ميخبر نير (يدروس) التعين أبن يخفي الرئيس ، وستبلي اتت بالإعتراف الدي تريده .

> ايتسم (أدهم) في سخرية ، وهو يقول: : ساهل تعتمد على غذا ٢

أجابه في غضب :

_ تعم .. أعتمد عليه كثيرًا يا مخبور (أدهم) ، أحد من مخلوق أمكته احتمال مرور خمسماتة فولت كهريي في حسده (*) و اكثر الرجال صلاية انهار بعد أقل من ساعة والحدق ووقع اعترافات تكفي لإعدامه .

> ثم التلت إلى (يورائدي) ، رقال : _خذه إلى غرفة الاعتراف

﴿ مِنْ اللَّوِيتَ . هَا وَهِمَا أَيْسَ تَكُوكُ أَثَرَ أَثَرَ أَنَّا الْكَهْرِبِيَّةَ * وَالْفَرَاتُ لَكُوسَ هو فقورة الدائمة الكهربية ، الذي توك نياز، قدره (أحيير) واحد دولي ، إذا أثرت عني موعش مقارمته ﴿ أَوَمَ ﴾ واحد دوان

ا برقت عبنا (يور قدى) أبي وحشية ، وهو بقول : ـ سیسعدتی هذا کثیرًا یا سیّدی .

واشار إلى عشرة رجال مستحين، صربوا فوهات مدافعهم الالية تحو (أدهم) ، في حين فتح (بوراندي) رتاج الزنزانة ، مستطرة في شماتة :

- إسى أتولى لرؤيته يناثم .

ولكله لم يكد يضع قدمية داخل الرنزالة و حتى ويب (أدغم) من مكانه ، على الرغم من القوهات القاتلة المصرية إليه ، وهوى على أنفه بنكمة كالمتيلة ، قاللًا :

يؤسفني أن أحرمك هذه المتعة أيها الوغد.

تراجع (بوراندي) مع الألم والمقاجأة . وخابت النبيا أمام عينيه ، وحاول أن يلوّح بتبعثيته ، ولكن (أنهم) حطم أنفه بلكمة ثانية ، ثم أصاب عنقه بواحدة من ضربات (الكار الله القلية ، فترقح الحارس الشخم كبناء معرُّص بالتهيار، وانطلق من حلقه خوار كالثور، وتحفّرت سيابات المسلمين العشرة على أزندة مداقعهم، ولكن (جوانزانيس) هنف يهم:

. a Windia W .. W a.

وهنا هوی (أدهم) على قك (بوراندى) بلكمة أخيرة سقطتها فاقد الوعي ، وارتطم بالأرض في عنف ، فاعتدل (أدهم) في هنوع ، وقال :

معذرة أبها قدرتوت العبى .. لن ذرى ما سيعدث .
ولم يكديثة عيارته ، حتى انقض عليه الرجال العشرة ،
فاستدار بواجههم في سرعة ، وحلم فك أولهم بتكمة
قرية ، ثم استدار بركل الثاني في معنته ، ولكن كعوب
مدافعهم الألية هوت على رسم في عنك وسقط (أدهم) فاقد الوعى مره أحرى

ولثوان، ران على المكان صمت رهيب، قطعه (جوائزائيس)، وهو يقول في توثر شئيد:

المعلوه إلى حجرة الاعتراف ، إلى جوار ذلك الخات (بدروس) ، وأبدقوا دكتور (قرباندل) أنفي أريد اعتراف الرجابين بأى ثمن ، ، هل تفهمون ؟ بأى ثمن

ربرگت عبناه فی غضب . وفی رحشیة

* * *

لم يعرق (أدهم) في غببويته طويلًا هذه المرة ..

لقد استفاد وعه بمرعة ، واثنهه إلى أنه برقد فوق منصدة بردة ، مثبد المعصمين والشدمين ، وقد التصلت بكل من دراعيه ثلاثة أسلاك رديعة ، وإلى جواره برقد (جون بدوس) عنرى الصدر ، فوق منضدة مماثلة ، وقد تم تقيده على الدور نقسه ، واتصلت بذراعيه تك الأسلاك

3.5 c

ار فيعة ، ونمامهما بقف رجل في أوائل الخمسينات من عمره ، في معطف أبيش ، إلى جوار جهاز تحكم كهربي يسيط ، وسمع صوت هذا الرجل ، وهو يسال (بدروس) : ... أبين أخفيت الرئيس ؟

کان صوت (بتروس) بیحی بالألم والإرها<mark>ی</mark> التعینیں، وہو بیب

ساله المحدود ، ان تحسل منى على حرف واحد ،
مط الرجل شقتيه في أسف ، واستدر يضغط زرًا في
جهاز التحكم ، فسدرت قرقعة خافتة ، أطلق بعدها
(بدروس) عرفة ألم هائلة ، ولتقبشت عضائته في
شدة ، فكفين ظهره على تحو بشع ، والقياد الكهربي
يصرى في جمده في علما لثانية أو ثانيتين ، قبل أن يوقفه
الرجل ، ويقول :

- إنك تضطران لهذا يا سنيور (بدروس)
تهاوى جند (يدروس) على المنضدة ، وتصيّب على
وجهه عرق غزير ، فقال (أدمم) في صرامة :
- هل برول لك تعليب الإخرين ٢

استدار الرجل ينطلُع البه في يطه ، وقال في هدوه : - هل سنعت وعيك ٣. لا تتعجّل الأحداث سيحين دورگ بعد قليل

141

ثم صعط زر جهاز التحكم ، فأطلق (بدروس) صرخة الم تالية وتقوس ظهره على هذا اللحو اليشع ، فهتف (أدهر)

انت أكثر من رأيت في حياتي بشاعة أبها الحئير.
 اينسم الدكتور (فرناندل) في تقد عجيب، وهو قول :

عدما بحین دورك حكوس إلى ان أطاق سراحك ،
 وعداد سأجعك تلحق حدالي ، أمثا القراك هذا

انهار جمد (ينروس) ثانية ، وغرق في بركة من العرق والأم ، وعاد (فرناندل) يسأله في هدوء :

ــ أَيْنَ لَحَقِيتَ الرِّبُوسِ ؟

لم يقو (ينروبي) على النعنق بحرف و لمد ، في حيث قال (أدمم) في سراعة :

الله أمرف هذا قط

اسكدار (ليه (أفرنائدل) ، ويرأنت عيماه وهو يقول · - اه أهذا المقول يعني أنك تعلم دين الرئيس ؟ ثم نقل سيايته إلى زر آخر ، واستطرد :

 عا رأيك في جرجة مشيرة من الكهرباء ، لتنشيط ذاكرتك ، وحل علاة لسائك ؟ قال (أدهم):

ــ (تك لم تجب سؤالى بعد ، هل تستمتع يتعثيب الأخرين ، أم أنها مجرّد مهنة ؟

ابتسم الرجل في سكرية ، وقال :

بوما القارق ؟ أجابه (ادهم):

_ فَأْرِقُ ضِحْمَ * فَهِذَا الرجل أَوْ أَثْرَى أَثْرِيا * (باراجواي) وريم (أمريكا الجلوبية) كلها ، ويمكنه أن يمتحك مكافأة ميزية ، أو أنك ساهدتنا على الهرب من أثناً .

مَّ الرَّجْلِ شَفْتِهِ ، وَبِنْتَ عَلَى وَجِهِهُ ابْنَسِلِهِ عَمَصَةً ، في حين سطل (يَدُروس) في شدة ، أيل أن يأثرك :

" لا تحاول يا سنبور (تدهم) .. أنت لا تعرف التكنور (فرناندل) كما أعرفه . (نه لم يحصل على الله (شيطان بارجواى) عيثًا ، فهو الرجو الذي قتل نصف الأحروب من رجال المقاومة ، من فرط التحقيب ، وأصاب النصف الأخر بعامات مستدمة ، وجنون لا شفاء منه .. إنه مستعد لتمزيق أيلزافنا ، وطهبها ، وتناول عشائه من حسالها ، دول أن يطرف له جفن .

انسعت ابتسامة (هرنائدل) ، وهو بقول :

يا للإطراء !.. كم يؤسطني أن الجدران العازلة المصوت متعيمه بيننا وهنا .

127

وضغط الزر في قوة، فالتقطن جمد (أدهم)، وانقيضت عضلاته كلها بالام رهيبة ، إلا أنه أطبق شفتيه في قوة، ولم يطلق صيحة ولحدة، واحتمل تلك الآلام الميرُحة . حتى أوقف (قرناندل) الثيار ، فتهاوي جمده في شهالك ، ويرانت حينا الرجل ثانية ، وهو يقول:

_رائع. قدرة مدهشة على تحمل الألم. ريما ينبغى أن دريد الدوء إلى ستمالة فونت.

و تلم صوت خش غايظ، يقول في غضب وأضح، - اجعلها ألق فولت

والعقد حاجيا (أدهم) في تونز ، هندما برز (بوراندي) وأنفه المحطّر ، الذي تحرط به الضعادات ، والكنمات التي

مُعَلِّ وَجِهِهُ ، وَالنَّفْتُ إِلَيْهُ الطَّبِيبِهِ ، قَالَلا : * . _ ألف قولت !!.. ألا تعتقد الها أكبر معاوليقي

Times on the تطلها في سفرية واضحة ، فرمق (بوراندي) (أدهم)

بتظرة تقيض مقثا وكراهية ، وهو يقوله: _ إنها مجرَّد بدوة .

أدار (قرناندل) مؤشر القوة في هدوء، وهو يهتمهم

_ مطرة أبها المصرى .. لا يعكنني أن أغسب صديقي (يوراندي) -

122

أجابه (أدهم) في يرود : ب الأهب إلى الجميم . رهت هتف (بوراندی) : ـ بن أثت الذي سيذهب إليه ايها المصري -وضغط الزر بكل أويّه ، والدفع ألف فولت إلى جمد (akai) وكانب الآلام في هذه المرة الرهبية .. رهيبة بحق .



150

٩ _ هذا الرجل ..

سرى التوار الكهريي للعيف في جسد (دهم) لثانية ولحدة ، تَفَجِّرت خَلالُهَا أَبِشَعَ وَأَقْسَى الْآلَامِ فَي رأْسَ يَطُلْنًا ، الدي كتم صرخته بإرادة فولائية ، وإن لم يمكنه متع ذلك الإثلباش الرهيب، في كل عضلة في جمده، وتقوس الطهر المؤيم، مع ارتقع مخيف في نبضات القلب ..

ولكن المجيب أنه ، وعلى الرغم من تل هذا ، اتنبه عال (ادهم) (لي أن القبود الجلاية، التي تقد معصمية إلى المنضدة ، قد تعرُّ قت يعض الشيء ، مع القياش العضلات الشديد وبانذاب فيود بده البصرى

وعددما أوقف بوراندي التيار ، كان عقل (أدهم) قد سريس هذه النقطة، ويدأ يعد خطئه، واستعد بوضعها موصم التتعيد .

وهي شعلتة وشراسة ، قال (يوراندي) عل أعجبتك هذه الرعشة الأتبقة ابها المصرى ؟ ايتسم (أدهم) في معقرية ، على الرغم من العرق الغزير ، الذي يغس وجهه ، وقال •

 إنها تساعد على تنشيط العضلات ، ولا ينسدها سوى رجهك البغيض .

> احنقن وجه (بوراندي) ، وهنف في حنق : ـ أتت تستحق جرعة أخرى .

طلق (أنهم) شحكة ساكر قمستقرة ، رقال يسرعة ، قبل أن يضغط (بوراندي) الزر ثانية

عالك من مقاتل سنديد ١١ . أهذ هو المجال ، الذي تيرع فيه دائدً أن تضغط الأزرير من بعيد لتودي خصمك ١٤. أواهنك على أنك لا تجرق على الاقتراب مثین .. حثین و آنا مقیّد هکدا

عماح (بور اندی) ، وهن پندفع سعوه :

يتعامل مع المنتصرين في احترام .

تشبُّت به الدكتور (فرناندل) ، وهو يقول .

- رويدك يا حل .. أثم تنتيه إلى أنه بحارل استقرازك ٢

صاح (ہرراندی) ، وہر پتدلص مته آلے غضب • ــ دعه يواصل سخافلته ، حتى لا أشعر بالأسف ، وأنا أحظم أثقه ن

واتدفع مرة أخرى تحق (أدهم)، ورقع قرشته ليضريه، ماتفًا:

_ خُذُها أَبِهَا المصرى ، قَأَتُ تُستَحَقَّهَا ،

وثكن (أجهم) كان قد استثلى قواه كنها ، في نفس النحظة التي تدفع فيها (يوراندي) تحوه ، وجنّب قيود محسمه الأيسر ، و ، ، .

وفي المحقة المناسبة، وقبل أن يهوى (بوراندى) بتبضته على وجهه، تعرّفت القيود، وانطلقت فيضة

(أدِهم) كالقتبئة ، فتنفجر أم أقف (بوراندي) المحطم .. وسرخ الضقم في ألم شديد ، وتراجع وهو بمسك أنقه ، الذي تفجّرت عنه النماء في طرارة ، في حين قار الدكتور (فرناندل) إلى الخلف ، وهنف في أرتباع :

_ يِا للشيطان ! ، كياب أعل هذا ؟ _

ووثب معو جهاز التحكم الكهربي ، ليطلق التيار مرة أغرى في جسد (أدهم) ، إلا أن هذا الأخير انتزع الأسلاك المثبتة في ذراعة اليدي يحركة سريعة ، وهو يقول في

> _شاحت القرصة أيها الواقد .. خسرت دورك ثم النزع قبود معسمه الأيمن ، مستطردًا

ب رهان دوری آتا .

MEA

الدفع (بوراندي) تحوه مرة أغري ، وهو يصرخ : سان تخرج من هذا حبُّ ، إن تلمل

استلبله (أدهم) بتكمة أغرى طبي أتفه ، ثم أمسك كتليه ، وقدره في حركة فنية سريعة ، فوجد الضخم صده بهوى أرضا ، ويتدعرج ، ثم برتطم بالجدال ..

وقى مرونة مدهشة ، ويقفة تستحق الإعجاب ، شي (أدهم) جسده إلى الامام ، وحل فيود قدميه يحركه سريعة ، في نفس النحقة التي اندفع فيها (فرناندل) نحو باب الحجرة ، صابحا :

م النجدة يه رجال الامن المجدة

ولكن (الدهم) وثب وثبة رائعة ، جطنه يتجاوز نلك الشيطان ، ويعترض طريقه إلى البنب ، وهو يقول سلفزا

- هل نسبت أيها الوخد ١٠. الجدران عبرئة للصوف . ثم أصلت أنف الطبيب ، وجنبه منه في عنف ، قبل أن يهوى على فكه بلكمة كالقنبلة سقط بها كالحجر ، لمون أي يلبس ببنت شلة ، في حين اندفع (يور الدي) تحو (أدفع) مرة أخرى ، هاتنا :

۔ بن شجح ۔۔ ان شجح ۔

185

العاملين هذا يوما ، وحصلك منه على خريطة كاملة مقصلة للمبني ، حفظتها عن ظهر قلبه . .

أوماً (أدهم) يرأسه ، وقال

سيفينا هذا كثيرًا ، ولكن تن يكفي للخروج من هنا .
 ثم ألقى مظرة على الطبيب الفاقد الوعى ، قبل أن بصيف :

.. 151 31 ...

ولم يكمل حديثة ، قدم يكن يميل قري مثل هذه الموا<mark>لف</mark> إلى القول .

يل إلى العمل . .

العمل الجاد ..

e * *

عقد (جوانزالیس) کفیه خلف ظهره، وهو بطالع عربطة کبیرة للعاصمة (أسوسبون)، لم انتقت إلى طاقم مستشریه، وهو یقول:

- الرئيس لم يفادر العاصمة . هذا ما نشى يه تماما ، فقور احتطافه بوساطة الهلبوكويتر ، قمت بثأمين حدود العاصمة ، واستخدمت وسائل الرصد والدفاع الجوي ، وأغلقنا كل المنافذ ، وتأكدا من أن الهلبوكويتر وأصحابها لم يقادروا (أموسيون) قط، وهذا يضعنا أمام خطة محدودة لتمشيط العاصمة ، والبحث عن الرئيس

مال (أهم) جانبًا في مرونة ، متفاديًا لكمة عنيفة ، اردعها (بوراندي) كل فوته ، ثم اعتدل في رشافة ، ولكمه هي تنله بتبضته البسري ، ثم شاص في معمته بالبملي ، وصم فبصنيه مف ، وهو يقون

_ أعتقد أن أنفك لم يعد ته و جود .

وهوى بقيضتيه المصمومتين على مؤخرة عنلى الحارس الطبقم ، محطّراً أهى طرّم :

... ورعيك ابطاء

سقط الرجل على وجهه ، وقد وعيه تماما ، فتجاهده (أدهم) ، وهو يسرع نحل قيوه (بلروس) ، الذي هنف بنفاس ميهوره

ب أثت رائع . من المستحيل أن أصنال ما فعلته ، ما لم أرد ينفسير -

انتهى (أدهم) من جل قيردد، وسعده على النهوش، وهو يقول:

- كل ما حدث ثم يتجاور هذه المجرة . وما زلنا داخل مبنى مخابرات (باراجواص) ، وليس من السهل أن نفاد ه .

قال (يعروس) في حياس :

.. أنا أعرف سبيل الغروج من هذا الله رشوت أحد

قال أهد مستشارية في اهتمام .

_ تو أن سنيور (ينروس) مشترك بالقمل في هذا العمل ، فاحتد انه أخفى الرئيس في واحدة من مزارعه ،

أر في ضيعته للقاصة -

رمقه (جوانزانیس) بنظرة سازمة ، وهو یاول : حمانا نظی به (لو أن) هذه ؟

ارتيك الرجل ، وهو يتعتم :

- لحم .. أعلى أنه مشترك في هذا العمل قطفا .

رمقه (جوائز اليس) يتظرة غارية ، قبل أن يجبب

بنظريتك بسيطة تظليبية ، وغي أولى عاجال بخطرى ، قامرت قريفًا من رجاننا يتقبض كل مكن يمتنه (جون بدوس) . قصره ، ومنز به الصيفى ، وضيعته ، ومزارعه ، ومكتبه ، وحتى شركة المقاولات بكل قروعها ، ولكن كل خذا لم يسقر عن شيء ، ولم نعثر على أينى أثر يمكن أن يرشدت إلى الرئيس ،

ويَنْهُد فِي تَوِيْرِ ، قَبِل أَنْ يَعْمُطُرِد :

 من الواضح أن (بدوس) شخص نكى وحريوس الغاية ، كما أنه قوى العزيمة أيضا ، فالمكتور (فرنائدي) يستجويه مند ساعة كاملة ، وثم ينجع في استطاقه بعد .

197

حيى الجميع شهقانهم ، علدما أتى (جوالزاليس) عنى ذكر (الرئائن) ، وأطلت من عيونهم نظرة مشلقة عنى (بنروس) ، وذكن من حمن حظهم أن رئيسهم لم ينتبه إلى هذا ، وهو بواصل :

ــ أنما أعرف (جون بدروس) منذ هدائنتا ، واعلم أن عذاب الدنبا كله ان يجيره عنى قول شيء يرفضه .

وصمت لحظات ، ثم أشاف في حرّم :

 وهدا لا يعتى أنه رچل كامل ، پلانقطة شعط، ا فالواقع أن لصديقنا (بدروس) نقطة شعف شديدة ، وهي ...

متف أحد الرجال :

ـ ابلته (جرانوتا) ،

بدت ابتسامة (جوانزائيس) أشبه يتكثيرة ذنب مفترس ، وهو يقول في يطم ؛

- بالضبط. . نقطة الصعف الرحيدة ، التي يمكن أن تُعِير (جرن بدروس) على الإدلام بمكان الرايس ، هي أن تقع ابنته (جرائبنا) في قبضتنا . وهذا ماسنسمي (نيه . واشار بيده ، مستطردا :

- سنشكّل فريقًا للبحث ، وتستعين يأحدث ما لعينا من أجهرة البحث والتكمّي ، حتى تعثر على الفتاة ، وعندنذ

108

ئن تكرڻ هناك أية عقيات ، لحل عقدة لسان (جون بدروس) ،

قالها بون أن ردرى أن (جوائينا) لم تكن رعيدة عنه . تقدعاتك آريبة من سيني المخابرات في (باراجوال) -

. . .

أشعل أحد الحرّاس الخمسة ، المرابضين أمام حجرة الاعتراف ، سيجارته ، ونفث دغاتها في قرة ، قبل أن يتوّح بمدفعه الالي ، قائلًا :

_ كم أكره تك الإيام ، التي وستجريون فيها بعد المشتبة فيهم .. صحيح أن الجنران العازلة للصوت تعجب علا الصراخ والشجيج ، واكنت تضطر ، في معظم الأحيان ، إلى نقل جنت الموتى بأنفسنا .

قان رميله

قريجة للقاية ..

_ هذا صحيح . ثم إنشى أيفض التعامل مع ذلك الطبيب (عر تاميل)

أنه رجل سادي بغيض ، يستمتع يتعديب البشر وقتلهم هرا الثالث كتقيه ، وقال :

ــ هل تسبت ألهم بطلقون عليه اسم (شبطان باراجوای) ؟

ضحك الرابع ، وهو يقول .

د رهو پستحقه عن جدارة

فَتَح المامس مُقَتِيه لينطق عيارة ما ، لولا أن الفتح بك المجرة فجة ، والبحث من داخله صوت يصرخ :

الدجده نقد انفجر الجهاز .. النيران تتنشر في كل مكان

ومع للصوت ، تصاحد الدخال في كثافة من المجرة ، واندفع عيره رجل برددي معطف الطبيب الأبيض ، وآخر في حلة (بوراندي) ، فاندفع الحراس الخمسة إلى الحجرة ، وهنف أحدهم:

- أحصروا أسطوانات الإطفاء .. يسرعة .

قار الحراس الخمسة داخل الحجرة، واتجهوا بأسطوانات الإطلاء نحل الركن، الذي تفتعل الله الدران، يعد أن استدوا مدافعهم الانبة إلى الجدران، وطلقوا العسدوق المصاد للتران نحو الحريق، حتى نجحوا في السيطرة عليه، وهنف أحدهم في توبّر، وهو يمسح عرقه العربر

م كيف حدث هذا؟.. إنها أوّل مرة تشتعل هيها الثير أن

أداروا يصرهم في المكان، حيث رقد جسدان عاريه الصدر فوق المتصديين المتجاورتين، ثم هتف أجدهم في ذهول.

_ يا الشيطان الد. هذا الراقد هن الدكتون (أفرنائدل)

التبهوا جميعًا إلى الأمر يفتة ، وصاح خر في خلل : - والثاني هو (بوراندي) .. لقد قدعونا يا رجال ، حاولوا الخروج لمواجهة خصمهم ، الذي فعل بهم هذا ، ولكنهم فوجلوا بأن الباب مقلل ، وأن أسلحتهم قد رختات ، فهنف ثائث في سخط :

بريقي فعلها يتلاء

ويبت الصورة وأضحة أمامهم ، في هذه اللحظة ، وأدركوا أن (أدهم) قد أمنتضم جهاز التحكم الكهريس ، في إحداث شرارة أشعلت ثيابه وثياب (بدروس) ، ثم استقل ثياب (بوراندي) والطبيب لقداعهم ، والقرار من حجرة الاعتراف أمام عوولهم ..

أما (أيهم) ، فقد أغلق الحورة على الحراب الشالث الشمسة ، وحمل منفون أليث ، وذاول الشالث لـ (بدوس) ، الذي أشار إلى معر أمامه ، وهو يقول في حماس :

105

- هذا الدمن يقودنا إلى سلم القبو ، ولو امكننا عبور المدخل إلى الطابق الأرضى ، ستكون فرصننا في القرار كنه ة

اجابه (ادهم) ، وهو يتقلم معه عير النمو : - القرار من ميتي أحد أجهزة المخابرات أمر شبه

مستحیل ، واکنتا ہے قبل آن بنت عبل تھی شطاقت قباۃ میڈل نے 1970ء ۔

قَيْلُ أَنْ يَتُمَ عَبَارَتُه ، لتَطَلَقَتَ فَجَأَةً صَفَّارُ لِنَّ الْإِيْدَارِ فَى المَمِنْى كَنْه ، فَهِنْف { يَدَرُوسَ }

ربّاه ث. كوفه تسويت هذا .. هناك جهاز إثدار في حجرة الاعتراف ، كان يلبغي أن نلسده ، قبل أن نسون الحرّاس داخلها

النَّسَم (أَدُهُم) أَن شَيره من النَّسِيق ، وهو يقول ،

- طريف منك أن تبلقى هذا الآن

ثم انطنق شعو ياب اللبي ، مستطردًا :

- فهذا لا يصع أمامنا سوي حل واعد .

ويلا ترقد، أطّلق برران مدفعه الألى على رتاج القبو، ثم ضرب الباب بلدمه فلفنح على مصراتيه، ومن خلفه ظهر رجال مخابرات (باراجوان)، وهم يعدفمن تحق القبو .

وشخط (أدهم) و (بدروس) زنادي منفيهما .. وانفتحت أبواب الجميم ..

YOF

وفي هجرته ، التفض (جوانزاليس) ، عندما بنغ دو م الرصاصات الذيه ، وصاح في توتر شديد : - ماذا هدت ٢٢ . من يطلق النار هذا ؟ لم يكد يلطفها ، حتى القدم أحد الرحال الحدد كي « هم

لم یکد ینطقها ، حتی اقتحم أحد الرجال الحجرة ، و هو یهتف : - سبّدی . ، رجل المخابرات المصری و سنوور

- سيسور . رجل المحايرات المصرى وسنيور (بشريس) تجما في القرار ، من هجرة الإعتراف ، ويتبادلان إطلاق الشر مع رجافنا ، في الطابق الأرضي . المعت عينا (جوانزانيس) في ارتياع ، وساح في

- ماذا تنتظرون . . سنس المصرى من مفادرة المبنى يأى ثمن

ولق سطح المنصدة بقيضته ، مستطردًا - أي ثمن ؟

هيَّ الرجال التنفيذ الأمل ، ولكن أحدهم سأله في حتر :

م فل تحرص على حياة المصرى و (بغروس) : انعاد حاجبا (جوانزانيس) لحظة ، ثم أجاب في صرامة -

_ كألا .. لا تباوا على أحد .. اتساوا الجديع .



ربلا ترقه ، أطلق براك منامه الآل على رتاج القبو ، ثم شرب الياب يقدم فاطمح على مصراعيه ..

وهی الدور الأرضی ، راح (أدهم و (بدوس) بطنقان المار آی شجاعة واستمانة ، حتی آن أحدًا من رجال مخایرات (باراجوای) ام یستطع مواجهتهما ، الله أحاقوا بالمكان بحاطة السوار بالمعسم ، امتعهما من مقادرته ، فقال (بدروس ؛ قی عصبیة :

سان نقلح في هذا قط رد إلنا تحتاج إلى معهرة .

بجابه (أبهم) ، رهن يطلق الذر :

_ دعنا تأمل حنوثها إنن ،

لم يكد ينهى عباريه ، حتى ألقى أحد الرجال تحوهما النبلة بدوية ، الصرخ (بدروس) :

_ العقرون

ألقى (أدهم) أمد منقيه جانبًا ، ووثيد ربَّهُ مدهشة ، النقط بها النبلة في الهوام ، وأعادها إلى مرسلها بحركة صريعة ، وهر بهتف :

_ ترد إلى الراسل .

التسعت عيون رجال المخابرات في ارتباع ، وتقرّ أوا يعون في كل مكان ، في حين دفع (أدهم) (بدرون) جانبًا ، وهو يقول ·

... تراجع یا رجل .

ومع اخر خروف کلماته دوی الانفجار ، فی قلب میلی ، ۴ ا

المخابرات ، ورصل دويه إلى مسلمع (جرائزاليس) ، الدى صاح فى نحصب :

- كيف بحدث هذا هذا 7. (لك تحطمون سمعة جهاز مخايراتنا كله مرائد سرتكم يتسف الجميع بلا تردّد من هل تقهمون 7. انسفورا الجميع بلا رحمة .

تنفَّى الرجال الأمر ورضعوه موضع التنفيد على الفور ، ولاحد (أدهم) أنهم ترفّعوا عن إطلاق الدار ، فغمد في كلن :

ـ عادًا حدث ٣ - ياوح لي أنهم يستعون لتوجيه شرية جديدة .

اجابه (بدروس) في توبر شديد ، وهو يختلس اللظر إلى الخدرج :

- كل ما أخشاء أن ..

ينز عبارته بفتة ، وهو يطلق شهقة قوية ، قسرع (أدهم) يلقى نظرة يدوره ، وهو يقول .

ـ ماذا رأيت ؟

ثم العقد حاجباه في شدة ، عندس والع يصره على رجلين ، يحمل كل منهما على كنفه مدفس من طراز

ر ۱۹ مرجن التعميل و ۱۹۰۹ع آهندي ع

١٠ ـ المعبركة ..

انتها جسد (يدروس) في عنف ، مع دوى الانفجار ، وخيل اليه موهاة الأولى أن لعبية قد حدر قت أحداد ، والفجرت في قليه مياشرة ، إلا أنه لم يلبث أن انتها إلى أنه على قيد الحياة ، وأن القسمة التي للفجرت تصابت حدار مبسى المحابرات ، وهدمت منه ننك الجزء ، للمهاور للرجابيين ، اللهيين استعيد الإطباع مدفعين للرجابين ، اللهيين استعيد الإطباع مدفعين المتعيد أن أر أر. بي جي) نحوه ، ومحانتهما سحالًا ، فهنف في نحول ،

ـ المعجزة حيثت ،

ققر (أدهم) بالتقط أحد المدفس، وهو يقول:

ـ دعنا لا نضع أثرها إذن .

ومع قوله دوت اللجارات أخرى ، في أنماء متفرَّقة من المينى ، وتعالى صوت تبادل إطلاق تيران في الخارج ، فقهلت اسارير (بدروس) ، وقال في ارتياح :

- بلهم رجالي. لقد هيوا نتودتي

كان القتال عليفًا بالفعل ، بين رجال المخابرات ، والرق

(آر بی. جی)، ویصویان فوهته إلی حیث یکنی مع(ینروس)، الذی عماح:

_ إنهم ورغون في نسانا .. و الد ...

وقبل أن يتم عبارته ، كانت قنيلة تنطلق ، و ودوى انقجار هامل .

* * *



المقاومة ، التي تجمت في تدمير جزع من سور المبلي ، عبرته كتابيهم في بسالة واستعاثة .

وقبل أن يتدفع (أدهم) و (بدروس) للاشتراك في النتال ، فوجئ الإثنان بـ (جوانيتا) تندفع عبر الجرء المهدوم من الحائط، وهي تحمل مدفعا أليًّا صافيرًا ، ولم تكد ترى أياها ، حتى الدفعت تعود هاتفة في انفعال -_ أبي . حمدا تلد .. حمد، الله .

وقفزت تنطق بعثقه ۽ وهي ليکي في شوارة ۽ فصمها إليه ، وهو يسألها في دهشة

> ے (جرابیت) انت بعلت ہذا ⁹ الهابته ردموعها تجري على وجنبيها

ب كان من الضروري ان افعل الا بمكتلى ال الركك وحدك هذا .. أنا أعلم ما يمكن أن بقطه بك ذلك الوحش (جوائز الوس) -

اينسم (ادهم) ، وهو يقون :

_ أهلتك على ابنتك يا ستبور (بدروس) ، الله أحمثت

تغضب وجه (جوانية) يعمرة الفجل ، وتعندت ، ره اشكرك كثيرًا با سنيور (أدهم) ثم جنيت والدها من بده ، هاتفة ؛

176

 هيًا ، أسرع يا أبي ، لابد أن تقرحك مع ستبور (النعم) من هذا .

ومع أش حروف كلماتهاء ارتقع أزيز علبوكوباتر تكترب ، وقدفع أربعة من رجال المقاومة عير فجوة الحائط ، وأحدهم يقون

 أسرع يه سيدى . لقد وصنت انهنبوكويش . قال (بدروس) في صراحة :

 قن أقر من هذا ، وأترككم ثو اجهون النيران وحدكم . أجابه الرجل بسرعة :

- لا تَقَلِق بِشَأْتُنَا بِا سَيْدِي .. سَتَحَمَى قَرَارِكُم مِنْ هَيًا . ثم ننسحيه مباشرة .. تقد وضبخا خطئنا أعتمننا على هذا

وهنفت (جواليتا) متوسلة :

ـ أسرع يا أبي .. أرجوك .

وهنا جِنْبِ ﴿ قَدَمَمِ ﴾ ﴿ يدروس ﴾ من يده ، وهو يقول : - هَيًّا يَا سَنَيُورَ (بِدَرُوسِ) .. (نَهِمَ عَلَى هِيَ هَـَا

هيطت الهلبوكويش في هذه التحظة ، داخل أسوار ميتي المخابرات ، وصوح (جوائزاليس) في غصب : - لا تسمحوا لهم بالفرار هذه للمرة .. أطلقوا النار على الهلبوكويتر ، واطلبوا طائرتين لمهلجنتها .. أسرعور .

110

م نقد قطوا هذا يطريقة الريدة ، تستحق أن أشير إليها في تقريري ، عندما أعود إلى (القاهرة) .

قالت (جواليتا) في حماس :

ـ لا تنس ان تثير إلى أنني صاحبة الخطة

ضَمُّها (يدروس) إليه ، وبعق يداعيها قاتلا - وهذا يمارُ تقسى بالفخر .

هَنْفُتُ فِي سِعَادَةً طَفُولِيَّةً :

ابتسم (الدهم) ، وهو بتطلع اليها ، والفزت أفكاره هجاة إلى حيث ترقد (منى) ، فاقدة الوعى ، صامئة ، تصارع الموت في كل لحظة

واعتصر فحزن قلبه في مرارق ..

وسيحت فكرياته في بحر حزنه ، وراح يسترجع مغامر اتهما مغاء ولحظات حبهما ، وحتى تلك اللحظات ، التي ولجها فيها الموت معا

كم كانت رقيقة جميلة .

وكم أحبها ...

إنه لم يحب في حياته كلها سراها ، ولم يخلق قلبه إلا من أجلها ..

جاول رجال مقس اك (بار اجراي) تنفيذ الامر ، ولكن رجال المقومة كاثر، يصنعون بمدافعهم بدائرًا من التيران ، لحماية الهثيركوبش ، التي تدفع إليها (النهم) و (بدروس) و (جوابيت) ، وما إن ستقروا داخلها ، جتى ترتفعت على القور ، وإنطاقت ميتعدة عن المبلى ، ر (جوائزاليس) يوسرغ :

ب استدعوا طائراتنا .. أسرعل .

أما رجال المقاومة ، قب أن شاهبوا الهليوكوبتر تتهلوز أسوار عيني المخايرات ، جتى يدأوا السحابهم المنظم، فاسفح (يتروس) :

_ رجائي يتصرفون بجنون هذه المرة ،

ليتنم (اتهم) ، وهو يآول :

_ أو أنتى أمثك رجالًا بهذه الكفاءة وهذا الجوزن ، لاستوليت على العالم كلة .

يدا القفر في عيني (يدروس) وصوله ، وهو يقول : - سأفكر في هذا الأمر -

شرسال في فصول :

_ واكن أخبراني يا مطبور (أدهم) .. هل كانت خطتهم جيدة ، بالنسية لاقتمام مبنى المخابرات ؟

هرُ ﴿ أَدِهِم ﴾ كَتَفْيِهِ ، وِقَالَ :

صحيح أنه شعر لحيانا بالمول الأخريات ، ألبل أن يلتكي يها ، ولكنه عندما عرفها ، أدرك أنه عثر أخير على فتاة أحلامه ، التي امتلكت قليه وكباته ، و ..

قاطعه فجاة دوي رصاصات وصوت وتطام يحصها يجسم الهليوكويش ومسرخة الرعب التي نظائلها ﴿ جِوَانْبِنَا ، ، فَعَنْسُ بِسَرِعَةً ، وَهُو يَهِنَفُ بِالطَّيِّارِ

_ اهيط بسرعة ، وطرُّ على ارتفاع متخفض أطاعه للطيُّار دون مناقشة ، وهو يقول قرر توثر شدود : _ إنهما طائرة هليوكويش حربيتان .. أن يمكننا القرار متهما قطء

دوت الرجماعيات عرة أخرىء واكتها أغبلات الهايوكويش ، و (أدهم) يسأل الطوَّار :

ـ ما قوة تسليحك بالضبط ٢ أناه الجراب على نسان (بدروس) ، الذي ضم اينته

إليه أني توكن ، وهو يقول بعصبية :

_ هذه ليست هليوكويش حربية ،

متقب (أدهم) د ـ أتخى أننا لا بملك أبة أصحة ١٢

قال الطيار ألى توتر ملحوظ •

ب وقرا مسجوع ،

ATLANT

139

التبه (أدهم) أجأة إلى أنه ما زال يحمل المدقع ، الذي

ـ اهبط مع ابنتك إلى قاع الهابوكويتر يا ستيور

(بدروس) ، قالا یعکنی صمان رد ڈنٹ الندائع .. وأنت

أيها الطيار ، حاول أن تدور إلى اليسار فجأة ، ودون سابق

جدب الطيار عصا القيادة إلى الرسار في حزم ، فعالت

الهلبوكويتر بحركة حادة مباغتة ، جملتها تتقادي سول الرساميات ، التي أطلقتها تحوف طائرنا الهايوكويتر

الحربينان ، في حين دفع (أدهم) الياب المجاور له ،

ودوى الاتفجار أي سماء (أسوسيون)، ومنات

وصنيب المدفع إلى إحدى الطائرتين ، وضعط الزناد ..

اختطفه من رجل مخابرات (باراجوای) الصریع ، فقال عی

ثم وشنع المدقع على كثقة ، وهو يسكطرد :

ـ لدينا سلاح واحد على الأقل.

بالمراء متى ترغب في هذا ؟

اندار .. هل بمكنك مدا ٢

لجابه الطباراء

اجابه في حرم

- - - 181 -

(جوانيت): بالقد اصبتها با

أجابها (التقع):

ــ هذا صحيح ، وأكننا لم نكن لمتلك سوى هذه القنيفة

ابتعد طبار الهلبوكويتر الحربية الأخرى في حركة غريزية مدعورة ، عندما رأي ما أصاب زميله ، إلا أنه ثم يلبث أن القضّ على الهنبوكويتر الصغيرة في غضب ، وهو يصرخ.

ب اللعثية في لقد نسفتم (ماركو) ،

وضغط زر (طلاق نيران طائرته ، فالهالت الرصاصات على الهلبوكويتر الصغيرة كالأمطاراء وأصابت تبلها وجزءًا من مروحتها العلوية ، فصرح قائدها

_ لقد أصابنا .. سنطط حتمًا .

كان قد فقد السرطرة على الهابوكويتر تمامًا ، فراحت تدور حول تقسها على تحو مخيف ، وهو تهوى بسر عة ، وصرخت (جوقيتا).

.. إنها النهاية يا أبي .. سننتي مصرعنا جميفا .

تسمها والدها زليه في قوة ، وكأنه يحاون حمنيتها من ذلك المصير البشع، ولكن (ادهم) تحرُّك في سرعة، وانتزع الطيَّال من مكانه، وهو يقول في الهجة حازمة عبارمة

ـ لم يتم حسم هذا الأمن يعد .

اتست عينا الطيار في دهثبة ، عندما قفر (أدهم) يحتل معدد ، وصاح في ذعر .

م هل تلهم شيلًا عن قيادة الهنيوكويش ، أم أنك ... T بتر عبارته بغثة ، وقد استحال ذعره و دهشته إلى ذهول واتبهال ، عثيمه رأي (أنهم) يتعامل مع الات الكيادة في سرعة وحزم ، ريستعيد السيطرة على الهليوكويش إلى هد کبیر ، وقال (بدروس) :

_ ربِّه ؛ إنك تقود هذه الطائرة أبي براعة مذهلة • لم بحاول (أدهم) التعليق على هذا القول ، وهو يهبط بالهلبوكوباتر ومحاولا تقادي نبران الطائرة الحربية ألكي تطاريه ، ثم قال :

- تشبئوا واربطوا أحزمة مقاعدكم جيدًا ، سنهبط في منطقة الأحراش ..

ثم هبط بالهليوكويتر في حركة مباغتة ، وهي تدور حول نقيها) وتقادي دهمة أخرى من رساميات الهبيوكويتر الحربية ، ثم هتب :

ـ سهبط الان .. تشبثور چيدا .

وترى الهليوكريش تجتري منطقة أشجار كثيفة ، وسعع الجميع صوث مروحتها ، وهي ترتطم بالأشجار ، وتتعطم على تحو مثيف، ولكن الأشجار لفسها أحاطت

AVV

بالهليوكويتر ، وملعتها من السلوط في عنف، فانزالت بينها في صوت مخيف، وهي تحتك بالأخصان والافرع، و...

وارتطعت بالأرض 🔐

كان الارتظام عنيفا إلى حد ما ، ولكنه لم يكن قائلا ، رعلي الرغم من هذا ، فقد أطلقت (جوانينا) صرحة قوية ، وشهق الطيار ، وصاح ذاها:

ـ لم أر في حياتي كلها هيوطًا كهذا .

أما (يتروس) ، فلم يتطق بحرف واحد ، وإن شف وجهه المحتقن عن كل ما يعتمل في طعنه من مشاعر والقعالات ، فقال (أدهم) في مرحة وحصم :

.. أسرعوا .. سنعاس الهليوكويش .

قفروا جميعة خترج الهلبوكويتر، وياحوا يعدون مبتحدن عنها في توبّر، في نفن اللحظة، التي انفض فيهاطبار الهلبوكويتر الحربية على نقطة هبوطهم، وراح يطبق النبران في غزارة، ويفترق ما نبقى من جسم الهلبوكويتر، وخزان وفودها..

واتفجرت الهنبوكويتر في عنف، واشتهات الليران في حطامها، وراح طيار الهنبوكويتر الحربية يحوم حول النيران بضع لحظات، ثم النقط يوفي جهاز اللاسلكي، وكان:

IVY

ــ تم إسلاط الهدف أي ملطلة الاحراش .. لا يعكن تأكيد مصرح الجميع .. أكرر

النقط (جو أتر اليس) هذه الرسالة ، فانعقد صحباه في غصب ، وغمقم :

_ التعلق [

ثم إشار إلى جندي اللاسلكي ، قائلًا في هده

_مُرْه أَنْ يُستمر في التحليق قوق المنطقة ، حتى إشعار آخر .

نقل الجندي الرسالة إلى فالد الهليوكويتر . في حين النفت (جوانزاليس) إلى حارسه (بوراندي) ، الذي تعطى معظم وجهه بالضمادات ، وقال في غضب وعصبية شدرين .

ــ هل رايت ما بُعثه إهمانك وعقلك الغبي ؟! . كن مُعيش على الأمور كلها بين العمايطاً . ثم لم نط نظ نقل بشيء .

نمتم (برراندی) :

المنابعثي ذك المصرى و

قاطعة في ثور ه

 لا أريد إلية تبريرات معطع تسابك أو تطقت بعبارة و احدة لا تروق لي

ورافر في حدة ، ثم استطرد :

174

_ اسمع .. سأمنحك فرصة واحدة للتكفير عن خطئك

هتك (بوراندى) في نهفة

_ أنا رُهن إشارتك يا سيدى ،

أشر (جوانراليس) إلى الجريطة ، وهو يقول

- الطائرة سقالت هذا ، والطيار غير والق من مصرع رقابها ، وهذا يعنى أن سقوطها لم يكن حصفا ، وما دام شاك خلك حول مقتل (بدروس) ورجل المخابرات المصرى، فسأفترض أنهم على قيد الحياة ، وهذا المصرى في المحاسرة المحاسرة الخطورة ، لذا فسأصدر اواسرى قور ا يسحاصرة الاحراش ، وإطلاق الثار حلى كل من يحاول الخروج منها ، ولدينا قوات هناك ، يمكنها تنموذ هذا الأمر خلال عشر دقالق على الإكثر ، ولكنني سأرسلك معرب به سلامتي ، ولل تنهم ؟

أجاب (بوراندی) في حمس -

ـ بالطبع يا سيُدى . بالطبع .. أنْ أَعَلَلْكُ هَذَه المرة .. أَوْكُدُ لِنُّكُ

> أشار (جو اتر البس) بيده ، قانلًا : ـ ادهب (در -

انطلق (بورائدی) لتنفذ الأمر فی حمایی شدید ، فی حین أملی (جوائرائیس) أوامره علی جندی اللاسلکی ، نطاع این مصکرات الجبود ، المحیطة بالاحراش ، ثم حاد بشفت إلی الكريطة ، وهو يضمم نافسه .

- قليكن يا ستيور (أدهم) . أنت و (بدروس) العين بيحتما هذه الجولة ، ولكن المباراة لم تثنه بعد بالفعل ، وعدم تتهي ، أن يكون هناك سوى فالز وإحد ...

وبرقت عيناه ، وهو يستطرد :

_ (جوانزالیس) .. الرئیس (جون جوانزالیس) • وتضاعت بریل عینیه آی شده وقی شراسة .

. .

* * *

تأرَّفت (جوانينا) في ألم ، وهي تسنند إلى والدها . فيل أن تعمقم في توتر :

 السير وسط هذه الأهراش يؤلمنى ، قلم أعند بعد تلك الرضوض التي أصابتنى ، من جراء سقوط الهيموكوينر .
 لجابهه والده في هزم :

_ هذا أفضل كثيرا من الموت برصاصت الهليوكوبتر الأخرى . قاطعته جلبة مياغتة ، مع صوت سيارات تقترب ، فاتعقد حاجباه في شدة ، وضعر يابنته تتشبُّ به أكثر ، وهي نقول في هنع :

ــ ما هذا بالصبط ؟

أرهف (أنهم) سمعة چيدًا ، وراح يدور برأسه في كل. الاتجاهات ، قبل أن يقول :

- تعاما كما توقعت ، رجال (جواتزاليس) يحصرون الأخراش ، والمواقع التي يتخذونها ترحي يألهم سيستخدمون الأسلوب نفسه ، الذي كان يتبعه الأمريكيون في (فيتنام) (*) ، وهو تمشيط الأحراش من أربع محاور رئيسية ، وهذ بعني ألنا نواجه المحور الشرقي الان .

بد الأسي على وجه الطيّار ، وهو بنمعم - كلت أعلم أننا بن تموو من كل هذ. .

صعت (أدهم) لحظات ، ثم قال في حرم :

ــ (نفض عنك مشاعل الهريمة هذه يا رجل ، ألم ينته الأمر بعد .

(﴿ ﴾ أفتتام دوله سنيقه ، أنى عنوب شرق ﴿ أسوا ﴾ ، مطفيه جبال وهميه وتُحراش ، مناهي مغارى ، وليقتها الرئيسية التغارشية والبودية ، خارت حرب طاحته بين تسقه الجويس والشمائي ، وابنت (لمريك) بالورتها (معبوض) ، وللتها كسرت قصورة في للنهاية ، أمام قوات (فيت كرمج) .

ነ ሃ ነ

وقال الطيار أبي حماس :

- الواقع أنلى أحترف استيور (أدهم) بيراعة متلطعة النظير ، فما فعله يعدّ سابقة مدهشة في عالم الطيران الحربي .. فقد نجونا بأعجوبة من تلك الهلبوكويتر .

أشار (أدهم) إلى أعلى ، وهو يقول :

ــ واكلها ما زالت تحوم حول المكان ، مما يوهي يأنها في انتظار شيء ما .

سأله (پدروس) في كنل :

ـ شيء مثل ملاا ؟

هَرُّ (أَدَهُم) رأسه في يطع : ودارت عيناه في المكان : في محاونة الفترال حجب الظلام ، وهو يتمتم :

- نست ادري، ولكاني لو كانت في موضع (جوائزائيس)، تحاصرت الأحراش كلها بحثًا عنا.

ازدرد (يدروس) لعبيه في توثر ، وقال :

- قنتأمل الا يقعل، إذ أننا على مقرية من ضبعتى السرية ، حيث محلى الرئيس (يونزا) ، وتواصل علاجه سأله (أدهم) :

ــ أين هي بالضبط ؟

أشار (يدروس) بيده، وقال ا

الى الشرق مباشرة .. لو تجاوزنا هذه الأحراش ،
 منجد امامنا طريقا قديف نصف مديد ، و ...

177

قال (أنهم) ۽

-عظیم استخدم الخنجر أولا، والأطلق التار لا تلصر برد العصوى هل تدور سس من الجيد من تعلن عن بجوليا.

قال الطيّار في حرّم :

- اطمئن يا سيدى .. أن أطهم هدا .

أشار أسهم) إلى (بسروس و محرك الاثنى في سرعة وخللة ، حتى مختلها وسط الأحراش ، الفعقت (جوائبنا) في قلق بالمغ

برایب) می می پایج - انظنهما پلیجان فی عملهما هذا ؟

ابنسم الطيّار ، وهو يقول :

- أنا أهرف سنبور (بدروس) منذ عدائتي ، ولقد راينا جميعا كيف يعمل رجل المخابرات المصرى ، وأعتلا من هذا وذاك أن عرصتهما في النجاح ليست بالضليلة .

تتهدت ، وهي تقييم :

ب أتعشم عدر ،

قانتها والملتق بعصف يغلسها ، وأنتاها تلتنطان تنك الأصوات ، التي تشور إلى أن قوات (جوللزاليس) قد أصبحت قريبة ..

قريبة بلقابة ..

* * *

3.74

سائته (جواثبه) على بهفه حايمكته ان تغفل ثبيه ؟ أجابه (أدهم) :

_ بالتأكيد . سنشق طريقًا في الله العجور الشرقي ، الخرج عبره من الأحراش ، ال

قاطعه ر بدروس) في عصيية :

_ تتحدّث كما تو كان الأس تقنيديًّا بسيطًا .

هز (دهم) رأسه ، وهو يقول في حسم :

مصف .. إنه أمر بالغ الصعوبة والتعقيد ، ولكن ليس المعما سوى تلك لمصوبة سهم انطوت عليه من محاص

ثم الثلث إلى (جوانيك) ، مسكطر،

.. التظري هذا ، مع والدك والطيَّان ، و ...

فطعه (بدروس) أبي صرامة . _ إلك أن تذهب وحدك .. لو أن الفتال حتمي ، فان

_ إلك إن يدميه وعده .. عو ان السال عدمي ، هو أراد السال عدمي ، هو أجلس هذا في التظارف . أجلس هذا في انتظارف ، وأتركك تقاتل يمقرنك . تطلع (أيمر) إليه تمثلة في صمت ، ثم قال :

م الليكن .. ستنتظر (جوانية) هنا ، وعليك أن تحميه بحياتك ابها الطيار ، حتى نعود البكما ، هل تحمل سلاحا؟ ، حديد الطيار بايمادة من راسه ، وهو يجيب في حماس ،

بالمستس وخلجراء

11 - الأحراش .

بدا الإرهاق واضحًا ، على وجه مدير المخابرات العامة المصرية ، الذى لم يقادر مكتبه قط ، عندٌ يدآت تلك المصرية ، الذى لم يقادر مكتبه قط ، عندٌ يدآت تلك المشكلة ، وعلى الرغم من هذا فلد النبحك في مراجعة كل الملفات والتقارير ، التى وربت عن (بارجواى) ، ودعك عينيه يميايشه وليهامه ، وهو بالول لأحد رجاله ،

الموقف شدید التعقید بانفعل هذه المرة ، قد (أدهم) لا بواجه منظمة إجراء حة ، كه على قسى البواجه منظمة إجراء حة ، كه عالمية سأل (بطاليا) (أأوا منظمة جامرسية عالمية سأل (سكوربيون) (أأوا ، ولا حتى جهاز مخابرات معاد . وحيث اله بواجه بولة كاملة ، يكل سلطاتها و(مكانباتها ، وحيث تمثك شرعيتها وقانونيتها ، وحتى تو قررو (عدامه ، ان يمكنا عمل أي شيء لمساعدته .

قال الرجل

- إنها ليست المرة الاولى ، التي يحدث فيها هذا

(*) راجع السة (شیطن شافیا) تنظیرة رئم ۱۸
 (**) ربجع قسة (ارش الاخوال) .. شیفادرة رئم ۱۲

141



والقلق يعصف بنفسها ، واذلاه تلقطان ثلث الأصوات ، التي تشير إلى أن لوات زجوانراليس ، قد أصبحت قريمة .

يا سيّدى ، فلقد سبق لرميانا (أدهم) أن واجه قوات دولة كاملة ، عندما تجح في الفرار من المعتقل في (سيبري) (*) ، كما يقول مثقه

تتهد المدير ، رهو يقول "

- وهدا ما نعتمد عليه تمامًا يا رجل .. مهارات ر أدهم) وقدراته الكاسنة ، ولكن لا نتس أنه معتقل الان بالفعل ، داخل مبنى مقابرات (باراجواى) ، وهذا بضاعف من دقه موقفه .

هر الرجل كنفيه وقال:

_ ليس بأكثر مما كان طبه الموقف ، عدما تم اعتقاله في حيلي (الموساد) نقسه (جد) ، وعلى الرغم من هذا ، فقد نجح في الفرار منه ، في سابقة تعد الأولى من نوعها ، في تاريخ عالم المخابرات الحديث

اهماً المدير برأسه بيجابا ، وقال في إرهاق واضح * _ وهل تعتقد إن التاريخ بمكن أن يعيد نفسه ؟

مست رجل المقابرات ، ولم يحر جوابًا ، وهو بتطلع إلى رايسه في شيء من الترثد والحيرة ، فلوح المدير سيء ، وقال :

> (*) رسم قسة (فتشيئ المنبية) - المناسرة رقم ها (**) رامع فسة (ارض قصر) .. المقدرة رقم ها

ـ دعدًا لترك جوب هذا السؤال لنتاريخ نفسه ،

لم يكد يتم عيارته ، حتى ارتفع رتين انهاتف انخاص على مكتبه ، فهب الرجل واقفا ، مستحد المتصراف ، ولكن المدير اشد إليه بالبتاء ، وهو بلتقط سماعة الهاتف ، ويقول في صوت قوى ، لا يشف قد عن حالة الإرهاق ، التي يعد بها :

- زياسة المخابرات العامة

تم بدأ شيء من التوتر على ملامحة ، بعد أن استمع إلى صوت محدثه ، وقال .

- نعم يا سيادة رئيس الوزراء .. تحن ندرس الموقف

أجابه رئيس الوزراء عبر الهاتف د

- لقد اصدرنا ببانا رسمياً ، تنفى فيه كل ما صبه البنا (جوانزاليس) ، بار وتلامنا بشكوى سبنس الاس . شهمه فيه بمحاولة استهير بنا وارسلت وراره الخارجية اجتهاجًا رسميًّا ، على ما أصاب مندويها (الدهم) دولكن (جوانزاليس) قرر الله سينيع كل ما نديه من أللة ، تثبت إدالة رجانا .

قال المدين في لهجة متمسكة :

- وصلنی تقریر بهذا یا سیادة رئیس الوزراء ، وتص تنرس الموقف بناء علی ما ورد لیه

ساله رئيس الوزرام ألى توثر د

ـ وما الذي تتوقع أن تتوصّل إنيه بعد الدراسة دعني أذكرك بأن الدوقف منوتر ودفيق . وحساس الغنية .

شعر مدير المخابرات بالضيق ، وهو بجيب :

_ إننا نبذل قصاري جهدنا يا سيدي .

ساح رئيس الوزراء ،

ــ ولكن رجائنا ما زال بين أيديهم .

وضع المدير يده على بوق الهاتف ، وهو برُهُ في ضبي ، وهو برُهُ في ضبيق ، وهم برُجابة رئيس الرزراء ، اولا أن ارتفع صوت جهاز (الفائسميلي) على مكتبه ، فأسرع رجل المخايرات بلتفط الرسالة الواردة ، ولم يك يلقى نظرة عليها ، حتى برقت عيناه في شدة ، فأشار إذبه المدير بيده هي لهفة ، نبتونه إياه ، ورئيس الوزراء يلول .

_ أنديكم وسيلة لتغيير هذا المواقد السفيف ؟!

ت المديد والمديد بسوعة البرقية ، التي تقول في وصوح و إن هجومًا قد وقع على مبتى مخابرات (باراجراي) ، يوماطة رجال المقاومة ، واساد عن قرار (بدهم) و (يدروس) من معتقهما هنك ، فتألقت عبنا المدير يدورها ، ورتيس الوزراء بهنف في عصبية :

ب ثمادا لا تجيب يا رجن ؟.. هل توجه وسيلة لتغيير هذا الموقف السخيف ؟

SAE

كالمعلد إلى مجموعات صغيرة ، تتكون كل منه من ثلاثة جنود ، منجبين بالأسلحة والقناس البنوية ، ومنربين على كن وسائل الكتال الحليثة ، وغمغم رجل من إحدى المجموعات في توتر ، وهو يتحرك إلى جوار زميليه ؛ ـ آلديك فكرة عما نواجهه بالضبط ؟

_ التأثيم بعا د حد دانشاء غساء

أجايه أحد زميليه :

_ جمعتهم يقولون • إن بعص رجال المقاومة بحققون وسط (حواش

قال الثاني يسرعة د

_ خطأ .. القائد نفسه أهيرني أن (جون بدروس) يختين منا في الأمراش ، مع رجل المخابرات المسرى ، الذي حاول اغتيال الرئيس ، ومهمتنا الكشاء عليهما تمان .

عرُ الأَوْل رأسه ۽ رقال ۽

_ نُست أَدَرَى نُسَلَا أَرْقَضَ تَصَبَيقَ عُورِطَ رَجِلَ مِثْلِ الْمِثْلِ رَجِلِ مِثْلِ الْمِثْلِ الْمِثْلِ الْمُولِ الْمِثْلِ الْمُولِ الْمِثْلِ الْمُولِ الْمِثْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِلُ اللْمُؤْلِلِ الْمُؤْلِلِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّ

صحك الثاني وهو يقول ،

أجابه المدير في حرّم وثقة ، وهو يلوّح بالبرقية : - نقد نفير الموقف بالفعل با سيادة رئيس البزراء ، درجلنا لم يعد في قبضة (جو الزاليس) . --

هتف باليس الوزراء في أتفعال تُخيد :

ــ لحسًا ما تقرل ١٢

أجاية المدين د

لعم يا سيّدى - واستناذا إلى خبرتى السابقة فى التعامل
 مع (أدهم صيرى) ، والنتائج التى حققها فى عمليات سابقة ،
 أكاد أشعر بالشفقة على (البرتو جوانزاليس).

قال رئيس الوزراء أي دهشة ؛

م لقب (رجل العستحيل) ...

د ماذا تقول با رجل ۳ .. بنه تتحفّه هن رئيس مؤلّت مرلة .

هر مدير المخابرات رأسه نقيًا ، وقال

د بل أتحلُّث عن رجل مفايرات يعمل ضعن صلوقنا ، ويحمل مقه بقيًا خاصًا ب سيادة رئيس الوزراء .

ويرقت هيئاه مرة أخرى ، وهو يستطرد :

* * *

مُحرِّك رجال القوات الخاصة لجيش (باراجواي) في حرص وتحفَّل ، عبر منطقة الأحراش التثيقة ، والقسموا

140

ــ ثن الذي هي موضعه نقتات (جوانزاليس) تضه هم انقالت بقول شيء ما ، لولا أن سمع الثلاثة فجأة صوتا بقول :

لل هذا ما تسعى إليه الان

استدار الجنود الثلاثة في سرعة ، يصوّبون استحتهم إلى مصدر الصوت ، ولم يكد يصرهم يقع على صاحبه ، حتى هتف الأول .

ـ رياه ١٠٠ (نه سنيور (پدروس)

رفع الثاني وانتائث فوهتي مدفعهم يسرعة ، وهتب

ــ لا تتمرُك يا سنبور (يدروس) أنت أسيرنا . فرد (يدروس) كفية ، وهو يقون

ــ رویدك یا فنی .. أنا أعزل تعامًا كما تری ، وتكتلی اللك فی أن تتجحوا فی أمری .

تياطرا نظرة سريعة ، ثم قال بحدهم في صرامة

ــ وكرف يمكنك أن تقلت منا يا سنيو_ (بدروس) ٣٠. عل تتوقّع معجزة من السماء ٢

ایشم (بدروس) ، وعلا ساعدیه آمام صدره ، وهو یلون -

ـ ولِم ١٢ ١٢ ربدا هيطت الآن على رموسكم

ولم يكد يتم عبارته ، حتى قائز (أدهم) من الشهرة المجاورة ، وهبط على رءوس الجدود الثلاثة كالصاعقة ، ومع هيرطه حطمت قبضته فك أولهم ، وأطلعت قلمه بعدقع الثانى ، وما إن استقر بينهم ، حتى لكم الثالث في التقر يك عدار على قدم واحدة في مهارة مدهشة ،

وركل الثاني في أنفه والكه ..

ومع المقاجأة وقوة وسرعة الصريات ، هوى الجنود الثانثة قاقدى الوعى ، دون أن يتيس أحدهم ببت شفة وارتقع حاجبا (يدوون) في دهشة ، م تلبث أن تحوّلت إلى (عجاب واضح ، وهو يقول :

_ سنظل تبهرني دائمًا يا سنبور (أدهم) .

أجابه (أدهم) ، وهو يجرد أحد الجنود من أسلمته وملابسه العسارية :

.. أشكرك يا مشيور (بدروس) ، ولكن دعنا بؤخل عيارت المديح هذه لما يحد ، أما الآن فسنجرد هؤلاء من ثيبهم وأسلمتهم ، ثم نقردهم في لحكام ، إلى جدّع هذه الشجرة .

سأله (يدروس) ، رهو يؤدي هذا الصل في سرعة :] _ هل عارلا على مخرج الكذا 1

MAK

الجابة (أدهم):

- لبس تمامًا ، ولكننا شقتنا معرًا وسطهم على الأقل ، وستحاول خداعهم للحصول على المريد ، والخروج من دائرة الحصار .

> سأل (بدروس). - وكيف هذا ؟

يدا (أدهم) برندي الري العسكري لاحد الجنود، وهو

- سبيكر في زيهم العسكري، وتعود الانقاط (جو تينا) والطير، ثم نتجرك بحو الشرق مباشرة، والأن الطير بن والطير بن يردي ربا عسكري مثنا، فسيظهر بيه اسيرب، إدا ما فينا مجموعة ثلاثيه حرى، وعشم بقترب منها منباغتها بالهجوم، ويستولي على ثيابها وأسلحتها، جتى بنبغة نهابة الآخر الله وسنجد هناك حتما وسيبة لاستكمال الغوار،

هر (يدروس) رأسه ، وابتسم قاتلا :

كم أتعلى أو سارت الأمور دائمًا بالبماطة نفسها ،
 التي تشرح بها حطتك ب سلبور (أدهم) .

لم يجبره (أدهم) هذه المرة ، وإلما استخدم يعض الحبال والأسلاك ، التي يحملها الجنود للثلاثة ، لتلييدهم

104

وقی ڈھر شدید ، ختف (پدرومن) : - ، حوالیت) '' ین ایسی جولیک) ''ا ولکن ایسه غلب قد احتفاد احتف نمات

* * *

جن جنول (جون يدروس) ، عندما لم يعثر على ليبته ، فراح يدور حول تفسه ، ورهنف في فورة :

أين ذهبت (جوانيت) ١٢ ما الذي قطه يها هؤلام
 الأوغاد ١٢

وحاول (أدهم) تهدئته ، وهو يقول :

- رويدك يا سلبور (يدروس) ، عن الواضح الهم لم يقتلوا (جوانيتا) ، لقد فتلوا الطيار وأسروها .

صرخ (بدرون):

- أسروها ١٠ هل تعقد أن هذا يسطسي ١٠ أت لا تعرف هؤلاء الأوغاد .. إنهم وجوش وجوش أميلاً ، وابنتي بين أيديهم .. هل تعرك ما الذي يمكن أن يقطو و بها ، قال (أدهم) في حرم .

- اطمئن بأستيور (يدروس) أو انهم مشو شعرة واحدة منها ، فسوف ... إلى جدّع الشجرة، ثم كنّم أفواههم، وأشار بيده إلى (يتروس)، ويدا الاثنان تحركهما إلى داخل الاحراش، لاستعادة (جوثيتا) والطيّار

واستفرقت رحلة عويتهما عثير دقائق فصبيه، واكن (بدروس) قال في قاق:

این (جوانیتا) والطیار ۱۰. المقروش أن یکونا هنا
 توقف (أدهم)، وتنفت حوثه قی قلق، نجح فی بخفامه
 قی صدره وصوته، وهو بقول:

_ هذا صحيح ، ريما شعرا بالخطر ، واختفيا في مكان دفت أنه ، ،

يتر عبارته بفتة ، وتحرُك في سرعة نحو تقطة قريبة ، فسابه (بدروس) في توثر

ب ماڈر رایٹ 19۔ ماڈا حدث 1

اتحلى (أدهم) يقحص الأعصان المكسورة ، والإعشاب المهروسة ، قبل أن يجيب في ضيل واضع

_ اقد حدثت معركة هذا - رجل أو رجلان ، و - - - و و يقد حاجبيه في شدة شدة ، واطلق شهقة هنج وارتياع ، وهو يحدق في جثة الطيار ، الذي نبحة أحدهم ، وقطع عنقه من الأتن إلى الانن ، ثم الذي وسط الأحراش -

111

قاطعه ساتحا

.. شعرة واحدة ؟ .. والك من متقابل !.. سيسعبنى كثير لو ألهم فقط حافظوا على الميته .. لقد أخذوا استر بارجل أخذرا ابتتى أين (جوانيتا) ايها الأرغاد ؟.. اين هى ؟ .

كان صوته يتربد في الغاية ، على نحو يكفى لجدب كل جندى (لى موقعهما ، وعلى الرغم من خذا قلم يكتف (بدروس) بالصراح ، وإتما صعط رباد مداهه عباريفا : أنه م

وترنّد دوّى الرصاصات بشق الأحراش، ويدا من الواصح أن فرق القوات الكاصة لجيش (بارلجواي) ستنصى عليهما كلال دائلق معرودة، ناز ققد صاح (أدهم) في صرامة وهو يجذب (بدروس) إليه .

۔ کفی یا رجل ۔۔ کفی ،

استدار البه (بدروس) في غضب ينوس، وهو سخ.

_ آتت المسلول .. ألف المسلول هما أصابها . وصوّب فوهة مدفعه إلى صحر (أدهم)، الذي اطم

وعمونيه فوشه مدفعه (لى صحر ((لبشم) ، تلدى لطم ماسورة المدفع بيده اليسرى في سرعة ، ثم هوى على ظك (بدروين) يلكمة تصاحفة ، وهو يقول .

.. مطرة يا رجل ، واكنك اضطررتني لهذا .

144

ترتع (بدروس) فی دهشهٔ وأنم، ولکن (أدهم) نصابه بلكمهٔ أخرى، لانقل قوة عن سابقتها، فهوى الرجل قاقد الوعى، واستقبله (ادهم) بين تراعيه وعلى متربة منه صوت بيتم

- التقويدول هذه البقطة .. الرصصات نطلقت متها أسرع (أدهم) يحمل (بتروس) على كثفيه، وهو

- سامحتی یا سنیور (پدروس)، ولکن ایس أمامی سوی ماسأفطه.

وتحرّك بسرعة في اتجاء الشرق، متغذا ممار المجموعة الثلاثية، التي أسقطها من قير، ولكنه لم يكد يتجاوز المكان بعشرة أمتار، حتى وجد أمامه مجموعة اخرى من ثلاثة جنود ادهشهم رزيته، وهو يرتدي زيًا عسكريًا مماثلة لهم، فينف به أحدهم في مسرامة:

> - من أنت يا رجل؟ ومن هذا الذي تصله؟ أجابه (أدهم) في سرعة

 نقد هاجمنا بعضهم، وقتلوا أحد زمالتي، واصابوا هذا، وأنا أسرح به إلى المؤخرة، ثيتم إسعافه ، سأله الرجل في شك:

. ما رقبك أيها الجندي؟ وما رقم وحدثك؟

۱۹۹۳ - رجل السعيل و ۲۰۱۱ <mark>أثثاثب إ</mark>

وفي خطوات سريعة جاسمة ، عبر (الدهم) الاحراش ، حتى بلغ حافتها ، فتوقف يحتاس المطر إلى ثابت من سيارات الجبب العسكرية ، توقفت يجتوده التسعة لحراسة المدرج ،

وراقب (أدهم) السيارات انتلاث جيدا، وأحصى الاسلحة والجنول، ثم انتقط تلسا عميقًا، وهل يكون ا

م على يركة الله . ثم اندقع خارج الأحراش ، هاتفًا :

م رسم عول علام الرجل بكاج إلى إسعاف . _ أسر عول . هذا الرجل بكاج إلى إسعاف .

استدارت إليه فوهات المدافع التسعة كلها في المعطة الأولى ، إلا أن الرى الذي يرتديه ، واللهجة التي سطق بها عبارته ، ازالا شكوك الجدود على الفود ، فخفضوا أسلمتهم ، وتركوه يحو نحو إحدى السيارات الثلاث ، ويضع داخها جمد (بدروس) ، ثم ساله تحدهم :

يـ لقد بنمطا دري رصاصات في الداخل . . هل هنات اشتباعات مم الإرهابيين ؟

أجابه (أدهم) ، وهو يقفر إلى مقعد قيادة الجيب : سائهم .. إنهم يتقاتلون هناك .

صاح به ترجل

_ التغر ب هذا . ليمن من حقك أن تكود هذه السيارة

قال (أدهم) ::

ـ اطمئن بأ سيدى . إنني أحمل هويتي

ثم رفع مدفعه بقته ، مستطردا

ــ ها هي ڏي ء

تحرّك الجنود الثلاثة في سرعة ، ورقعوا قوهات مدافعهم ، ونكن رهماسات (أدهم) الطبقت أزلا ، وأطاحت بالمدافع الالبة انتلاثة ، واخترقت الأفرع والسيقان ، فسقط الجنود الثلاثة نريضا ، واسرع (شهم) يتجاورهم بحمله ، ويعضى به لحو الشرق ، ومعط الأحراض التثبية ..

وفي أثم ، هتف احد الجورد :

ے ہال سنتر کہ یعشی ؟

الجاية زميلة في طلق 🗈

ـ وما الذي بمكننا أن تفعله ؟!.. لقد أصاب كل جزء أمنا .

قال الثالث في ألم ، بعنزج بالكثير من الدهشة : - ولكنه لم يحاري فننا وهذا ما يدهشني قالها وعبداه سابعان (ادهم ، حتى اختفى بين الإحراش تمام

ولكنَّ (النام) دقعة بكدمه في قولًا : ثم رقع مديعة الالى في سرعة ، وأطنق رصاصاته على سيارة (الجبيد) المجاورة له ، وهو يضغط دواسة الوقود يكل قوته ..

والطلقة السيارة وإطاراتها تطلق صريرًا عاليا ، في نفس النحظة التي انفجر فيها خزان وفود السيارة الثانية ، الذي أصبته رصاصات (أدهم) ، وصرح الجنود في دهشة وغضب :

ـ إنه الجاسوس

والطلقة رصاصاتهم كلف (الجيب) ، التي انطلق بها (ادهم) بسرعة ومهنرة كبيرتين ، وفي مسار متعرّج . طاشت له معظم رصاصانهم . فَقَفَرَ أَرَيَّعَةُ مِنهُم دَاخَلُ السياره المتبقية ، وانطلقوا خلفه ، ولكن (أدهم) تعتم وهو بتحصد في مراة السيارة د

معدرة أبها السادة .. ليس لدى وقت بمطاردات سحيفه

وأدار عجلة القوادة في قوة ومهارة ، فدارت سوارته حول تقسها على تحق مخيف ، ثم انطنقت في مواجهة السيارة الأخرى ، التي بوغت ركابها بهذه المبادرة العجبية ، فصرح قائدهم •

- ما اللَّى يقطه هذا المجنون ؟

155

امتزجت اخر حروف كلماته بدوى رصاصات المدفع الالي، الذي يحمله (أدهم)، وصوت ارتطامها بميرد سيارتهم، فصعط سائقها دواسة الفرامل في حركة ألية، وتوقَّفت السيارة في عنف ، قذف أحد الجنود حارجها ، في حين استدار (أدهم) يسيارته مرة أغرى ، وانطلق بها نجو الشمال، ورصاصات الجنود تلاحقه، حتى احتلى وسط الظلام، فقال أحد الجنود في حتق

- لقد تركباه يهرب. الرئيس (جوانزاليس) أن ينفر ليا هذر قطي

الجابه فالدوو

- إنَّهُ إِنْ يَدُهِبَ يَعِيدًا . . ثُقَدَ اتْطَلِقَ نُحِنَ الشَّمَالِ .. سَيِّيةً عُ فيانتنا بمساره ، وسيطرون عليه حشا .

قالها ، قون أن يدري أن (ادهم) قد انطلق تحو الشمال لكيلو متر ولحد . ثم اطفأ أنوار سيارته ، وعاد فراجه في هدرم، هتى بلغ ذلك الطريق نصف العمهد، الذي اشار إليه (بدروس)، ثم انطلق هيره تحو الشرق مباشرة.

كان جرح الرصاصة ، التي أصابه بها (بور الدي) في المستشطى يولمه ، وينزف مرة أخرى ، ولكبه لم يتوقف لحظة واحدة ، هتى بلغ تلك الصبعة ، التى حلَّت عنها (بدروس)، وعلى برايتها الخارجية استقبله حارسان مسلمان، استوقفا سيرته، وقال أحدهما في غلظة :

ارتفع جزء من أرصية الحظيرة ، ليكشف مصعدا مؤتوحا ، أشار إليه العارس هاتف

سافيا ،، ستحمل ستيور (بدروس) إلى هناك ،

عاوية (النهم على همر بدروس) إلى المصند ، الدي بد ابيعا نظمه ، تصعط ابجار ابن زرا داخله ، بيهبط مهما المصعد ثلاثة استار ، ثم يتوقف المام صالة كبيرة ، اشبه بصالات استقبال المستشفيات ، وأسرع الثان من الأطب وستقبال (بدروس) ، واحدهما يسأل في قلق . ماذًا أصاب سنبور (بدروس) ۱۰. وثمانًا برشی هذه التياب ٥

اجابه (ادهم]

- إمة فاقد الواعي فحيب اطمس .

تأوه (بدروس) في هذه اللحظة ، وهنف •

- (جوانيتا) .. أين (جوانيتا) ٢

ريت (أدهم) على كنفه ، قاتلا :

_ اطعنن يا سنيور (بدروس) ، منستعدها بانن الله ، انتفض جيد (يدروس) في عنف ، وفتح عيثية عن آخرهما ، وهو يحدق في رجه (ادهم) ، الذي تابع :

- بوسفتي ان افقدتك وعيك ، ولكن

_ عدد أملاك خاصة - لا شأن للجيش بها .

المالية (أدهم) في طائل ال

ـ لا تجال هذ. الرى يخدعك با رجل .. أست أتتمي إلى جيش (باراجواي) .. وهذ الرجل الفاقد الوعي إلى چواري ، هو ربيسكم (جون بدروس) يشحمه وتحمه تيادل الرجلال تظرة سوف الارتياع والهتم ، واسرع

المسلما يقعص (يتروس) المرهنف برمينه ال وهو يقيرُ يهض السيارة

- إنه على حق .. هذا سنبور (بدروس) .. للنتح البورية يا رجل .. أسرع بالله عليك .

ضعط الحارس الثاني زراً، خَفَيًّا ، فانسحت البواية ، والطلق (أدهم) يمياريَّه عبرها ، والحارس الأوُّل برشده

_ تجاوز تلك التخلة عناك ، والحرف إلى اليسار ، وبوقف أمام العظيرة .

الطَّلَقُ (أَدَهُم) في العسار التي هنده الرجِل ، وتوقَّفُ أمدم الحظورة القديمة ، وهو يقول :

ـ والإن ماذا بعد ،

قفر الحارس من السيارة ، وصقط حورًا من أهجار جِدير الحظيرة الكنيمة ، فاثر اح الجِدار كله إلى اليسار ، ثم

١٢ _ نقطة الضعف ..

اطنت خاره محبقة من عيسى جوابراليس) وبنت ابتسامته أكثر إثارة لنرعيا، وهو يتطلع إلى (جوانيتا)، قاتلا:

- آدوا (جرانيتا) العزيزة . . كم يسعيقي أن استقبلك في مكتس

فالت (جوائبة) في حدة

د تستقیلی " لاد عی متغیف الموقف یقلام می سکر یا (جوابر بیس) الحقیقه الک احتطفیسی، کما یقان کی مجرم حقیر، واتیت بی إنی هد مکرهه

رفع حاجبيه بدهشه مصطنعه ، وهو يقول .

ـ اهكذا تتحدثون إلى عمك (ألبريو) ٢

قالت في استهجان: - عمى 17. إنس افصل قموت. على أن يكون لي عم

لك قهقه شاحفٌ ، قين أن يقول :

مهمه مسحد ، میں بن یعون : - ماذر أصاب (جوانینا) الصغیر 5 ، التی ظالما أهداها

W. L

۲۰۱۱ رجون المحيي (۲۰۱۱) القاطب ع

عمها (أبرتو) قطع الطوى والفيكولاتة الله أست برامتها ، ومنارت نسخة طبق الأمن من والدها (جرن) . . عصبية متهورة ، وحملاء .

قالت (جواتيتا) في غضب :

ــ والدي ليس أعمل -

صاح بها (جوالزاليس) بقلة، وهر بضرب مكتبه الشفته:

_ بل هو کڏلاء

شريجعت مذهورة ، فتابع في ثورة :

.. ماذًا تطلقون على ما قعه إنّن ، ثو لم يكن هماقة ٢٠. ما الذي يدفع مليارديرًا مثله إلى إنشاء أو في للمقاومة وترعمها ٢

البتنادت شوعتها ، وهي تهتف في وههه ،

ب دیکتاتوریتگ

جام دوره نيتراجع في دهشة ، وهو يهتف :

ب دیکتاتوریتی ۱۲.. هل تلواین اته قط کل هذا من

. قَلَت فَى ازْدراء

_ الديك شك في هذا ٢

المكد علمياه في شدة ، وهو يقول :

ـ نماذ، حرص على صداقتى إذن ، كل هذا الوقت ؟ ٢ . ٧

التسمت في مخرية معزوجة بالاحتفار ، وهي نقول : - الآنه كان بحصل منك على كل المعلومات التي يحتاج إنبها المقارمتك .. هل عرفت لماذا أبها العيقري ؟.. قل لي إدن : من الأحمق في رأبك ؟

احتقن وجهه ، وهو يتطلع إليها في غضب ، ثم سأل (بوراندي) :

سكيف عثرت عليها ٢

لُجَابِه حارسة الصحّم في رهر :

لقد اقتحمت الأحراش وحدى، ووحت أسطها كما علمنا، وفجأة وجنها أمامي، مع شخص اخر، فاجمئى في شخص اخر، فاجمئى في شرصة، عندا أربت أن أقرب منها، ولكنه لم يصعد أمام قوتى، فيحته كالنعاج، وهاجمت تلك المتوحشة، التي قاتلتني في شراسة أدير، وخمثت وجهى بأظفارها، قبل أن نصريه، عنى راسها، ونقدها وعيه،

وأس بها إلى هنا ثم أطأب من عينيه تظرة شرهة، وهو يسأل.

من سنحصل على مكافأة تطير هذا يا سبدى ؟ مع (جواتراليس) شفتيه ، ولوح بكفه ، قائلا :

الله تستجلها هذه المرة .

کهلات أسرير (بوراندي) ، ولكن (جوانيك) ناتت متحدية :

1.1

قاطعه (بدروس) ، رهو يصرخ فجأة في غطعه : _ ألكوا القيض عنى هذا الرجو

الشورا المبعد على معام المريد ولم يكد يتطقه ، حتى ارتفعت فوهات مدافع الحراس الثرثة في المكان تحو (أدفم) ، وتجأزت المبديث على الأرثدة ، و ، ، ،

وتكهرب الموقف كلية .

t # #

org

۲.,

ـ حاول ال سعم بالمكافئة أبها الكارير ، أما إلى تقع في قبصة ابي حتى

هوى (جوانزاديس) على رجهها بصفعة قسية ، قلب بافى العبارة هى حنقها ، فاهتقن وجهها فى شدة وهى تحذق فى وجهه بدهشة وألم ، ومال هو بوجهه نحوها وهو يعول فى صرامه مكيله ،

_ إباك أن تنطقي بحرف واحد ، دون أن أصحح لك
يهذا .. إنك نست في بحدى ممتلكات والندك . انت أصيرة
هذا ، وبحي لم معقد التعامل مع اسرانا بمثل عث الرافق ،
شمه ، م يرابدة وارملك إلى التكتور (فراالدل) .. هل
بحوس .

رتجف جمدها مع نكر (شبطان باراجواي) - الدي سمعت الكثير عن اظالعه ، واختنقت في عينيها وحنقها دموع الالم والخيف والمهانة ، واعتدن (جوانز اليس) ، وهو يشير إلى (بوراندي) ، قائلاً

ــ أرسل فرقتين لحماية مبنى الإذاعة والتلولزيون ، واحضر سيارة الربيس المصلحه ، سألقى بيانا الان ،

اسرع (بوراندی) لنتفید الامر ، فی حین التفت (چوازالیس إلی (چوائینا) ، رفال فی صرامة .

2+7



هوى (جوافراليس) على وحقيها بصفعه قدية - قطت بالى العارة في حققها ، فاحقق وجهيا في شدة

هنف (يدروس) في عصبية شددة :

- إنها خطة عكية ، لم أنتيه إليها في البداية ، ولكنني أعلم الآن ما الذي قطلته بالضبط .. لقد أطلقت النار على أعلم الآن ما الذي قطلته بالضبط .. لقد أطلقت النار على الربوب ، وحدولت قطه مرة ذائية في المستشفى ، تولا أن سبقاك إلى هناك ، وألكننا الرئيس من مؤلمرتك الحقيرة ، ، ويحدها نظاهرت بأنك تعمل مطا ، جنى ترشدك إلى مكبر الربوب ، فتانك شمل مثلة .

ئم صرح في ثورة:

 ولكننا بن تسمح لله .. إن لمسح لله أبذ .. منسليك أشد العذاب ، حتى تعترف بالمكان الذى أرسل إليه رؤساؤك ابلتي (جوانينا) .. هل تلهم ؟

قَالَ (ننجم) في غضب :

 إنّن فأنت تتصور ألني أطت كل هذا الأصل إلى الربوس .

لزح (بدروس) بسابته في وچهه ، وهو يصرخ : - لا يورجد تفسير آخر ، وسأجبرك على الإعتراف ،

قبل أن يتم عبارته ، تحرّك (أدهم) بفتة ، طبقب ماسورة مدفع أحد للحراس الثلاثة ، وهو ماسورة مدفع أحد للحراس الثلاثة ، وأز احها جانيا ، وهو يثير الرائد الرائد

- والآن يا (جوانية) الصعيرة سأرسلك إلى زنزانة طبقة ، من تلك الزنزانات ، التي تحفرها للمفريين ، وبكن يو يم يستسلم والدك ، ويأتي ينفسه إلى هذا ، ويقبل قدملي ، سأنقك مساء القد إلى زنزانة أخرى ، إلى جوار حجرة الاعتراف .

انتقض جسدها مرة أهرى في عنف ، وراحت ترتجف في رغب هائل ، وهي تتخيّل تفسها بين يدى الدكتور ر دربانس .

شیطان (بار جوای)

r yr yr

المقد حاجيا (ألهم) في غمنيه وعليما سرَّب الحراس الثانيَّة أملحتهم تحود ، وقال في صرامة :

ا ما الذي يطيه غذا بالصّبط به (بدروس) ؟ صاح (يدروس) في رجهه :

.. أثبت المسلول عن كل ما حدث . أثبت أضعت اينتي .. اثبت أبها الخانن الجاسوس .

قال (أدهم) :

ــ خانن وجسوس ؟!. أن قول هذا يا (بدروس) ؟.. لو أنفي خائن وجاسوس ، فلمنذا فعلت كل هذا ؟ ولمادا (نقلت حياتك ، ولتيت بك إلى هذا ؟

3.5

r.v

ومهارة مدهشتين ، واتنزع المدقع من يد الرجل ، وهو بركل الحارس الثالث في وچهه بكل أوته ، ويسقطه بماقد الوجي ـ

واستدار الحارسان الأغران لقتائه ، بحد أن أهدهما ساحتهما ، وتكنه هوى على قك أولهما بلكمة ساحقة ، ثم التقط فيصة الثاني ، ولوى ذريحه خلف ظهره في قسوة ، و هو يضرب الأول بقدمه ، ويدفع رأسه ليرحم بالجدار ، فيل ان بهوى على موخرة عبق الثاني بلكمة عنيفة أفقته الوعى ،

وأى مرونة مدهشة ، انمني (أهم) ينتقد أحد المداقع الاثبة ، ثم وثب عير الصالة ، وركل باب حجرة العناية المركزة ، أن وصوب المركزة ، التي يرقد دخلها الرئيس (يونزا) ، وصوب المدقع اليه ، وصاب في (يمروس) .

م والأن ما الذي ينقصني التنفيد خطئي الله أن اضغط الدود

احتلن وجه (بدروس) هى شدة ، وضحيت وجوه قريق الإطباء ، ولكن (الدهم) اللمي المدفع أرضا ، وهو يستطرد :

ساهل بقفیک هذا بأنت تسمی للهنف طسه یا (جون بدروس)

4 + 7

ارثجات شانا (بدروس) لجانات ، ثم حقض عبنيه ، و او بقول في صوت اقرب إلى البك ،

معدرس سسبو ادهم) مقد تقدت سيطرس عمر عصاص وقدرتر عبر التقيير المعطقي ببعص موات و كن انصده كانت قاسه جد عبي مقدر الم يمكنت الا تصور به شعور العراع المساب بقف سه حقل قليه (الخم) في عقده مع العيارة التي عطق بها (بدروس)، واستعد ذهنه في جزء من الثانية تلك التحقالات، في وكر (موتراجر الله) ، في جزيرة (البيل)،

- أيتى سيصحيني إني أي مكان أدهب إليه يا (أدهم).. حتى ولو كان هذا المكس هو الجحيم نفسه.

وتناعت به الذكريات في مرعةً ، حتى اللحظة التي انتهت فيها من العد التنازلي ، وضغطت زر النفجر ،

وانتقص جسده في عنف ، ويوى الانفجار يتردد في أنبيه ، وغرب في موجة غارمة من الأنو والحرح ، ولكنه كتم هذا في عماقه ، وهو يجيب في صلابة - بل يمكنني أن انصور هذا يا سيور (بدروس)

(+ راجع قصة (الشربة القاسمة) المقدرة رقم ، •
 ٢ • ٩

عتف أحد الأطيام ، في عدَّه اللحظة - -

دريّاه ۱ . إنك تتزلم في غزارة يا رجل . كان جرح (أدم) يتزلم باللمل ، وكأن الدمام تحلّ

كان جرح (شمم) بلاله باللمل ، وكان قدماه تحل محل نموع الحزن والأسى والمرارة ، اللي حجزت عن هزيمة جلايه ، والاتحدار على وجهه ، وقلت حبيسة أعماله ..

ولكن شيئًا ما جعل (يعروس) يستوعب مشاعر (أدهم)، فقعة -

- أُنت تجتاج إلى عنارة طبية يا سنيهر (أدهم)

IU (hosp):

دوأنت تعتاج إلى إعادة تقييم الموقف ياستيور (بدروس) .

أسرع يعض الأطباء يلزعون قميص (أدهم)، ويعالجون إسابله، وقال أحدهم.

- إنها رصاصة ، وتكنها لم تستار في ذراحه ، بل نفتراته من الناحيتين ، ومن حسن العظ أنها لم تخترق العظام .

واللهمكوا على تتضميد جرح (أدهم) ، في جين يقى (بدروين) تسلمنا بعض الوقت ، أم سأله على أسى : ــ أتمتكد أن (جوائزاليس) سيلتلها ؟

مَرُ (أَدَهُم) رأسه تَقَيَّا ، وقَالَ : _ بار أعتقد أنه سسم المساومة

... بل أعتقد أنه سيسمى للمساومة بها .

هرع البهما أحد الرجال ، في هذه التحظة ، وهتف : - سدور (بدروس) ، (جوانزاليس) يلقي بياتا نابك .

أسرع (يدروس) و (أدهم) إلى حجرة الأطياء ، حيث يوجد جهاز تلوفزيون كبير ، وشاهدا على شاشته (جوادراليس) في زيه السكري ، وهو يكول .

- ولك تجح رجائنا في إلقاء النبض على (جوانينا) .. الله ألكان (جون بدوس) ، والتي قالت أرق المقاومة ، وقامت بحماولة الاختمام القشلة لميان المخابرات ، وتحن تحتفظ بها حاليًّا ، وتواصل بحثنا عن قلد المحربين ، الذي تزعم محاولة قتل رئيسنا المحبوب (يرتز اكورتينا) ، ولو لم يتم الشور عليه حتى الثامتة من مساد القد ، سبيداً في استجواب ابتته ، في حجرة مساد القد ، سبيداً في استجواب ابتته ، في حجرة الاعتراف ، لطه تنال بما نحتاج إليه من معلومات .

القرست أصابح (يعروبن) في قراع (أبهم) • وهو. يقول أبي عصبية شعيدة :

د هل سمعت با سنبور (أدهم) ٢٠. ه<mark>ل فهمت رسالة</mark> بلك القدر (جو تراتيس) ٢٠. إنه يطاليني يتسلم <mark>تأسي ،</mark>

قير الثامنة من مساء الغد ، و [لا سلم (جو البتا) الشيطان (فرناندل) .. يا للوعد المقير !

حتمل (لبهم اصابع يدروس) ، التي كانت تختر في لحم ثراعية ، رهو يقول

- أفدا يا منبور (يدروس) . إننا في منتصف الليل الان ، وها زال اهامنا وقت تلتفكير والتدبير .

هنف پداوس)

سود النمي با رجل د. ألا تقهم ١٤٠ - أينتي

رح المحد) يحد في برائق ، وهو يقول ،

ب با بغیر سودف وأقدره پا سنیور و پدروس) . و کسی ۱ فصر ال سجح اجو دراسس فی الفدت اعصابنا ، ویدفت إلی انخاد خطوهٔ غیر مدروسة ، وکول غیبه فلاکند جمید ،

لَوْح (يتروس) يكفيه في عصبية ، وهو يلول · ــ أنت على حق ــ انت على حق ــ الامر يحتاج إلى

د الله حتى هن د الله حتى هن د الاهر يحتاج رام مفكير و در سه و

بدعض عيارته وهنف

۔ عہم قول سف خواہب) ریب (دھم شہ کنفہ وگاں

بالسقفاف يادن تلدانا ستيور وايتاروس أاستعفى

777

بعص تَفَتَكَ ، وشيء من اتصالاتك وستستعيد (جو استا) , و تطعن (جوائز اليس) اللعين في مقتل ايصا هتك (جروس) :

er da ...

ولم بچپ (أدهم) ، فكد شرد ببصره ودكاره ، وهو يترس الدوعت ، ويصع خطه الحولة القاعمة ،

والإشيرة ..

4 Tr 1

نظاع (بوراندی) إلى ساعه ، وهو وسأل رئيسه (جوانزاليس) :

- إنها السائسة والعصف . . على تعتقد أنه سيحصر يا سيدى ؟

ارتسعت على شفتى (جواتراليس) بيتسمة واثلة ، وهو ينفث دخان سيجاره الكوبي ، قائد :

ساليس لدى ادنى شك في هذا ،

والتقط تفلب حموقا ، قبل ان يضيف في زخو : - در الك تعرف (جرال بدراس ، كما اعرفه ، لادركت الرحال أو لذ الطال !! ، قدم عصرات ، درأ جداته ما

أنه رجل الريد الطراز ، فهو عصامي ، بدأ حياته من الصقر ، وكافح طويلا ، وإحتمل التثير والتثير ، حتى جمع دروته ، وكون إميراطوريته هده ، ولقد فعل كل هدا

117

يستيب شريقة نظيفة ، وأمثال هذا النبيل يزدادون مسلاية ، مع مدوير الزمن ، يقض ما قاسوه في رحلتهم للصعبة ، ولكن تكون لهم دومًا نقطة ضعف ، لا يمكنهم الصعود أمامها قبل .. وتقطة ضعف (يدروس) الوحيدة هي ابلته (جوالية) .. إنه لا يحتمل إصابتها يأدني موه ، ومنيضحي يحياته ، لو الكنضي الأمر ، في سبيل انقاذها .

سلَّه (بوراندی)، وهوینانی نظرة أخری علی ساعته: ــ بماذا تأخر هکذا إنى ؟

تفث (جوانزالوس) شکان سیجاره سرة لُخری ، رهو یقول .

الموعد .. ثق بي .

لم يكد يتم عبارته ، هتى برتفع رئين هاتله الخاص ، فانتقط مشاعته ، ووضعها على أذنه في لهفة ، ولم يلبث: أن هتف :

ـ وصل ١٢. لا .. لا تلقوا القيض عليه . حملوه إلى مكتبى على القور ، ولكن فنشوه جودًا ، لن يروق لي أن يبختني يمسس قاتل

وأعاد السَّاعة إلى موضعها ، وهو يضحك في ظلر و قائلًا -

ـ آرآیت یه (یوراندی) ۱۰. للک جاء بناسه .. هل أدرکت الآن کم أعرف (چون بتروس) ۲ داعب (بررندی) مستسه ، رهو بقول :

داخية (پر زندای) مسلسه ، و هو رهول : - لماذا لم دخت ، محد ذاك الدمت د ؟

- لماذا لم يعضر معه ثلثه المصرى ؟ أجابه (جوائزاليس) :

ــ أيد بعديا (بورائدي) .. أيما يح... المهم أن تصل أوُلا إلى الوليس ، وتتخلص منه ، ويعدها ستصبح كل مشكلاتنا هبنة .

و.عندل في مجلسه ، وأطلأ سيجاره الفاض ، في انتظار وصول (بدروس) ، ولم تمض عدة دقائق ، حتى كان الحراس بصحيون هذا الأثير في الحجرة ، فتألفت عينا (جوائزاليس) ، وهو يتطلع إليه ، فائلا في شمانة :

ـ كنت أعلم أنني سأتى بك إنى هذا مرغما يا (بدروس) -

عقد (بدروس) حاجيبة أن توثر ، وهو رقول : ... أين ابنتي يا (جوانزانيس) ٢

ايتسم (جوانزائيس) أن سخرية ، وقال وهو يشهر للمارسين :

> - الصرفة ، والركانا وحدا . سأله أحدهما في اهتمام :

 اثت واثق من الله لا تعدم إلينا يا فقامة الرئيس ؟ اجابه رجوانراليس) ؛ ـ تعم ، قالمید (بوراندی) بستطیع بن بترثی الامر اخرج (بوراندی) مسیسه، ولوح به فی حرکة بمثلية أوكاتما بويدفول رئيسه أفسيمت الخارسان عثي الغور أو عبد البات جنفهما، وقال إندروس) في جدمًا الماد الأمطرف لهب البليب للطيفى الذي دفظا صرفهم الشالا بريدان يعتم لجميم بنادتك توعدا الدى داري عيوال تربيس والالالفيوا عليك وجعوك سالم النص عاب ابتسم (جوانزانيس) في سخرية ، وقال : المانا تقول یا عزیری (بدروس) ۱۹: الجمیع يعتمون أن الذي حاول اغتيال رئيستا المحبوب هو ذلك الجاسوس المصري قال ر پدروین } ۱ ـ فَتَيِكُن . . لِنَ تُنْفُشُ هَذُهِ السَمَافِي الآلِي المهم هو : أين ايلكي ٢٠ أين (جواليدًا) ٢ لوُج (جوائز اليس) بكفه ، وقال . ے قے الحفظ والصون یا حزیزی (بدروس) ، ولکن

> ما الدى ستمنحني إياد ، مقابل استعادتها 813

- أطَّن أن الاتفاق واضح بينتا يا (جو لتز اليس) ... أبَّت تريد الرئيس ، وأنا أريد ابنتي وحريتي . رقع (جراتزانيس) حاجبيه في دهشة ساخرة ، وهو بقول ٠ ماينتك وحريتك .. ألا تقل ألك تطلب الكثيب يا (بنريس) ، قال (بدروس) في مرامة : - هذا شرطی یا (جوانزائیس) هتك (جوانزاليس) : ے شرطک ۱۲ ابتسم (بوراندی) فی سفریة ، عنب اتقهر رئیسه ضَلَحُكًا ، قَبِلَ أَنْ يَقُولُ : - ومن قال اتك تستطيع إملاء شروطك به صديقي ال. لك تريد ابنتك في شدة .. ألبس كذلك ١٢ أجابه (بدروس) بتأس الصرامة : - وأثب تريد الرئيس بشدة . عقد (جوانزاليس) حاجبيه في غضب ، وهو يقول ٠ - يمكنني أن أرغمك على كشف مخينه . ورفع سرول بلسين والأداع أتنافيان

قَالَ (بدروس) في غنظة د

أطلت نظرة شديدة المسرامة من عيني (بدروس) ، رەر بۇرل : .. أنت تعرفني مئذ صيانا يا (جو انز الرس) ، فهل تعتقد أَنْكُ تَسْتَطْيِمِ إِلْ غَامِي عَلَى هَذَا .. ازدرد (جواتراليس) ثعابه في تؤتر ، أم لؤح يدر اعه ، قائلًا : _ أنت صديقي يا (يدروس)، وإن أتناقش معك طویلا . قلیکن .. ساعطیک ابنتک وجریتک و تعطینی الربيس ـ يُم مال بحرف مستطريًا في لهلة :- أين هو يا (ينروبن) ١٠٠ أين تخفى الرئيس ؟ قَالَ (بدروس) د _ أريد أن أرى ابنتى بؤلًا يا { جوائزاليس } .. أن تحصل منى على حرف واحد ، قبل أن أتأكد من أنها بخير . تبادلا نظرة قصيرة متحدية، لم الراجع { جوائزائيس } ، قاتلًا ؛ ے کنت رعلم الک ستصن علی هذا . ثم شفط زرا فوق مكتبه ، وقال :

_ أحضر الفتاة با (فَرْتُاتِدل) .

MIA

المركدية أأوله وحقر دائع أحدهم بابا جانبيا ووعبره يسحية القِدَاة ، التي منقت في (بفعال -

كان الرجل الذي يصحبها هو الدكتور (أرتاليل) .. شرطان (پاراجوای) یناسه د واکد رمقه (پدروس) بقظرة صارمة ، قبل إن يكول في هدو ۽ عجيب :

_ كيف حالك يا (جوانية) ؟

ببت طبها الدهشة لحظة ، ثم هتفت . _ في خبر حال با سي .. كم تسعلي رؤيتك .

ابشه (جوائزالیس) في ثلة ، وهو ينكل يصره بيئهما ۽ ٿم قال :

- ها هي ذي اينتك يا عزيزي (بسروس) .. والان اخبرتی ،، أين الرئيس ؟

قال (بدروس) :

- وما الذي يضمن لي سلامتي وسلامة ابيني ، بعد أن أخبرك ؟

عَزُ ﴿ جِوَانْزَالِسِ ﴾ كَتَأْبِهِ ، وَلَوْحِ بِثْرِاعِهِ ، قَاتَلا • _ ليس أمامك سوى أن تمنعني ثقتك يا عريري (بدروس) ، فلو أنني أرغب في تعذيب ابنتك ، لارسلتها مباشرة إلى (فرناندل) ، واتت تطع كم يروق له أن يتعامل مع فتاة صغيرة وجميلة مثلها ،

ايتم (فرتاندل) ابتماعة مقينة ، كشفت هن أسناته الصفراء غير المنتظمة ، وكأنه يؤيد قرل (جوائز قيس) ، الذي عاد يسأل في صراحة :

> ــ أين الرئيس يا (يدروس) ؟ -

تطلع (ليه (بدروس) لحظة، ثم فيسم في صفرية، وقال

ــ هل ترغب حثًا في معرفة مكاته ٢

ومع عبارته ، تتفص (جوانزاليس) و (بوراندي) و (فرناندل) في عنف ، إذ لم يكن الصوت الدي سمعوه هو صوت (بدروس) ، الذي يعرفوبه جيدًا ، وإنما كان صوت رجل آخر ، لا يتعلى أعدهم رويته ، في هذه اللمظة

> كان مبوت (أنهم) .. (أنهم مبيري) ..



١٢ ـ الصيامة ..

فتح الرئيس (بولزا كورتبنا) عينيه في إرهاق ، ونطلع في صعف إلى العيون المحدقة في وجهه ، والتقط مضما عميلاً ، قبل أن يسأل :

_ أين أت ٢

ميّز من بين الرجويه ملامح وصورت (يدروين) ، رهو يقول

ـ عندا به على حادثك يا فنامة الرئيس .. أنت هنا في رحايتنا ، ويسحنا كثيرًا أن تستعد وعيك .

هتف الربوس في عصبية :

ـ أنا أعرفك يا هذا .. أنت (بدروس) .. (جون بدروس) ، صنيق نتك المقان (جوانرانوس) ، الذي اطلق على قنار .

ريَّت (يدروس) عليه في رفق ، وهو يقول :

 اهدا يا فخامة الربيس . هداك أمور عديدة تحتاج إلى الشرح والتفسير ، واهدي اللى سنت صديقا مذلك الوغد (جوانراليس) .

275

قال الربيس في دهشة .

_ كوف هذا ١٢. انتم زميلا دراسة ، والجميع يعمون أنه لا ينتي بمخلوق ، مثلما يثق بك ا

النسم (يدروس) التسامة باهنة ، وهو يقول

ـ وهذر ما يحتاج إلى التفسير .

ثم جثب مقعدا ، وجلس إلى جوان أثراشه ، مستطردًا : _ دعتى أرى لك الأمر كله با فقامة الرئيس ،

وفي صدر ، راح يشرح له كل ما حدث ، منذ أطلق عليه

والى صدر ، راح يسرح له خلامه كلنا ، عدد المسوطة ، والرئيس (جوائزاليس) النار ، وحتى هذه اللحظة ، والرئيس يستمع اليه في نهشة واستنكار ، ثم بم يلبث أن قال في عدة :

_ ذلك الوقد (جوانزاليس) .. سأفضحه في كل مكان سأكشف أمره ، وأحاكمه ، و

قطعه (يدروس) :

 ان يكون هذا بالأمر السهل با هشامة الرئيس ، فهو ينتظر ظهور كالتخلص مثلا ، وسيلمب هذا المصريين ،

ورچنهم (شهم مسيري) . عقد الرئيس حجيبه ، وهو يقول :

_ وم الذي تلترحونه إذن ؟

انتقط (بدروس) نفسًا عميقًا ، قبل أن يقول "

مالواقع أن لدينا خطة ، ويمكنك أن تمضى قبها الأن . حاول الرئيس أن ينهض ، وهو يقول ؛

ـ دعوتی اعارتکم علی تقلیدُها إذَن .

هُتَفَ بِهِ رِنِسِ قَرِيقِ الأَطْبِ ﴿ * *

- رويدك با قطعة الرئيس . إنك لم تتجاوز الترة التقاهة بعد ، ولا يمكنك السير . لقد أحضرت لك مقعدًا متحرّف .

رفع الرئيس حاجبيه في استكان ، وهو بقول : - مقعد ماذا ؟!. هل فقدت القدرة على السير ؟ أجابه الطبيب بسرعة

مطلقا يا قمامة الرئيس إنه سر مؤقّت ليومين أو ثانثة ، حتى تنتهى قرة الثقافة ، وتتجاول ضعف هذا ، مطالرنيس شفتره لطفات في اعتراض ، إلا أنه لم يليث أن قال .

ــ قليكن ، ولكن من الضروري أن يكون لى دور أن خطتكم .

أرماً (بدروس) يرضه ، وقال .

د بالطبع وا شفامة الرئيس .. إنك صاحب الدور الرئيس في الخطة ، وسيباً دورك بعد عردة (أدهم) .

ثر شرد بصره ، وخفق قليه في فرد ، وهو يكمل ، _ هذا لو أمكنه المودة .

واعتصر الخوف قليه يقدة ..

حِنَّا رَائِرُ جَالِ النَّائِيَّةُ فِي وَجِهِ الْوَرَاقِفُ أَمَامِهِمِ فِي ذَهُولِ . و على الرغومن ملامح (يورن يدروس) للتي يحطها ، إلا تهم أنركوا تمامًا أنَّه ليس سوى (أدهم صبرى) ، رجل المخايرات المصرى ، الذي وقع اختيارهم عليه .. لسوء حظهم _ انتقبا خطتهم الجيسية .

وكان (بوراندي) هو أوَّل من هزم تعرفه ، وهنف رهار پستل مستسله ،

باللخية إلى إنه هوا.

رِيْبِ ﴿ أَنِهُمِ ﴾ جَائِبًا فَي خَلَةً ؛ وَبَالِ حَوِلُ نَفْسُهُ فَي رشافة ، وركل المسلس من يد (بوراندي) ، ثم فاز بتنقطه في الهواء ، وهو يكول .

 من الخطر أن تعبث بالأسلحة الذارية نبها الخرتيت . ولم رکد بهبط علی قدمیه ، حتی لکم (بوراندی) فی أتهه يكل آويته ، مستطر ذُا ا

_ فهذا رسيب بعض المناعب السخيلة في المساء -

تراجع (يوراندي) مع اللكمة العبيقة ، وتفجِّرت النمء

كل هذا حدث في أقل من ثانية ولحدة، وعندما هوى (بوراندی) ، کان (جوائز الیس) یقفر نحر زر الإنذار فی مكتبه ، ولكن صوت (أدهم) المسارم جمده قي مكاته ، وهو

عُريرة مِن أَنْهُ ، ولكن تَبِضَة (أَنَهُم) الأَخْرِي انقجرت لي أَسْلِلُهِ ، فَأَبْتُلِمِ الْتُنْبُنِ مِنْهَا ، فَيِلَ أَنْ يِنْظَى الْلِكُمَةُ الثَّلْثُةُ

- اقعلها يا (جوائزاليس)، واملحني ميزرًا مناسيًا للسف رأسك يلا رجعة .

اتسعت عينا (جوائز البس) أي رعب، وهو يحلَّل أي ارحة مسلس (يورائدي) ، الذي يصوَّيه إليه (أنهم) ، وارتجف صوبته، وهي يقول.

- سئبور (أدهم). الانتقائي، أرجوك.

وخَيْفُتُ ﴿ جُوانِينَ ﴾ في سعادة ١

بين عينيه ، ويسقط قائد الرعى ،

... كنْتُ أَعَلَمُ أَنْكُ لَمِتَ أَبِي .. ذَلَكُ عَرِ أَثَ هِنَا مِنْذُ الْلَحِظَةَ الأولى . . أمّا وجدى أبركث هذه الـ .

فَيِن أَنَ تَتُم عِبَارِتُهَا ، جنبِهَا ﴿ قُرِنَائِنَلُ ﴾ مِنْ شعرِها بِفَتَهُ في قسود، واستل خنجرًا، ووضعه على عنقها، وهو

_ أتق مسيسك أيها المصرى ، أو أنبح الفتاة بالارحمة .

YYO

هنف (جوائزائيس) في فرح، وهو يلتقط فثامة العطابات العادة من فوق مكتبه، ويبقض بها على (أنفع)،

أحمثت يا (فرنائش) .. أحمثت

ولكن (أدهم قبض على معصمة ولواد في عثف، والتلط فناحة الحطايات بيسراه، ثم هوى على رأس (جوانرائس) بكعب مسلسه، فأعلاه إلى مقطه فاقد الوعى، وهنف (قرباندل) في عصبية:

ــ توقف النباة النباة

استدار إليه (أدهم) في صرامة، وصوب إليه المسدس، وهو يقول

_ اترك (جوانيت) أبها الوغد.

قال { فرناندل } في عصبية :

ــ بل ألق أنت سلامك.

جذب (أنهم) إيرة مسلسه، وهو يكرُّن هي صرامة: - اتراك (جوانيتا)

ازدرد (أرتائل) لعبه ، وهو يقول في عصبية :

م لا تحاول تهديدي بمسدسك .. أنا أعلم أنك لن تجرئ على إطلاق الثار قط، فرصاصة واحدة تدوى هم ، كمي لتحويل مبنى المخابرات هذا إلى ترسانة مسلحة الايمكن أن تقرّ منها بباية .

ثم برقت عيده في وحشية ، مع استطرانته ٠ - أما أنا فسأنبح القتاة بلا رحمة ، وألعق دماهما أبصاء دون أن اخشى شيبا

المقد حديدا (أدهم) في صرامة غاصية ، وهو يقول: رتك لم تثرك لى الخيار .

ا قائها ، وتحرَّكت بده اليسرى في سرعة ، وشهقت (جوانينا) عندما مرقت فثاحة الحطابات على أبد سنتبدر أن من أننها وثم سمعت من حلقها شهقة أخرى مختبعة . انطلقت من حتجرة (فربائدل) ، الذي تراعث يدم المحيطة بعنقها ، قديمت بدم في ذعل ، وابتعث عنه بِنَفْرِهُ طَوِيلَةً ، ثم استدارت تنظيم (ليه ، وهنفت ،

ب وا إلهي ٢

كانت فأحدة الخطابات ، التي ألقاها (أدهم) ، كد اخترفت عنى (أرتاندل) ، الذي جدفات عبناد في ألم وارتياع ، وحاول أن يقول شيئاما ، ثم هوى جثة هسدة ، هساحث (جواتيتا) ١

بالمد فيتته

اجارها (أدهم) في حرم "

_ أنا أبعص القتل دانمًا ، ولكن يعض البشر لا يمخطئون سوى هذا ،



كانت فيُحدُ الحمايات - التي القاها و الدم) ، قد احوقت عنق ر فردندل) ، اللي جمطت عبده في أمّ وارتباغ -

نطنعت مردَ أخرى إلى جِنَّة (قرائل)، ثم خلات بصرها بين (بوراندي) و (جواتراليس) الفاقدي الرعى، وقالت:

ــ نقد هزمت ثلاثتهم ، ولكنفا مازللد داخل عيثي المخابرات .. كيف تترقع الخروج من هنا .

يتبلغ وهو يقول

ـ لدى خطة محدودة

ثم التقط سناعة هاتف (جوانزاليس) الخاص ، وقال : - أنا الرئيس (جوالزاليس) . أريد طائرتي

ما من الرحيين (جوان سيس) . ارع الهليوكويش الخاصة في الله م الآن .

أتست عبد (جراتينا) في ذهول ، عدما نطق تلكه العبارة بصوت يمثل صوت (جوانزاليس) تماشا ، وصاحت وهو بعيد السفاعة إلى موضعها ، ويلتفت إليها مينسذا :

بالكوئب قعت هذاك

هل كتعيه ، وقال ١

ـ إنها هراية قنيمة

غَالِتَ فَي دهشة بِالغَهُ .

 خوابة ؟!.. (لا تحقد فها هواية غربية بعص الشيء يا سنبور (تنهم) .

ابتسم وهو يعلع سرنه ، قسأتيه مسطرده

- وحتى لو نعدوا لامر ، ودوا بالهبوكربر بني الساحة ، كيف يمكننا أن تصل (ليها ٢٠٠ هل نقفز عن الدفة ٢٠

هرُ رأسه تقيًّا ، وقال ٠

كلا ، لدى وسيئة أكثر بساطة .

قالها ومديده ، ينتزع قناع (بدروس) عن رجهه ، فنسعت عيب (جوانيتا) في دهشة دهشة بالفة ..

* * *

استسرى عدير المخابرات في توم عميق ، قوق الأريكه الوثيرة ، في ركن حجرة مكتبه ، وراحت الكوابيس تهاجمه في شراسة ، وتصور له الكيسيسة العالمية ، التي سنتعرص لها (مصر) ، إذا ما فشل (أدهم) في عمله ، ورأى تفسه وسط محيط هائل متلاطم الامواج ، وتحيط به وحوش مكيفة ، و ...

an eine gedam s

تمالت الكلمة إلى أذنيه ، أانتفص أبي قرة ، وفتح عيليه قائلا :

الداماقة حدث و

رأى سامه مدير مكتبه ۽ بقول في خفرت :

ـ سيدة ربيس الوزراء هـ غمام الدرية الدراء ال

غمغم المديد كي شيء من الحير د٠

- راون الرزراء tt

تطقها كما ثو كانت هي المرة الاوس ، الدي يسمع فيها يوجود مثل هذا المتصب ، ثم لم يلبث أن استعاد صفاء تمنه دفعة ونحدة ، فاعتدل جالسا عني الاريكة ، وهو يقول :

- ماذه أصاب الجموع ؟ . إنلى احتل ملصيى هذا ملذ حمسة أعوام ، لم يطأرسس الوزراء ارض المبتى بقدميه خلالها ، سوى مرة واحدة ، عندم أتى تتهيئتي بالمنصب : والان أتلقى منه ثلاث زيارات في بومون .

التبدم الرجل ، وهو يقون :

- أنت تعرف دقة الموقف يا سيدى .

أوماً العدير براسه ، وهو يمسح وجهه ، مشتشا .

- تعم . أعرفه .

ثم ساله - وأين سيادة رئيس الوزراء ؟

أجابه الرجل ، مشيرًا بإيهامة :

لقد دعوته الدخون إلى هذا ، ولكنه طلب متى إيكانك
 أولاً ، وقال إنه سيتنظر في مكتبى ، حتى بنسل وجها،
 وتستعيد تشاطك .

نهض المدير يلتلط سترته ، وهو يقول : ے بل دعه بدخل طیر القور ، وأحضر إذا قدمين من تلقهوة بدون سكوري قال الرجل :

ـ على الفور يا سؤدى .

وغادر العجرة بسرعة ، ولم تنش دايقة ، على خلالها قمدير رياط عنقه ، حتى نلف رئيس الوزراء إلى هجرته ، وهو يالول د

ـ مساء للخيل _ هل من أهيار جديدة ؟

أجابه العدين ، وهو يصافحه في احترام : جمعناء الخير يا سيادة رئيس الوزيراء ... لم ترد إلينا أية أخبار جديدة بعد ، لز أنك شاهدت ذلك البيان ، الذي ألقاه (جوائزائيس)

جلس رئيس الوزراء ، رهو يلوّح بيدم ، اللثلا ؛ - لقد بدا بشفا وهو يلقيه ، ولكن ما الذي قصده بإشاركه

إلى هجرة الاعتراف هده.

لجلبه المدير :

... لديهم هناك أني ميني المخابرات في (باراجواي) هجرة خاصة ألى القبو ، يطلقون عليها اسم (هجرة الاعتراف)، ويمتخدمون فيها غلار أساليب القسوة

744

والوحشية، التنزاع الاحترافات، عن طريق عبد من أجهزة التعليب ، تحت إشراف طبيب سادى ، بحمل إسع (فرنائدل)، ويطلقون عليه هناك لقيه (شيطان بار اجران ،

مطُ رئيس لاور رام شاتيه ، وهو يشخر:

ـ يا ئلبشاعة

ثم مال تحو المدير ، مستطريا في قلق :

- ولكن لو أردك رأين في صواحة ، فيه ولك لا أشعر بالارتباح .. هل تثق بأن (أدهم) هذا يستطيع مواجهة

تتهد مدير المخابرات، ويدا كما لو أنه قد سلم هذا السزال، ولكنه أجلب:

- الموقف في (باراجواي) ليس عاديًا برسيادة رئيس الوزراء، وأعرف بأنه خطير ومعظم النقابة، ومهمة (أدهم) هناك ليسعة بالسهلة أو البسيطة ، إذ أتها لا تقتصر على النواة ينفسه قحسب، وإنما عليه أن يثبت براءة (مصر) بطاء

> سأله رئيس الوزراء في اهتسر: - قل أورضت له هذا الهدف؟

> > 444

الحي الحيار جليدة ؟

أجابه العنير

- رنها برهة من (أدهم) ، يقول أبها إن الرئيس (يونزا) يخبر ، وأنه سيستعيد وعيه بين ساعة واخرى ، ثر بطنب منا متابعة قدة سي إن إن ،) الإخوارية , اربقع حاجب ربيس الورم ۽ في عفشة ، وهو يقول : - وما سر هذا العطلب الأخير ؟

كَالَ الْمَدِينِ ، وَهُو بِقُكُرِ فِي عَمَلَ ؛

ـ ست أدرى بالضيط ، ولكن الشيء الذي أثق به ، هو ال متبعث لعده (سي ، إن ، إن .) الإخبارية ، ستحمل

وكان على حق تمامًا في استنتاجه هذا ..

إنه سيشاهد مقاجاة ...

مقاجاة مدهشة ...

اعتدل رجال الحراسة في لطراء ؛ علهما من أمسهم (بوراندی) ، بالضمادات التی تخمی وجهه ، وهو بدفع أمامه (جواتينا) في خلطة ، وسمعوه بسأتهم في صرامة ، يصونه الخشن الجاف :

هن تم إعداد الهنيوتوبتر ؟

مرّ مدين المخابرات رأسة نقيّ ، فاحتقن وجه رئيس الوزراء ، وقال في حدة وعصبية .

_ كيف تترقع منه أن يفعل هذا (أن ؟ اجابه مدير المخابرات

- عدًا هو (الهم صبري) بأ سيادة رئيس الورراء -إنه نبس رجل مشامرات تقدديًا ، و لا يمكنك حتى أن تقتع شخص بمطيّ بوجود مثله . انه حاله بالره . رجل لا يتكور قط هي الرمن الواحد الله بدرك طبيعة مهمته جبدان ويستطيع تطيل الموقعة واستنتاح شيعته والحديد إهداب مهمته وحدد ، كما انه بمتنك موهبة العمل دون خطة مسيقة ، وابتكار وسائل النتفيد المتسية

هتف رئيس الوزراء ،

ل سيادة المدير 🛴 انك تتحدث عنه كما يو كان أسطور 🥉 مئسم المديراء وقان

_ إنه كذلك بالقعل

تطلُّع إليه رئيس الوزر ام تحقلت في شك ، ثم لم يليث ان هڙ رآسه ۽ وهو يالول '

ـ مازلت لا اشعر بالارتياح -

البحث فجأة صوت ألة (اللكسميلي)، على مكتب المديراء وظهرت مذها رسالة والتقطها المدير يسرعة و فسأله رئيس الوزر مدر ــ يا نامسكينة ! - إنها لا تدرى كراب يتم الاستجراب في المعتادى قال الكران _ سنستوعب هذا في سرعة .. الم تر كيف يعملها 1 (192,000) هِزُ الأَوْلِ رَسِهِ فِي أَسِف ، عِينَ قَالَ بُالثُ _ بمناحية العديث عن (بوراندي) .. ألا بيدو تكما r will thus. يكسم أعدهم ، وقال : - مطلقًا .. إنه قبيح وقاس كعادته ، وتلك الصمادات المحيطة يوجهه تزيده بشاعة قال الرجل : ـ ليس هذا ما أقصده ، ولكنتي أشعر أنه المسر قامة تبادل الأخرون بظرة دهشه ، و غمهم احدهم . لد أكسر قامة 12 دغم دريما د وهنف الخراء ـ وكيف يكون أقصر قامة ؟ قلار فالث بالوان أحدهم ينتحل شحصيته ، ويدت الحورة على الرابع ، وهو يلول : TTV

أحايه أجتهم ت - تعم يا سنيون (يوراندي) .. الهابوكويتر معدًّا في الساحة ، والطيِّار في انتظار أهامة الرئيمان -قال (بوراندي) ، في خلطة . _ إن يستكل فخسة الرايس الطغرة .. فقد طنب إعدادها مِن قَولَى ، لِأَمْلُ هِذْهِ الْمُأْتِنَةُ إِلَى الْأَصِرِ الْجِمهِورِ إِن ، عَيِثُ سيتم استجرابها هناك ، قال الحارس أن احترام: ـ نحن رهن (شارة قفامة الرئيس يا سنيـور (يورنندي). مط (بوراندي) شائيه لي طرور ، ودفع (جواتينا) أمامه في قسرة ، وهو يقول ، _ هيًّا أيتها الخاللة .. لن تقضى حوالنا كلها هنا صاحت به في فضيه : _ ليس من حلك ان تعاملني هكذا .. أريد محاميا ، أطلق شمكة عصبية ، وقال : ــمن الراشع ألك تهيئين وسائلنا بالبنة (جون يدروس) -تابعة الحراس بيصر هم ، وهو بدقم (جوالينا) أعامه ، متجهين لحو السلحة ، حيث تنتظر الهلبوكويتر ، وهمس

444

أحدهم لز ملاته :

وماذا عن سوته ؟ . لقد تحنّت (لبنا . . البس كذلك ؟

اريكهم هذا القول الأخير ، فعادوا بتبادلون تظرة دهشة
وحيرة ، ثم شحك أحدهم في ارتباك ، وقال :

يبدو أن أحصابنا متوترة كثيرًا وارفاق أزابتم
صحك أخر ، وقال :

صحك أخر ، وقال :

مانا صحيح - كيف تصرّبا أن أحدًا يمكنه أن ينتحب
ولكن واحدًا منهم بلي معلود الحاجبين ، وغمغم في
عم به

ولكن واحدًا منهم بلي معلود الحاجبين ، وغمغم في
حولك ألمر قامة بالمغل .

ولك في مزم نحو السحة ، مستطردا :

ولدرت في مزم نحو السحة ، وهنف ا
ونحرت في مزم نحو السحة ، وهنف ا
منيور (يوراندي) لحظة من بخطك .

م يتوقف (أدهم) لحظة ولعدة ، على الرغم من أنه

م يتوقف (أدهم) لحظة ولعدة ، على الرغم من أنه

سمع الهناف في وضوح ، وواصل طريقه مع (جوانيتا) تحو الهندوكويتر ، فهنف الرجل مرة أخرى : _ انتظر يا سنيور (يوراندى) ، إنه امر هام -

YTA

الرئيس، وهو يصرخ - أوقلوا هذا الرجل .. ألقوا اللبض عليه . إنه ينتط شخصيتي - للا نصاب الرئيس .. لوقلوه . وهنا استل رجل الأبن مسلسه ، وهو يصرخ : - كلت أعلم هذا . وتعالى دوى الرصاصات هي مبلى المخايرات مرة ثانية .

وقبأً ، برز (بوراندي) الأصلى من ناقدً عجرة

* * *

444

تولَّفْت سيارة أجرة أمام دستشفى (نوبورك) ، وغايرها رجل متوسط الطول ، رصين الهيئة ، ورشي منظرا طبيًا ، وحلة أنبقة البغاية ، ويحيط بقده طارب ولحية قصيران ، فتخاه مظهرًا وآورًا ، يقوق سنوات عصره بخدسة أو سنة أعوام إضافية ، وحمل الرجل حقيبته الصغيرة ، والجه بها إلى مكتب استعلامات المستشفى ، وقال بالجارية سنيمة تمامًا :

_ أَنَّا الْمُكُثُورِ (مِبِيرِي) .. (أهند صبِرِي) .. أسَفَلَا وخبِير جِرِّحات المخ والإعصابِ .. لقد ثم سندعائي من (الممثكة للعربية السعونية) ، على بحر عنجل.

راجعت مرطّقة الاستعلامات هذه البيانات على شاشة الكمبيوتر بسرحة، ثم قالت أني احترام

_ مرحيًا بك هنا يا دكتور (صبرى) . لقد تم استدعارك من أجل مريشة مصرية ، في قسم الحالات المزملة ، تعالى غيبوية عميقة غير قابلة للعلاج ، وقريبها المصرى هو الذي طلبك بالذات ، وقال إنه عمتعد لدفع كافة التكاليف ،

·-- 3

YE.

١٤ _ إشارة البدء ..

قاطعها التكنور (أحمد) مرة اخرى .

المه و قدرى) .. أحام هذا .. أين أجد قسم حالات الغيوية المزمنة هذا .

الماينة في دهشة :

الم الطابق الثانث إلى الهمين ، ولكن دعنا تتحدّث عن مساريف الانتقال والتكابف ، و ..

مساريف الانتقال والتكابف م ..

(أصلبي خانة التكليف هذه .. سأقوم يكل قصف .

ارتفع حاجبات في دهشة بالغة ، وهي تهتف :

رأته يقلز داخل المصحد ، ويضغط زر الطابق الثالث ،

قيزت رسيا في دهشة ، وقالت في استنكار :

مجانين هزلام المصريون .. كيف يمكن أن يقعل المحل المرو أي شيء عجانا ، مهما كان الشن ؟!

قاطعیا الدکتور (أحمد صبری) في قتل :

أَنْقَتْ الدوظفة نظرة على الشائمة ، وأجابت :

- اسمها (منى توفيق) ، وأربيها بعالج هذا ، من

ـ ما اسم هذه العريضة ٢

إصابة في البد البعثي ، واسعه -،،

-] -]

وهزأت كنشيها في لا مبالاة ، وحالت إلى عملها أما المكتور (أحمد)، فقم يكد بصل إلى الطابق الثالث ، حتى تدفع تحو قسم حالات الغيبوية العزهنة ، وهناك أستقبله (قدري)، وهو يهنف في ارتباع : _ يكتور (أحمد) . . حمدًا لله على سلامتك .. كم

يسعدني أنك حضرت بهذه السرعة . سأله الدكتور (أحمد) في قلق بالغ :

ا ماذا حدث و (قدری) ۲۰۰ ماذا افتاله ۲

ارتجف (الدرى) في القعال ، وهو يجيبه :

_ تقد تدهورت حالة (مثى) فجأة . كأنت حالتها مستارة ، حتى ذهبت ارزيتها - واخبرتها أن (أنهم) في مأرق شديد ، وأنه بحتاج إلينا .

> هنف الدكتون (أحمد) : _ أخيرتها ماذًا !!

أجابه (قدرى) إلى ألم ، وكانه يشعر بتأنيب الضمور :

لم أكان أعلم أنها تستطيع سماعى ، وقهم ما أقول ،

لكنتي لم أكد أبلغها ، حتى ارتباع تبضها ، وأضطربت
الإشارات السائرة عن منها ، وزاد معثل تنفسها ،

عأسرعت أبلغ قريق الأطباء ، وراحوا بقمصوبها جميقا ،

ويحاولون فهم ما أصابها ، ولكن دون جدوى ، معادفعنى الى ستدعانك على المؤور .

تطلع اليه الدكتور (أحمد هي حيرة، وقال: - ولكن هذا مستحيل يا (قدري) ، لا يمكن ان تسمعك (مني) ، وهي في مثل هذه الفيوية ، ثم إن ارتفاع معدلات المبض والمتفى وعلى أنها على وشك الدروج من غدوتها

YEL

قال (قدرى) ، وقد تجنعت في عيليه دمعة كبيرة · لله اينقعت المعدّلات في البداية قحسب ، ثم لم تلبث إن تدهورت بشدة الشيء الوحرد الذي نم يتعير فيها هو اضطراب إضارات المخ ، الذي لا يجد له الأطباء تقسيرًا منا

انعقد حاجيا الدكتور (أحمد) لحظات ، أم قال : ـ فليكن .. دعتا نراجع ملقها وألا ، وتلق تظرة سيها .

انحدرت دموع (قدرى) الساخمة، وهو يراقب (مني)، التي بعت شديدة الشحويد، وقد التف حولها قريق من الأطباء والممرضات، وبيشهم الدكتور (أحصد عميرى)، وساقشون حالتها، ويرجمون تقاريرها والمحوص التي اجريب لها.

وكان من الواضح أن الموقف محيّر .. محيّر يشدة ..

YET

ثقد ارتسم هذا على وجوه الجسيع، وياتذات الدكتور (أحمد)، الذي يدأ يقحص (منى) يلفسه، ثم اعتدل، وتبادل حديثا فمبير، هم فريق الأطباء، قبل أن يفادر الحجرة، فاستقبله (قدرى) قائلاً في مهفة.

_ ما رأيك ٢

تَنَهُد الْبَكْتُور (أُحَمد) فِي عَمِق، قَبِلَ أَنْ يِقُولُ: _كُلُّ مَا رَأْيِنَهُ وَسَمِعِتُهُ لِأَمْثِلُ لَهُ، فِي كُلُّ الْحَالَاتُ

_ كل مه رايده ومسعه ومين له ، هي من معدد. الطبية المسئلة به (قدري) ، هي أننا اتفلتا جموفا على أنه لا يوجد سوى تقمير واهد لحالة (مدي) .

سأله (قدرين) يصوت مضطريبا:

سمانش:

خفش آئيكتور (أحدد) عيتبه ، وهو يقول في اسف: - أن (متي) تحتضر .

وبنري گلب ر قدری) من صدره..

* * *

لم يكد يجل الأمن يستل مستسه ، هند سلحة مينى المحايرات ، حتى التزع (أدهم) مسدس (بورقدي) أذي يحمله ، واستدار أي سرعة مذهلة ، وأطلق النبر بلويه ، وفي نفس النحظة التي إصابت فيها الرصاصة مسدس رجل الأمن ، وأطحت به يسيدًا ، كن زمالاً و ينتزعون مسلماتهم ، و (بوراندي) يصرع من أعلى :

7 £ £

_ ألكرا القبض عليه .

صرفت (جرائبتا) في فزع، ولكن (أدهم) أمملك بدها في قرة، وانطلق بعدر معها تحو الهنبوكوبتر، ومن خلفهما انطلقت رساست رجال الأمن،

وهنف الطيّر في دهشة ، عندما رأى (أدهم) ودقع (جوانينا ؛ داخل الهليوكويتر :

_ ما الذي يحدث بالشيط؟

استدار (أدهم) يطلق الذار على رجال المخابرات، أم وثب يدرره داخل الهلبوكويتر، وهنف بالطيّار، رهو يدفعه خارجها.

- حدث أنني لا لأي بقيادتك بارجل.

سقط الطيّار من الهبوكويثر ، فاعتل (أدهم) مقعده في سرعة ، وشقط الأزرار ، وجنّب عصا القيادة ، فارتفت الهلوكويثر بسرعة مخيفة ، ورصاصات الرجال ترتمام بجمها من الفارح ، وصاحت (جوانيتا) في هلع:

ب سيصيبون الهلبوغويش يأشرار قادعة .

أجابها في حرّم، وهو ينطلق بالطائرة:

_ لطميتي .. إنها طائرة (جوائز اليس) القاصة ، وهي مصفحة ، وبيس من المهل إصابتها .

كانت تتوقّع منه أن يبتعد بالهلبوكويتر بألسى سرعة ، ولكنها فوجنت به يحرم حول المينى ، فهنات :

Yto

_ ما الذي ستفعله بالله عليك ؟.. إماذًا لا نبتُحد عن هنا ياقصي مرعة ؟

آجابها (أدهم) في هدوء مستقر ،

ر انتظر رد الفعل امانتظر رد الفعل

صاحت .

_ تنتظر مقا؟ .. أسرع يا رجل، وإلا يدفوا في مطارعتا.

دار بالهليوكويتر دورة أخرى ، حول مبنى المخايرات ، ثم دال

القد بدأت العظارادة

طعها في ارتباح عجيب، جعل حاجها يرتفعان بدهشه، وحاصه عدما سحت ثلاث طائرات فليركويتر حربية تنطئق تحوهما، وقالت في حلق، عدما بدأ (أدهم) يطبق مبتعدا

_ لمادا أتتظرنهم؟

ايسم ساخراء وهو بأول:

ل خشيت أن يفقدوا أثرى،

هنفت في ذهول : حمادًا ؟

اكتفى بالتسلمة فامضة هذه المرة، وهو يدفع عصه القيادة، وينطلق بالهلبوكويتر بأقصى سرعتها ..

ولكن موقفه لم يكن وعده سر دهشتها ..

نقد أدهشها ايض موقف الطائرات الحربية الثلاث، إلَّ اكتفت بمطاردة الهنبوكويتر من يعيد، فون أن تُطنق رصاصة واحدة محوها..

> كل هذ چطه، تشعر أنها امام سر خامض .. وعجيدا ..

> > * * *

انتفش جسد (جوانزالیس) ، مع تلك الصرخة الني أطلقها (بوراندی) ، تتخیر رجال الأمن من (فعم) ، واعتدل بحدّی قیه بدهشة ، ثم أدار عیبه فی حجرمه الواسعة ، ورای الدكتور (قراندل) جمّه همده ، و (بوراندی) فی ثوابه الداخلیة ، بصرخ عند السدة ، وسمع صوت هلیوکویتر ترتاع ، و (بورقدی) بصرخ - لقد هرب نقد ترکوه بهرب .

ثم شدهٔ عندسا رأى (جولازابس):

- سيدي ، تقد استعنت وعيك . حمدًا شد . رجل المخابرات المصرى انتهل شخصيتي، ونجح طبي الهروب .. هل أطلب من طائراتنا مطاردته يا سيّدي ؟ .. إنه يستقل طائرتك الخاصة .

حَثَلَ (جوائز اليس) أن رجهه ينفشة وذهن مشتت ، t elle a ـ تعر .. اقال . التقط (يوراندي) سُنَاعة الهاتف ، وصاح ، _ الخاتان هرب في هليوكويتر الرئيس .. انطلقو اختله . وهنا استعاد ذهن (جوائزاليس) صفاءه بفثة : فاغتطف السفاعة من يد (بوراندي) ، وهنف : _ لا تطلقوا عليه الثار . . طاريوه وحدّيوا موقع هبوطه فمسيد وأهاد السنَّاعة إلى موضعها ، قطل (يوراندي) في ولمهاه بدهشة وارهنف د ... لماذًا يا منيدي 1.. ثمادًا لا تتسله طائر أتنا ٢ أجابه (جوانزاليس) أن مرامة : _ إنَّهُ يستَقِلُ طَائِرِتُمْ وَخَاصِبُهُ أَبِهَا الْغَبِيِّ لم عقد حلجبية ، وقال : ـ وتكن هذا ليس السبب الرايسي . سأله (يور الدي) في حيرة : _ وها السبب الرئيسي بأ سيدي ٢ اشار (چوانزالیس) بیده ، وقال : ـ إلى أبن سيدهب المصرى في رأيك ؟

YEA

- إلى حرث بغتيئ (يدروس) ، ليميد إليه ابثته . قال (جوائز اليس) في حماس ۽ - عظیم ، وأبن بحثين (بدروس) ° هل رأسه في حيرة ، معمعتا بالست أبري أجاب (جو اثر الس) - أفضل حكان يختبئ هيه ، هو المكان ناسه الذي يحَقَرِنَ فِيهِ الرئيسِ ، فَهِر فَي نظر هم ، افض مكان لمن ، يدليل أتهم اختاروه لهذا الغرض أدرك (يوراندي) ما يعنبه رئيسه ، قهنف : ساتم در تم در هدا مسمیح ر ابتسم (جوائزاليس) ، وهو يقول : ... دعه بقرّ إذَّن ، ودعنا تتعلَّيه من يعيد ، وسنعرف أين سِدُهِ ، وأين يختبئ (بتروس) ، وأبن يخلى الرايس ، اكتقى بطرائعة إصبعيه كجراب ، ولكن (بور اتدى) أكدل أن حماس: رعندندُ منفض على الجميع، وتسحق زعيم المقنومة ، ثم نقتل الرئيس ، ونتهم المقاومة يقتله . ر م ۱۷ د رجن بلستين د ۲۰۸ م اللاب ع

_ لا هذا و لا ذاك ، أنا أعمل لعساب (مصر) وحدها

- امر يستحق الإعجاب ، وبكن ، أنم تنتبه أيها الوطني

قال (بوراندی) :

اشار البه (حوالز اليس) بسيايته ، قاللا : بر بالضبط ، تهانب اساریر (بوراندی) ، وهو بهنف : ے آئب عیلری یا سیدی .. حیلری مثیثی . تبعب ابتسامة (جوائزائيس) ، وهو يقول : ـ در أمر طبيعي إ (بورائدي) .. أنَّا العِلَرِي الوحود هِما ، وعند نتتهي من مهمنتا ، سأيقي رجل المخابرات المصرى حتى التهاية ، حتى بعلم أنه حتى أو ريح معظم الجوانات ، فإن ما يحسم النتائج في النهابة هو الجولة الأخبرة وحدها . و برقت عبناه في شنة . توثرت اعصاب (جوانيتا) كثيرًا ، و (أدهم) ينطئق بالهابوكورش أي خط مستقيم ، وهنفت يه : _ مارالوا يتبعونك . کان کی ہدوء 1.10 صاحب يه في حدة هل تعمل لحساب ام نحساب _ سنيزر (دهم) (ألبرتو جوانزاليس) ؟

اجابها في هدوم:

صحت غاشية .

_ سنةتفهم بعض الوقت . ثم نعود إلى مسارنا الاول -النظب ج

401

... ان بخدعهم هذا

قال ميشت د

_ اتعتم ذلك •

قالت في عصبية :

رين فأنت بتوقع منهم أن يوامطوا تعليك ، هني نصل إلى ضيمة أبي المرية ، حيث يخفى الرئيس .

أوماً يرسه إيجابًا ، وقال :

_ بالشيط ،

احتنن رجهها في ثنة د يغي نقول: :

_اء لعدقهمت

ايتسم (أدهم) ، قاللًا :

لُ وَنَتُ أَتُولُمُ مِنَا ، قَأَلَت أَمَّاهُ نُكِيةً ، و ...

التعلقات فجأة على عصا الليادة ، صالحة :

_ أنك خلان يا منبور (أدهم) .

انت تلك المبدرة المباغنة إلى اختلال تحوال: الهليركويتر ، فانحرفت في عنف ، يمانت على تحو بالغ المليركويتر ، فساح بها (أدم) :

ماذا تفطين أبتها الصقاء 12. منتميلين في سقوط الملدكويتر 1

تَثْبِيْتُ بِعِمِنَا فَقَوَادَةً فَى أَصِرَانِ وَعَلَّادٌ ، وَهِي تَهِنَّفُ : _ هذا أفضل .. سنموت مفا ، يدلًا من أن ترشدهم إلى

مقيرا أبي والرئيس

404

الترعها (أدهم) من عصائليدة في عنف، وهو بقول: _ أيته الفيية .. نست تقهمين شيلا.

رلحت الهدوكويتر تميل يمينا ويسارًا في عقف،

يطائرات الهنوكويتر الحريبة انقلاف تقامها في حيرة
ودهشة، حتى حسم (أدهم) المعركة، عندما وصع
(جوانيت) على مقدها، وشغط على كتلها في أوة،
ليمنها من الحركة، وهو يسوطر على عصا القيادة من
حدد، هاتفا:

مه بالك من طفلة مطلة سفيفة .. كيف تصوّرت أنه من الممكن بن أخون والنك؟! خلا تصوّرت أنك فهمت أنها خدعة مقصودة، ووالنك على علم بها .

هنات أن دهشة •

ل خدعة متصودة.

ثم عابت تعلد حاصيها في شدة ، وهي تستطره :

ب است اصدّفك .. لا يمكن لوالدي أن يو أفق على جذبهم

إلى حيث ٍ يخفي الرئيس - ___

قال (أدهم)، وهو يهبط بالميتوكويتر، على بعد مثين مثرًا من المزرعة:

ـ هذا ما سيترقعينه أرث .

Yar

ثم جنيها خارج الهليوكويتر ، مستطرنا :

ـ ولكن والذك سيخبرك بنقسه .

انطاق بعدو، وهو يونيها خانه، حتى وصل إلى العزرعة، فصلحت به: ١

الله الله خدعة لجنبهم ، وتمانًا هبطنا بعيدًا ٣

نجابها وهو رئجاور البوابة الخالية من رجال المراسة :

- عثى لا تبدن كخدعة مكثوفة

قادها في صراحة إلى ثلث المصعد السرى ، في الحظورة القديمة ، وهيط معها (لي القسم الطبي ، ولم يكد والدها يلمحها ، حتى هنف في سعادة

- (جوانيتا) .. ايش المبيبة

أَنْلَتُ (جوالِتُ) تُلسها بِينَ تَراعَى والدِها، ويكى لأَشْنَ في حرارة أن حينَ لَبْتَرَع (أَدهم) قلاع بن اسى) والله بعيدًا، وهو يلول:

د استك از هفتش كثير ايا سئيور (بدروس)

صحك (يدروس) في سعادة، وهو يصم ابنه إليه، قاتلاً

لد هذا بأبيد

ثم سال (ادهم) في اهمام - هل تجحت في حدب الذياب ؟

الطلق يعدُو ، وهو كيلبها خلف ، حي وصل إلى المورعة .

10 _ الجولة الأخيرة ..

و لا يمكنني تصديق هذا ١٠٠

ألقى المكتور (أحمد مدرى) هذه العبارة، وهو يهدُ رأسه في حيرة، ويراجع كل التقارير الخاصة بـ (مني) للمرة العاشرة، ثم التقت إلى (قدرى)، مستقردًا:

" لا يوجد سند علمي واحد لهذه الأحراض .. النبض والتنفس الخفضا إلى المعدلات الطبيعية ، في حالات الفيوية المزمنة ، ولكن إشارات المخ لا تزال مضطرية ، وتسؤل نشاطا زائدا ، بالنمية للجالة ، وكان (مني) واحية

قال (قدرى) ، في أسى:

_ ثقد سمطني .. أنا المعدول عن هذا .

اوَّح التكتور (أحمد) بيده ، وهو يهنَّف :

- مستحيل أ. لا يمكن أن يحدث هذا عميًا . الفارقون في القيبوية العميقة لا يبدون أية نشاطات حيوية . ثم إنك تحدثت إليها من خلف الحاجز الزجاجي لمجرتها ، كم أخبر نقي ، ومن المستحيل أن تسمع ما قاته في هذه الحلة . حتى واو كاتت واعية .

YOY

أوما (أدهم) برأسه فيجنبًا ، ويقلع سترة (بوراندي) ، قائلاً .

د نعم . وعلينا أن تستعد الاستقبالهم .

هنفت (جراتينا):

ــ أبي .. هِلَ كُنْتُ تَعْلَمُ أَنَّهُ سَوِقُعَلَ هَذَا ٢

أجابها والدها مبتسقا :

_ بكل تأكيد .

وتهادل نظرة سريعة مع (أنهم) ، وهو وستطرد :

_ لك اقتربت المباراة من نهايتها يا ينيتي ، وستكون التهاية مبتدرة ... مبتدرة للغاية .

فاتها وعاد يتبادل نظرة مع (أدهم) ، وابتسم كلاهم ابتسامة واسعة ..

رغامضة ..

غامضه لتغاية



قال (قدری) فی حزن

ـ لا يوجد تفسير سوى هذا .

وح الدكتور (احد) بسبايته ، وقال في حرم .

_ العلم يرفض هذا .

السطن (قدرى) في حتى ، وهو يقون ،

_ ديدُهب العلم وقواعده إلى للجحيم .. لمنت أومن بكل هذا ، قدر إيماني بلقة القارب .

حَثْق الدكتور (أحمد) فيه يدفشة ، وهو يقرق ؛

* 13ta A.a. _

أجابه في حدة ا

المحتمدة الطلوب والمتعاطمة غير المحكوبة ، والدي لا يوان بها سوى من يحبون بعسق ، فهم يدركون أن قاويهم تتجاوب مع بعضها ، دون أن تتحرك المنتهم ، فأحد القلبين ينفيض ، والثاني يرتخى .. هن نفهم هذه اللعة ؟

هِ الدكتور (أحد) رأسه هي دهشة ، وقال .

.. 25 ..

ثم اصاف في حددٌ مماثلة .

راكن هذا مجان دائم فسمي انيق ، قد يصلح لمجلة تسانية ، أو لسلملة روارت رومانسية ، ولكته لا يصلح كمرجع علمي ، وحالة (متي) تحتاج إني دراسه هلمية ،

عقد (قدرى) ساعدیه أسلم صدره ، وقال : - هذا شاتك

ب عدد تعادت بدا الصنع على رجه الدكتور (أحمد) ، وقال :

- لسمع يا (قدرى) .. نستا هنا للتصارع ولكن لتعاون مما ، من أجن (مني) .

عادت الدموع تترقرق في عيني (أدرى) ، وهو بقول ،

ـ وهل يمكننا أن بعنجها الدواء العنسيا ؟ -

صبت البكتور (أحمد) لحظات ، ثم جاب :

_ الواقع يا عزيزي أن حالة (منى) لا تعتاج إلى دواء سأله (قدري)

ـ ما الذي تحتاج إليه إثن ؟

ج ما التكاوير (ألصد) المطالك بقريء وشرق بيصر -

ئیں ان یئیں

- إلى معجزة

والهدرت الدموع ثانية من عيلى (قدري) --

* * *

اسعث طائرات الهليوكويتر الحريبة الثلاث للإقلاع ، من ساحة مبنى مخابرات (بانجوای) وجری (بوراندی) خلف (جوانرالیس) ، قائلا ،

ـ بمن الضرورى ان تشرف على هذه الجمعه بنفسك يا سيّدى ؟

أجابه (جواترائيس)، وهو يتخذ مقصه، داخل واحدة من الطائرات انشات :

بالطبع أيها الغبي ، هل تدوقع منى أن أصدر أمرًا لشخص آخر ، بلتل الرئيس قور رويته ١٣ . أنسيت أن كل هؤلاء الدين تقودهم ، مازالوا يديون بالولاء الرئيس (بوئرًا) ، وأنهم لا يتعاونون محد ، إلا المُقتهم بأننا نسعى احتاده

> قال (بوراندی)، وهو ینجد مقصده إلی جوازه: _ بمکتنے أن أفض هذا وهدی.

هَلُّ (چواتزائيس) رأسه نقيًا في قوة، وهو يقول: ــ كانا. ساؤدي هذه المهمة ينفسي ...ثم أحد أثل يأحد.

ثم النقت إلى طيّار الهليوكويس، وصاح "

۔ ہیّا سا

أقلمت طائرات الهنيوكويكر الثلاث دقعة واحدة ، وسأل (يوراندي) ، وهي تتعلق نحو الهدف :

ـ هل تكفى طائرات ثالث ، القتال رجال العقارمة ؟ أجابه (جوائزائيس) :

ـ هذاك أربع قرق من القوات الخاصة، تحيط بالضرمة الان، ولكن الجميع ينتظرون وصولنا، وإن يطلقوا رصاصة ولحدة للبل هذا.

**.

أوما (بوراتدى) برأسه متفهما، دون أن يليس ببنت شفة، وظل على صمنه طوال الطريق، حتى وصلت الطائرات إلى ضبعة (بدروس) السرية، وهبطت قى ساعته، ولم يكد (جوانراليس) بفادر طائرته، حتى تقدم منه قائد فرق القوات الخاصة، وأدى التحية العمكرية فى احترام، وهو بالول:

- العميد (كارلوس) في خيستكيا فخامة الرئيس .. لقد حاصريًا الضيعة ، ولكنا لم نجد أدنى مقاومة ، ويبدى أن الجميع فروا قبل وصواننا .

صاح (جوائزالیس) في غضب:

م قرّوا ؟!.. كوف يحدث هذا أيها العمود . لقد أهملتم تتعيد راجيكم

أجايه العديد في حرّم:

- لقد وصلنا فور تلقينا الأمر يا فقعة الرئيس -صدح به (جوائزاليس):

ريما يفتيلون في الدلغل.. أعطني أحد مكيرات الصوت.

تأوله أهد الجبود عكيرًا صوابدً ، قصاح عبره في صرامة :

إلى كل من يختبئ في المزرعة .. استسلموا أوراً «
 وإلا نسف كل حجر في المكان

411

مضت تحقات من الصحت . ثم ارتفع علم أبيض ، من جاتب المطيرة القديمة والدفع المجتود بعور القيص على صاحبه ، الذي ارتجف قاللاً

ب الرحية ﴿ إِنَا لَمُ أَفْعَلُ شَيِنًا أَيْهِا الْسَادَةِ . أَنَا سَأَيْسَ

خبول مسكيل الأشان لي يما يحدث هنا

ساية الحوائر ليس) ، في ضرامة وحدة

_ أين دهب الصبع ؟.. أين اختفوا ؟

بؤج الرجل بيده، وهو يقول:

ـ اقد غادرو، المكن يسرعة يا سيدى هربوا مدعورين، وكأن شياطين العالم كله تطاردهم، حتى الهم لم يحملوا المريض معهم.

سأله (جوالزاليس) في لهفة :

ے آی مربض 🐏

د برس جایه الرجل مربجها

ـ نتك الذي بحنفظون به أسقل الحظيرة القديمة . . نقد

تركوه مع تثنين من الأطباع، ورحلوا كلهم،

شبايل (بورائدي) و (جواتزاليس) تظرة سريمة ، ثم سأل الأقبر الرجل .

ل فن يعكنك أن تقودنا إلى حيث يخلول ذلك العريض؟

أجاب الرجل بسرعة :

بالطبع باسلدي . بالطبع . محربع أنهم لايشركونني في عمهم . إلا انتي كنت أختاس القظر ، واعرف الكثير عن هذا الاس .

وقادهم إلى العظيرة القديمة ، وضغط نَلُك الحجر ، فاتراح المدار جانبا ، وبرز المصعد السرى من الارضية ، فهتف (برراندي) موفور

_ يا الداهية (يتروس) ، حريكن من المحكن أن تكشف هذا الأمر ألعاد

رقال العميد (كارثوس) ، في حال

ما احترس يا فخامة الرئيس ، ريما كان فقًا ،

اشار بليه (جوانزاليس)، دانلا

برستحرى هذا الامراء

النف المعيد (لي اثنين من رجّاله ، واللهُ: _ (خران) .. (بايلو) .. (هبطا إلى اسقل ، و --

ت (حوال) ۱۱ (بوبرد) ۱۱ است این قاطعه (جو (نز الیس) ، فی صراعة

ـ کلا .. (بور اندی) سیهبط رحده .

منف (بوراندی): _ انا رهن (شارتك با سيدی -

وقفر داخل المصعد، وهبط به إلى أسفل، حيث بقى بحثات ، ثم عاد إلى أعلى ، وقال وعيده تيرةب في شدة .

11.10

سائر جل على عق يا سيَدن .. إنّه وهذه مع طيوبين . هنف العبد (كار لوس) :

_قفامة الرئيس (يونزا) هنا ؟ يا لسعادتنا !.. لك تجعت مهمتت .

قال له (جوانزاليس) في صرامة :

لا تشرع يا رجل . انتظر حتى أنتقى بالرئيس ،
 وأتأكد من أنه يخير .

ثم اتجه إلى المصعد ، مستطردًا :

ـ هيا يا (بوراندي) ـ

ارتقع حاجبا للعمرد (كارارين) في دهشة، وهو يهنف

- مستحيل !.. لا يمكنك أن تهبط وحدك إلى هناك ي سيّدى .. هذا يخالف كل للقواعد والإجر ءات الأمنية المتعارف عليها !!.. دعني أرسل اثنين من رجالي أولًا ، ثم ...

قاطعه (جوائز اليس) ۽ في غضبِ منارج : 🦳

ـ ماذا أصابك يورجل ؟.. أنسبت أنتى أنا الدي يضع القراعد الأمنية منا ؟

غمم العميد في حيرة متوثرة :

۔ لا ، ثم أنس يا سيِّدي ،، ولكن ،،

444

قاطعه (جوانزالوس) ألى خدة :

- لا يوجُدُ أَكُنْ .. أَنْتَظْرُ مَنَا حَتَى أَعَوْدُ لِأَيْكَ .. هَذَا أَهُوْ . أَذَى العَمِيدُ التَحَيَّةُ العَسْكَرِيةُ ، وهُو يَلُولُ :

ـ كما تأمر يا ميدُن .

وتعلق بصره بالمصعد، الذي استقله (جوانزالوس)،
يصحبة حارسه الخاص (بوراندي)، الذي أست عسلسه
الآني أن أترة، وارتسمت على شلتيه ايتسامة جذل،
والمصعد يهيط بهما، حتى خنفي على سطع الارض، الخرار العميد في توتر وعصيبة، وقال

ما الذي يحدث هذا بالضيط ؟!.. إنني لم أشاهد مثل هذا في حياتي كلها .. الرئيس المؤقت لدباند يأتي بنلسه إلى حملة أملية ، ويصر على التحرك بصحبة حدرسه الخاص وحده ، في موقف بوحي بالشك ؟!.. إنه أمر بثير الحد ة ..

أتاه صوت من جانب الحظيرة ، يقول .

_ريما لا يصلح (جوائزاليس) لمتصبه قط ،

استدار العميد في سرعة، مع عدد من رجاله، إلى مصدر المدوك، وارتفت فرفات أسلمتهم نحو المتمثث يحركة أنية، ثم السعت عبونهم في دهول، وهنف العدد - مستحل ا

170

نقد كانت أمامهم مفاجأة مدهشة مدهشة للقاية ..

* * *

التقط (جوائز اليس) نفسًا عميقًا ، وهو يهبط إلى القسم الطبي ، وسأل (بور الدي) في انفعال :

ألات واثق من أنه هناك بنفسه ؟

لَجَابِه (بورزاندی) في حماس :

د نعم الله يجان علي مقعد متحرك، غير مسلح، وبصحبه طبيبان لرغايته ، ولكن أحدا منهم لم يلمحى ... لله حسب نظرة سربعة ، ثم تسلّت عالدا

فراك (جو تراتيس) كفية او هو يقول

 عصبه هک سخوی سفتی الرئیس، ویدی آنا وجنناه صریعا، وأن رجال المقاومة قتلوه قبل فرارهم... رائع یه (بور الدی) .. کل شیء بسیر علی ما برام.

وصلُ يهما المصعد للي صالة الانتظار، فعراها في خطرات سريعة، ثم دفع (يوراندي) باب هجرة الطاية المركزة بقسه، وهو بشهر مسدسة، هانة

ـ النهت ضرم العلاج بها السلام - سنستم المريض الآن

تراجع الطبيبان في طع، في حين العقد هاجبا الرئيس في غضب، وهو يتطلع إلى (جوالزاليس)، الذي وقف عند الباب، وهنف:

. (چيرانزاليس) . . أيها السجرم الدفير .. ما الأى الى يك إلى عن 7. . ألم يكفك أن الكنت الله يكفك أن الكفك الله الكفك الكفل الكف

ابتسم (چوانراليس) في سقرية، وهو يقول: - كان هذا أكبر خطأ ارتكيته في حياتي يافخامة

> قَالَ الرئيسَ في دهشَّةً على الآيا التعتدر ؟

أطلق (جوائز الوس) صحفة سخرة قصيرة، أتبل أن يقول:

_ أعتثر "أ. كلا ي فكامة الرئيس . الاعتذار لم يدر يجلدي قط . الخطأ الذي لتمنث عنه ، هو قني لم أطلق التار على رأسك مياشرة .. كان هذا كفيلًا بإنهاء المتاعب كلها رفعة واحدة

قال الربيس في غصب:

_ وكثت متابب هذا إلى منبوب الجارجية المصرى --ألس قتك 1

أشار (جولتزالوس) إلى رأسه، وقال:

- هذه هي العبارية . أنا أطلق النار ، والمصريون بسندون قاتورة النخيرة .

قال الرئيس في ازدراء:

- ولماذا المصريون بالذات ?.. لا بوجد عداء مجلود بيننا وبينهم !

الل (جولتزاليس):

- وهذا سبجعل موقفنا فويًا ، وقابلًا للتصنيق ، الماذا تلفق التهمة لـ (مصر) باذات ، ما دامت لا توجد ضفائن خاصة بيننا ؟! . تورير بسبط ، يحتنني أن أقنع به رجال الصحافة والإعلام ، وعنما بسألون : ولماثا تفعل (مصر) هذا ؟.. أرسم على وجهى علامات الاستتخار والأسى ، وأنا أجبب : سنو المصريين .

قالها ، وأطلق ضحكة ساخرة أخرى ، قبل أن يستطرد -

- وعلى أية حال ، لك تتهت العبار أدّيا فَحَامَةُ الرئيسي ، ولم يعد هناك ما يقلق .

مَّم النَّفْتِ إلى (يوراندي) ، وقال:

- الحُسِّل الجميع .

وتراجع خطوتين إلى الخلف، ليفسح اللجال أمام (بوراندي)، الذي يرقت عيناه في جنل، واستل مسمه، وصويه إلى الرنوس، وايتسم (جوانزاليس) وهو يقول:

AFF

- الوداع يا فقامة الرئيس .. سنفتكك كثيرًا ، ولكنتا سنقيم احتفالًا سنويًا في نكرك .. اطمئن .
وأشار إلى (يوراندي) ، مستطردًا ؛
د هيًا .. أنه هذا الموقف يسرعة .
ودوت الرساسات في تقسم الطبي ..

عندما درت الرصاصة الأولى، كان (جوانزاليس) يينسم في ظفر وشماتة، ولكنه فوجئ بأن الرصاصة لم تتطلق من معدس (بوراندي)، وإنما أصابته، وأطلحت به إلى ركن المجرة، ورأى الرئيس بمسك مسلما فويًا، تتصاعد من فوهنه الأسكنة، وهو يقول:

_ معثرة با (چوانزاليس)، ولكننى أكره الاحتفالات السنوية، وخاصة عندما تقام في ذكراي.

حاول (جوانزالس) أن يلتقط مسسه، ولكن رصاصة أخرى أطاحت به إلى الركن الآخر، وهتف (بيرالدي)، - لقد استل الرئيس مسسه بسرعة فائقة، حتى أتني

> قاطعه (جوائزاليس)، أي حتق: ... إنه ثبس الرئيس أبها الغيي.

> > 419

دعنى أقدم لك القريق الخاص للتحقيفات الخارجية -لمحطة (سى - إن - إن -) الإخبارية -. لقد تم تصوير كل ما فعلته ، وكل حرف نطقت به ، ويثته الأقدار الصناعية على الهواء مباشرة ، لكل الدول الني تتابع هذه المحطة الإخبارية العالمية -. لقد الكشف أمرك با (جوائزاليس) ، ولم بعد لديك ما تخفيه .

ازداد شعوب وجه (جوانزاليس) ، حتى صار أشيه بوجوء الموتى، وسمم من خلفه صوتا يقول:

_ الرجل على حق يا (جوانزاليس) .. لقد خسرت

استدار (جوانزالیس) فی انهوار إلی مصدر الصوت: ورأی امامه الرئیس (بونزا کورتینا) الحقیقی: علی مقعده المتحرّك، وخلقه (بدروس) والعدید (کارلوس)، الذی عقد حاجبیه، وشبك كفیه خلف ظهره، و هو بقول فی سرامة شددة:

 (ألبرتو جوائزائيس) ، إننى ألقى القيش عليك بتهمة الخياتة العظمى، ومحاولة اغتيال رئيس الدولة، وتدبير القلاب تقلم الحكم.

أَمْنَفَع رَجِه (بوراندي)، وهو يلتصق بالجدار، في حين انهار (جو انزاليس) ساقطًا على ركبتيه، أمام الرئيس (بونزا)، وهنف

- الرحمة .

نهض (ادهم) في هدوع ، من المقعد المتحرك ، دون أن بنزع قناع الرئيس ، أو يبدل صوته ، وقال :

 لتنهت المباراة يا (جوانزانيس) .. كانت هذه هي الجولة الأفيرة، ولقد خسرتها بجدارة .

قال (جرائز اليس)، في حدة:

له الم تتنه المهاراة بعدياً هذا .. لا أحد يعلم ما حدث هذا ، والجعيع يتصورون أنك مجرد جنسوس أرسلته (مصر) ، ليغتال رئيسنا المحبوب، وأن يمكنك أن تقتلني الأنك لا تستطيع مواجهة ذلك الجيش في الخارج .. أنا لا تُحسر المباراة قط أبها المصرى ..

ارتسم (أدهم) في سخرية ، وهو يقول :

- أخطأت هذه المرة يا (چوانزاليس). اقد خسرت المباراة تماما. بل وخسرت كل شيء أخر في حياتك... وربما حياتك كلها.

ورفع بده ، وطرقع سبایته بایهامه ، فانزاهت المرایا المطقة على الجدران من الجانبین ، وظهرت من خلفها آلات تصویر تلیفزیونیة ، وعد من القنبین والمصورین ، فشحب وجه (جوانزالیس) في شدة ، وحتف (بوراندی) ؛ دما هذا بالضبط ؛

أشار اليهم (أدهم) ، قائلا:

ولكن العيون كلها رماته بنظرات قاسية مسارحة ، أيرك معها أنه لم يعد يستحق الرحمة، وأنه ليست المياراة وحدها هي ألتي بلغت تهايتها ..

يل حياته أيعنا ..

تهلُّت أسارير رئيس الوزراء في شدة، وهو يتابع ماحدث على شاشة التليقريون ، على الهواء مباشرة ، عبر الأعمار الصناعية ، في حين هنف مدير المقايرات في حماس منقطع التظيره

- لَكَ قُعلَهَا .. قَعلَهَا (أَدَهُم صَبِرَى) مَرَةً أَخْرُ ق... أَنْهُ أَمْلُ لِكَ إِنْ هَذَا سَيِحِيثُ بِالسِّيادَةُ رِئْسِ الْوِزْرِاءِ ؟.. لقد هرَّم (أدهم) (جو اتر اليس) ، وجعله يدلي باعتراف كامل ، على الهواء مباشرة، أثبت خلاله براءة (مصر) من هذه الجريمة القدرة .. عل رأيت كيف يصل هذا الرجل اللذ؟.. ألا يستحق نقبه ؟

هنف رئيس الوزراء في حباس:

- بن يستحق ما هو أكثر من هذا، سأوصى السيّد الرئوس بمنحه توط الشجاعة ، أو وسام الإستحقاق من الدرجة الأولى، أو ...

قاطعه مدير المخابرات:

TYY

_معدرة يا سيادة رئيس الوزراء ، فعع احدرامي وتأتيري لكل هذه الأثواط والأوسمة ، (لا أن (أدهم) لم يقعل ما قعل ، لاته يسعى للجصول على أي منها .. إنه ــ لو الدفات _ ثم يكشف وجهه الدانيلي على شاشات محطة (مسى ، إن - إن .) . الله قعل (أدهم) كل هذا ، لأن (مصر) تحتاج إليه .

قال رئيس الوزراء ، قرر انبهار :

. وهذا هو الرجل ، الذي تعتاج إليه (مصر) ، أريد أن التكر بهذا الرجل ، قور عودته إلى (مصر) .. قل له أن يركب أول (طائرة) وسأستقبله في العطار بنفسي .

تنظح منير المخايرات ، وقال :

_ مطرة يا سيادة رئيس الرزراء ، قاست أعتقد أن (أدهم) سيأتي من (باراجواي) إلى هذا مياشرة ، إذ إله كان برغب في الذهاب إلى (أمريكا) أولًا ، ولكن (جوائز الرس) أصرٌ عنى اصطحابه معه ؛ لذا أسرتجه حتمًا (لي (نيويورگ) ، فيل عودته إلى هنا ..

قال رئيس الرزراء :

ـ أمن الضروري أن يذهب إلى هناك ؟

أوماً مدين المخابرات برأسه إيجابًا ، وأنال : _ تعر ، فقد ترك شيدًا هناك .

YVE

تتهد (بدروس) ، وهو بقول :

_ عد (ثبتًا مرة ثانية يا سنبور (أدهم) ، وتذكر دائمًا أن (باراجواي) هي وطنك الثاني ، وأننا محناك تأشيرة يخول مفتوحة اللزورنا في أية لحظة .

هتفت (جوانبتا) :

_ ألا تبقى معنا فليلا ؟.. ابق أسبوعا أو أسبوعين . هر (أدهم) راسه ، وهو يقول ا

_ كنت أتعني أن أفعل يا (جو أثبتا) ، ولكن هناك من بحثاج إلى الإن ، وعلى رجه السرعة .

سألته في فضول :

_ التكصد وطنك ٢

ابتسم دون أن يجيب ، ولكنه لم يكد يستلل الطائرة ، مفادرًا (باراجوای) ، حتى راح قابه بخفق في عنف ، وكباته كله يهنف باسم واحد .

بـ اسم (مثبي ترفيق) ..

* * *

سأله رئيس الوزراء في نضول: - أي شيء عدا ؟

صعت ملير المخابرات لحظة ، ثم ابتسم ، وهو يجبب في اقتضاب : - قبه . الله المنظم المنظم المنظم

ولم يزد حرقا ولحدًا ..

صافح (جون يدروس) (أدهم صيري) في مرازة، في مطار (باراجوای)، وقال وهو يتطلع إليه في تكتير

_ يسعدلي كاليرًا أن تعرَّفت رجاًلا مثلك وا سنبور (اللغم) ، ومن دواعي فخرى أنني عملت بومًا إلى جوارك ، المن النادر أن يلتقي المرء برجل مثلك، في عمره كله، والواقع أنتي أحمد (عصر) ، لأنك أحد أبدائها ، الساهرين على سلامتها وأمثها . قَالَ (أَدِهُم }: ﴿ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ

- أشكرك كثيرًا يا سنبور (يدريس)، وأهنتك على القرار الذي أصدره الرئيس (بونزا) يتعيينك رنيسًا المخابرات، يدلا من الخالن (جوالزاليس) .. نقد وضع الرجل المناسب في المكان للمناسب بالقعل .

17 _ الفتام ..

تحرُّك عند من الأطباء والممرضين في توثر واضح ، في الطابق الثالث من مستشفى (نيويورك)، حيث قسم حالات الغيبوية المزمنة ، واستوقف (قدرى) أحد الأطباء ، وسأته في انهيال:

.. هل ساجت حالتها إلى هذا الحد ؟

أجابه الطبيب في اضطراب واضح:

- إلنا لم نعد تقهم حالتها .. نقر تضاعفت شدة إشارات المخ، حتى بلغت عدًا غير طبيعي، ومعدلات النبض والتنفس في ارتفاع منز ابد.

ثم تركه ، وأسرع إلى حجرة (منى) ، التي اجتمع فيها أريق الأطباء، وعلى رأسهم التكثور (أحمد صبري)، الذي يقول في توتر :

- لم أشاهد هذه الأعراض قط من قبل .. كيف بقرابد نشاط المخ ، وتظل المريضة في حالة غيبوية .

أجارته طبيبة شابة :

- إنه ليس نشاطًا تلليديًا بنزايد، وإنما هو نوع من

YVX

الاضطراب العصيي، كما لو أنها تمر بمرحلة علل، وتوثر شديدة . وتف طبيب آخر :

> - ماذا لو أنها تعانى بعض الكوابيس ? قَالَتَ الطبيبة في دهشة ا

- كرابيس ؟ ا ولكن لم يثبت أبدًا أن الفارقين في الغيبوية المرمئة، بمكنهم أن يحلموا، أو يصابوا بالكوابيس .

استمع (قدري) إلى أحاديثهم ، وراح قاية بيكي بدعوع من دم، وهنف في أعماقه:

- أين أنت يا (أدهم) ٣. أين أنت؟

لم يكد الهناف يترفد في علله ، حتى شعر بيد توضع على كتفه ، فاستدار يسرعة إلى صاحبها ، وهنف في

_ (أدهم) .. حمدًا لله على سلامتك با صديقي .. لقه كنت أدعو الله الان ، أن يرسلك البنا .

سأله (أدهم) في توتر : _ ماذا أصاب منى ؟.

ظب (قدري) کفيه ، وهو يقول :

- لا أحد يدري .. إنها هكذا منذ يومين ، ويعضهم وقول إنها .. إنها ..

لم يستطع إتمام عبارته ، فهنف في مو ارقد

YYY

وأسرع يغادر المجرة يدوره ، ويقلق بابها خلفه .. ولتوان ، وقف (أدهم) صامئًا ، يتطلع إلى (مني) ، ثم اقترب منها في بطه وقيض على راحتها بأصابعه في رفق ، ثم العلى يهمس في أثلها :

ـ أَمَّا اللَّهُ وَ حَبِيشِي .. وما زلت أحبك ، وسأنتظر عربتك إلى ، حتى أخر لعظة في حياش

همين بالعبارة يكل ما تحمله مشاعره من حب وخنان واسى وهبام وهزن ، وعلى الرغم من أن ملامحها ظلت على جمودها ومُباتها ، إلا أنه كان واثلًا من أن حبارته ومشاعره قد بلغًا كلبها ..

وقى الخارج ، هنفت الطبيبة الشابة أي ذهول :

_ انظروا .. كل المعدلات تعود إلى طبيعتها .. التبض ، والتنفس ، وحتى إشارات العبح ا

اتسعت عيونهم جميعًا في دهشة بالفة ، وتعتم النكتور

: (345)

.. مستحيل .. إنها معجزة ال أَغْرِقْتِ الدموع وجه (أندري) ، وهو يبتمع قَاللًا : - بل مي تلك اللغة ، التي ترقض الاعتراف بوجودها .

وأللي نظرة طويلة على (أدهم) ، الذي جلس على

_ (نها تحتاج إليك بشدة با (أدهم) . صعت (أنغم) لحقات ، استجمع خلالها كل مشاعره واتقعالاته في أعماقه ، ثم تعتم :

_ أعلم هذا يا صديقي .. أعلم هذا . قالها و فقح باب الهجرة ، وقال في لهجة هازمة أمرة :

- اتركونا وحدثا أيها السادة . النَّفْتُ إليه الجميع في دهشة ، وهنف أحد الأطباء : سمن هذا الرجل ؟

ولكن الدكتور (أحمد) نهض قائلًا :

_ اترك الحجرة .. هيا .. نفذوا ما طلبه الرجل -

عاقت الطبيبة الشابة :

_ كيف ننقد ما طلبه ١٠٠ (له لا يبدل أشبه بالأطباء .. من هو بالضبط ؟

تطلع الدكتور (أحمد) إلى شقيقه ، وقرأ تلك النظرة الصارمة في عينيه ، فهنف :

_ حسن .. أنا رئيس القريق الطبي الآن ، والمسئول الأول عن هذه الحالة ، وأنا أطالبكم جميعًا بالخروج .

غادر الأطباء الحجرة في صعت سلخط، وتجمعوا عند الجدار الزجاجي ، في معاولة ثروية ما يحنث داخلها ، في حين توقف الدكتور (أحمد) أمام شقيقه لحظة ، وغمغم : ـ عمدًا لله على سلامتك .

AVY

المقعد المجاور لـ (منى) ، واحتفظ يكفها بين أصابعه في حنان ، قبل أن يستطرد يصوب متهذج ، يحمل رئة سعادة حانية :

ـ لغة المحبين ـ وانهمرت بموعه أكثر .

[تىت يحمد الله]

رقم الإيداع : ١٩٦٣

YA.